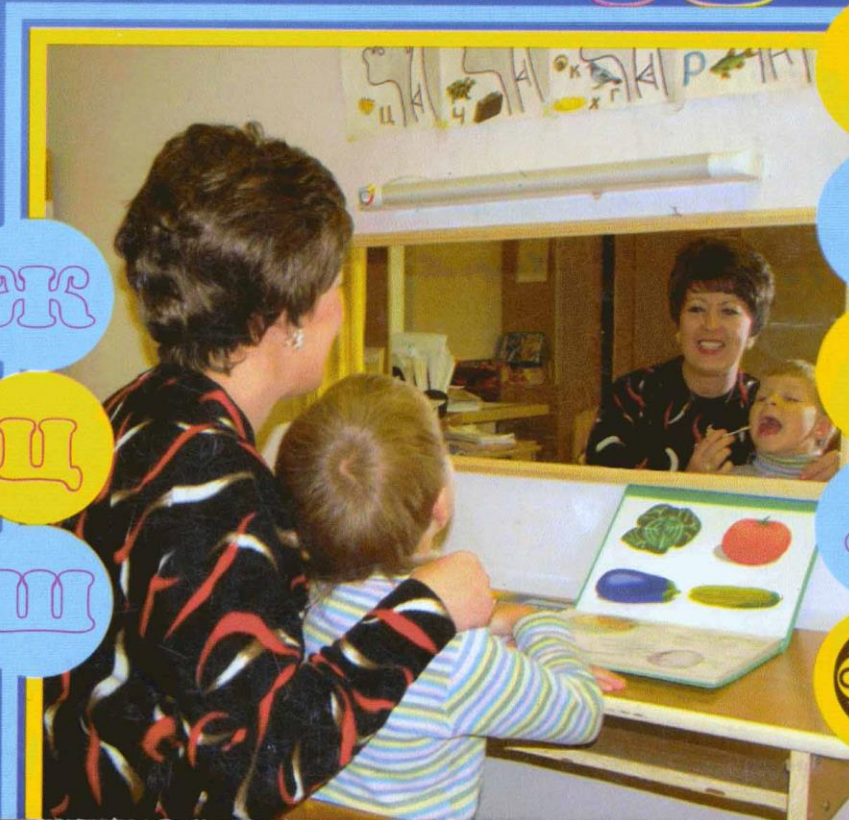
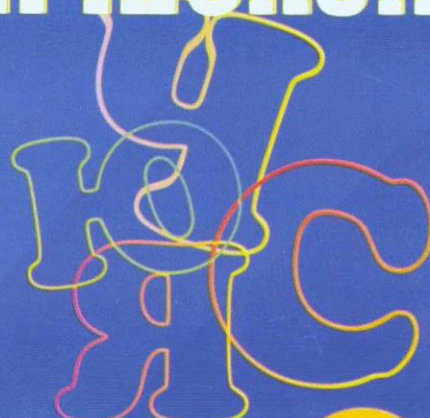


О.В. Елецкая  
Н.Ю. Горбачевская



- **ОРГАНИЗАЦИЯ**
- **ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ**
- **РАБОТЫ**
- **В ШКОЛЕ**



**Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю.**

## **Организация логопедической работы в школе.**

**М.: ТЦ Сфера, 2007.**

В своей книге авторы предлагают новый подход к организации работы школьного логопеда и представляют эффективную систему методов коррекции речевых нарушений у школьников.

Авторы подробно рассматривают как форму работы учителя-логопеда, например, распределение времени, отведенного на коррекционную работу, ведение документации для фиксирования коррекционного процесса, техническое оснащение логопедического кабинета, так и поурочные годовые планы и примерные конспекты уроков для учащихся разных классов, имеющих определенный диагноз, с характеристиками групп и подробными объяснениями направлений работы.

Книга рассчитана на логопедов, учителей начальных классов, методистов, администрацию образовательных учреждений, а также на тех родителей, дети которых имеют речевые нарушения.

### **СОДЕРЖАНИЕ**

<i>ОТ АВТОРОВ</i> .....	6
<b>ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ШКОЛЬНОГО ЛОГОПЕДА</b> .....	8
Должностные обязанности учителя-логопеда.....	9
<i>РАСПРЕДЕЛЕНИЕ РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА</i> .....	14
Обследование устной и письменной речи учащихся .....	14
Коррекционно-образовательная работа .....	16
Работа учителя-логопеда во время школьных каникул .....	19
<i>ОБОРУДОВАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО КАБИНЕТА</i> .....	22
<i>ДОКУМЕНТАЦИЯ И ЕЕ ВЕДЕНИЕ</i> .....	24
Журнал учета посещаемости логопедических занятий.....	24
Журнал обследования устной и письменной речи .....	26

Речевая карта .....	27
Годовой план учителя-логопеда .....	29
Сроки хранения документации .....	33
<b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С УЧАСТНИКАМИ</b>	
<b>КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ.....</b>	<b>35</b>
<i>СОТРУДНИЧЕСТВО УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА</i>	
<i>С УЧИТЕЛЯМИ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ.....</i>	<i>35</i>
Памятка для учителя .....	36
<i>СОТРУДНИЧЕСТВО С ЛОГОПЕДАМИ ДОШКОЛЬНЫХ</i>	
<i>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ.....</i>	<i>39</i>
<i>СОТРУДНИЧЕСТВО С РОДИТЕЛЯМИ.....</i>	<i>40</i>
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ .....</b>	<b>46</b>
<i>Приложение 1 РЕЧЕВАЯ КАРТА .....</i>	<i>46</i>
<i>Приложение 2 ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ</i>	
<i>И КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ</i>	
<i>В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ.....</i>	<i>51</i>
<i>Приложение 3 ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ,</i>	
<i>ИМЕЮЩИМИ ДИАГНОЗ «НЕРЕЗКО ВЫРАЖЕННОЕ</i>	
<i>ОБЩЕЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ (НОНР)».....</i>	<i>59</i>
Характеристика группы.....	59
Основные направления работы.....	61
<i>ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 1</i>	
<i>КЛАССА, ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «НОНР».....</i>	<i>64</i>
<i>ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ С ГРУППОЙ</i>	
<i>УЧАЩИХСЯ 2 КЛАССА, ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «НОНР» .....</i>	<i>77</i>
<i>Приложение 4 ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ,</i>	
<i>ИМЕЮЩИМИ ДИАГНОЗ «ОБЩЕЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ (ОНР)».....</i>	<i>86</i>
Характеристика группы.....	86
Основные направления работы.....	88
<i>ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ С ГРУППОЙ</i>	
<i>УЧАЩИХСЯ 1 КЛАССА, ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «ОНР».....</i>	<i>91</i>

<i>ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 2 КЛАССА, ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «ОНР»</i> .....	99
<i>Приложение 5 ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ, ИМЕЮЩИМИ ДИАГНОЗ «ФОНЕТИЧЕСКОЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ (ФНР)»</i> .....	107
Характеристика группы .....	107
Основные направления работы .....	109
<i>ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 1 КЛАССА, ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «ФНР»</i> .....	112
<i>Приложение 6 ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ, ИМЕЮЩИМИ ДИАГНОЗ «ФФНР: АКУСТИЧЕСКАЯ ДИСГРАФИЯ (на основе нарушений фонемного распознавания)»</i> .....	124
Характеристики группы .....	124
Основные направления работы .....	125
<i>ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 2 КЛАССА, ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «ФФНР»</i> .....	130
<i>ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 3 КЛАССА, ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «ФФНР»</i> .....	144
<i>Приложение 7 ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ, ИМЕЮЩИМИ ДИАГНОЗ «ДИЗОРФОГРАФИЯ»</i> .....	151
Характеристики группы .....	151
Основные направления работы .....	152
<i>ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА, ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «ДИЗОРФОГРАФИЯ»</i> .....	156
<i>ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССА, ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «ДИЗОРФОГРАФИЯ»</i> .....	167
<i>ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 7 КЛАССА, ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «ДИЗОРФОГРАФИЯ»</i> .....	176
<i>Приложение 8 ПРИМЕРНЫЕ КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ С ГРУППАМИ УЧАЩИХСЯ, ИМЕЮЩИХ РАЗЛИЧНЫЕ ДИАГНОЗЫ</i> .....	184
Занятие № 5 с группой учащихся 5 класса, имеющих диагноз «дизорфография» .....	184

Занятие № 6 с группой учащихся 5 класса, имеющих диагноз «дизорфография» По мотивам рассказов А. Семенова «Двенадцать агентов Ябеды-Корябеды» .	188
Занятие № 7 с группой учащихся 5 класса, имеющих диагноз «дизорфография» .....	195
Занятие № 40 с группой, учащихся 7 класса, имеющих диагноз «дизорфография».....	198
Занятие № 45 с группой учащихся 2 класса, имеющих диагноз «ФФНР: акустическая дисграфия (на основе нарушений фонемного распознавания)» .	204
Занятие № 55 с группой учащихся 1 класса, имеющих диагноз «ФНР».....	207
Занятие № 10 с группой учащихся 1 класса, имеющих диагноз «ОНР» .....	217

## ОТ АВТОРОВ

Развитие и перспективы ребенка, имеющего речевые нарушения, во многом зависят от квалификации специалистов, к которым он попадет в дошкольном образовательном учреждении и школе. Логопед не только открывает ему неограниченные возможности общения, он — своеобразный проводник маленького человека в многообразный мир человеческих взаимоотношений. Преодоление речевого нарушения вселяет в ребенка уверенность в собственных силах, способствует развитию его познавательных способностей. Раздвигая рамки общения — как в среде сверстников, так и с взрослыми — ребенок становится более эмоциональным, пытливым и отзывчивым. Меняются его взгляды на мир, его отношения с окружающими. Он становится более открытым к установлению контактов с другими людьми, более восприимчивым к новым знаниям, ощущает себя полноценным человеком.

Настоящая книга адресована учителям-логопедам школьных логопедических пунктов. Поскольку коррекционная работа в школе осуществляется в основном в группе, логопед должен учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, при этом следуя единому плану занятий и понимая особенности детей, имеющих определенный логопедический диагноз. В приложении к книге представлены характеристики, основные направления работы и подробные годовые планы работы с группами учащихся 1—7 классов с нерезко выраженным общим недоразвитием речи (НОНР); общим недоразвитием речи (ОНР); фонетическим недоразвитием речи (ФНР); акустической дисграфией на основе нарушения фонемного распознавания (РФН) и дизорфографией.

Кроме того, в книге подробнейшим образом освещена технология ведения логопедической документации, а в приложении представлены образцы речевой карты, перспективного плана работы по предупреждению и коррекции нарушений письменной речи, а также учета работы с учащимися с

недостатками речи, журнала обследования устной и письменной речи учащихся, журнала консультаций, журнала учета посещаемости групповых и индивидуальных занятий и др.

Для выработки единого подхода к коррекции развития учащихся логопед взаимодействует с педагогическим коллективом своего образовательного учреждения, родителями учащихся, логопедами дошкольных образовательных учреждений, ведет необходимую документацию, т.е. осуществляет целый комплекс мероприятий по эффективной коррекции речевых нарушений у школьников.

В разделе «Взаимодействие учителя-логопеда с участниками коррекционной работы» рассматриваются модели сотрудничества с учителями начальных классов, логопедами дошкольных образовательных учреждений и родителями учащихся.

Авторы пособия надеются, что представленные материалы помогут эффективно организовать работу учителя-логопеда, повысить его компетенцию в области нормативных правовых материалов, связанных с его деятельностью, а представленные подробные конспекты занятий помогут в повседневной нелегкой работе.

Желаем успехов!

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ШКОЛЬНОГО ЛОГОПЕДА**

Начало и окончание учебного года, время и продолжительность каникул соответствуют установленным в школах нормам. Продолжительность очередного отпуска для учителей-логопедов также соответствует продолжительности очередного отпуска учителей общеобразовательных школ и составляет 56 календарных дней (основание: Постановление Правительства РФ от 13.09.1994 г. № 1052 с изменениями от 19.03.2001 г., 01.10.2002 г.). Учитель-логопед имеет право на предоставление ему длительного отпуска, сроком до одного года (основание: Приказ Министерства образования РФ от 07.12.2000 г. № 3570). Логопедам, работающим по совместительству, предоставляются ежегодные оплачиваемые отпуска по совмещаемой работе либо выплачивается компенсация за неиспользованный отпуск при увольнении (основание: Постановление Минтруда РФ от 30.06.2003 г. № 41 «Об особенностях работы по совместительству педагогических, медицинских, фармацевтических и работников культуры»).

Логопедический пункт создается в образовательном учреждении, находящемся в городской местности, при наличии пяти — десяти классов I ступени начального общего образования и трех — восьми классов I ступени начального общего образования в общеобразовательном учреждении, находящемся в сельской местности. Предельная наполняемость логопедического пункта городского образовательного учреждения — не более 25 человек, сельского общеобразовательного учреждения — не более 20 человек (основание: Инструктивное письмо Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»).

Учебная нагрузка учителей-логопедов составляет 20 часов в неделю (основание: Постановление Правительства РФ от 29.10.2002 г. № 781 «О списках работ, профессий, должностей, специальностей и учреждений, с



учетом которых досрочно назначается трудовая пенсия по старости в соответствии со статьей 28 Федерального закона «О трудовых пенсиях в Российской Федерации», и об утверждении правил исчисления периодов работы, дающей право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости в соответствии со статьей 28 Федерального закона «О трудовых пенсиях в Российской Федерации»). После выхода из очередного отпуска до 1 сентября учитель-логопед проверяет состояние оборудования логопедического кабинета, технических средств обучения, освещения и т.п., осматривает наглядные и учебные пособия и приводит их в рабочее состояние, готовит необходимую документацию и наглядно-речевой материал для обследования учащихся. При необходимости учитель-логопед пополняет свой арсенал наглядно-учебных пособий; знакомится с личными делами учащихся, вновь зачисленных в школы, прикрепленных к логопедическому пункту.

### ***Должностные обязанности учителя-логопеда***

Учитель-логопед логопедического пункта обязан выполнять следующие должностные обязанности.

1. В своей профессиональной деятельности учитель-логопед стремится к выполнению задач, стоящих перед образовательным учреждением (далее — ОУ), и руководствуется Уставом образовательного учреждения и его локальными нормативными актами.

2. Учитель-логопед должен быть в курсе современных достижений логопедии, обязан применять современные, научно обоснованные методы.

3. Учитель-логопед должен знать и учитывать границы собственной компетенции. Он не должен браться за решение задач, невыполнимых при современном состоянии логопедической науки и практики и уровне его профессиональной подготовки, а также задач, находящихся в компетенции специалистов иных профессий.

4. Учитель-логопед обязан оказывать необходимую и возможную логопедическую помощь ребенку в решении логопедических проблем,

учитывая его индивидуальность и конкретные обстоятельства и руководствуясь принципом «не навреди», т.е. в форме, исключающей нанесение вреда здоровью, благосостоянию, чести и достоинству как самого ребенка, так и третьих лиц.

5. Учитель-логопед обязан хранить в тайне сведения об обратившихся к нему за помощью, а также служебную и профессиональную тайны.

При работе на логопедическом пункте при ОУ учитель-логопед **обязан:**

— организовывать диагностические обследования и своевременно выявлять обучающихся с речевой патологией; выявление учащихся для зачисления на логопедический пункт проводится с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая по графику, согласованному с руководителями ОУ;

— проводить зачисление обучающихся на логопедический пункт, комплектовать группы;

— проводить занятия с учащимися по устранению различных нарушений речи и содействовать преодолению обусловленной ими неуспеваемости по русскому языку; занятия с обучающимися проводятся по расписанию в часы, свободные от уроков;

— осуществлять систематическую связь с заместителями директоров по учебной работе курируемых школ, классными руководителями и родителями учащихся, посещающих логопедический пункт;

— посещать уроки в целях выработки единой направленности в работе логопеда и учителя с учащимися, имеющими нарушения речи;

— осуществлять взаимодействие с учителями по вопросам освоения обучающимися общеобразовательных программ (особенно по русскому языку);

— информировать педагогический совет школы о задачах, содержании и результатах работы логопедического пункта;

— по завершении занятий проводить выпуск (выпускное занятие), на котором оцениваются успехи детей, получивших логопедическую помощь;

— проводить среди учителей и родителей учащихся пропаганду логопедических знаний по предупреждению и коррекции нарушений устной и письменной речи;

— участвовать (выступать с сообщениями и докладами) в заседаниях методических объединений учителей, в работе педагогических советов;

— посещать и активно участвовать в методических объединениях учителей-логопедов ОУ;

— знать содержание программы по русскому языку, владеть методами и приемами обучения русскому языку, учитывать их в своей работе, использовать дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается на уроке;

— регулярно проводить родительские собрания и консультации;

— заниматься оборудованием кабинета и систематически оснащать кабинет необходимым дидактическим материалом;

— поддерживать связь с дошкольными образовательными учреждениями, со специальными (коррекционными) образовательными учреждениями для обучающихся с отклонениями в развитии, логопедами и врачами-специалистами детских поликлиник и психолого-медико-педагогической комиссии;

— систематически повышать свою профессиональную квалификацию;

— выполнять правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты;

— обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся в период образовательного процесса;

— немедленно сообщать администрации ОУ о несчастном случае, произошедшем с ребенком в помещениях логопедического пункта;

— вести документацию по установленной форме; основная документация:

1. Список учащихся с недостатками речи.

2. Журнал обследования устной и письменной речи.

3. Журнал учета посещаемости (групповых и индивидуальных) занятий.

4. Речевая карта.

5. Годовой методический план работы учителя-логопеда.

6. Перспективный план работы.

7. Поурочные планы работы на каждую группу.

8. Конспекты или развернутые планы логопедических занятий.

9. Рабочие тетради и тетради для проверочных работ. 10. Расписание занятий групп, заверенное директором школы или инспектором районного отдела образования.

11. Паспорт логопедического кабинета, картотека оборудования, учебных и наглядных пособий, находящихся в логопедических кабинетах.

12. Годовой отчет о работе учителя-логопеда;

— в конце учебного года составлять отчет о работе логопедического пункта и предоставлять его администрации ОУ;

— составлять расписание работы логопедического пункта к началу учебного года, согласовывать его у директора школы (где расположен логопедический пункт) и утверждать у администрации ОУ.

### **Права учителя-логопеда**

Учитель-логопед имеет право:

— на определение приоритетных направлений в работе с детьми;

— на инициативу, свободу выбора методик работы по утвержденным в ОУ программам;

— на участие в разработке новых коррекционных и диагностических методов;

— на участие в управлении ОУ путем обсуждения важнейших вопросов деятельности ОУ;

— на получение педагогического отпуска сроком до одного года не реже чем через десять лет непрерывной преподавательской работы;

- на получение педагогической пенсии по выслуге лет при наличии педагогического стажа двадцать пять лет;
- на защиту своей профессиональной чести и достоинства;
- на моральное и материальное стимулирование труда;
- на повышение своей профессиональной квалификации.

### **Ответственность учителя-логопеда**

Учитель-логопед ОУ несет ответственность:

- за выполнение возложенных на него вышеперечисленных обязанностей;
- за исполнение Устава ОУ и Правил внутреннего трудового распорядка, локальных нормативных актов, приказов, должностных обязанностей, установленных должностной инструкцией ОУ;
- за обязательное посещение обучающимися на логопедическом пункте занятий;
- за сохранность имущества ОУ, технических средств, логопедического инструментария, методического и информационного материала;
- за соблюдение правил техники безопасности, противопожарной безопасности и норм охраны труда на рабочем месте;
- за охрану жизни и здоровья обучающихся в период образовательного процесса;
- за грамотное применение научно обоснованных методик;
- за применение, в том числе однократное, методов воспитания, связанных с физическим и/или психическим насилием над личностью ребенка;
- за соблюдение санитарно-гигиенических правил организации учебно-воспитательного процесса.

## **РАСПРЕДЕЛЕНИЕ РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА**

### *Обследование устной и письменной речи учащихся*

Первые две недели учебного года (с 1 по 15 сентября) отводятся для полного комплектования групп и подгрупп, которые будут заниматься на логопедическом пункте в текущем учебном году. Учитель-логопед проводит обследование устной речи первоклассников, прикрепленных к логопункту, и письменной речи учеников 2—4-х классов, уточняет списки групп, предварительно укомплектованных им в мае предыдущего учебного года из числа учеников 2—4-х классов.

Обследование устной речи первоклассников проводится в два этапа. В течение первой недели сентября учитель-логопед проводит предварительное обследование устной речи всех учеников, принятых в первые классы, и выявляет детей, имеющих те или иные отклонения в речевом развитии. Одновременно он отбирает тех учеников, которым необходимы систематические коррекционные занятия. Это делается в первой половине дня в учебное время.

Дети, нуждающиеся в логопедических занятиях, оформляются на логопедический пункт списком согласно Приложению 1 (Письмо Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения») (табл. 1).

**Список обучающихся, имеющих нарушения  
в развитии устной и письменной речи**

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося, дата рождения	Класс	Дата обследования	Реальная успеваемость по родному языку	Заключение учителя-логопеда	Примечания
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. Логопед \_\_\_\_\_

В течение второй недели сентября учитель-логопед проводит вторичное углубленное обследование устной речи тех детей, которых он отобрал для занятий на логопункте в ходе предварительного обследования. Вторичное углубленное обследование устной речи детей проводится в логопедическом кабинете в течение второй половины дня, т.е. после уроков.

Регулярные занятия на логопедическом пункте проводятся с 16 сентября по 15 мая.

Последние две недели мая (с 16 по 31 мая) отводятся для обследования устной и письменной речи учащихся 1—3-х классов с целью предварительного комплектования групп с нарушением письма и чтения на новый учебный год.

Вся организационная работа учителя-логопеда, проведенная с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая, фиксируется на соответствующей странице Журнала учета посещаемости.

### ***Коррекционно-образовательная работа***

К 15 сентября учитель-логопед заканчивает обследование устной и письменной речи учеников, окончательно комплектует группы, подгруппы, определяет количество учеников для индивидуальных занятий и на основании этого составляет расписание занятий и перспективные планы работы с каждой группой учащихся. Продолжительность группового занятия составляет 40 минут, продолжительность индивидуального занятия — 20 минут (основание: Инструктивное письмо Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»).

Между групповыми занятиями допускаются перерывы 10—15 минут, между подгрупповыми занятиями — 5—10 минут. Этот промежуток времени учитель-логопед может использовать для проверки письменных работ, выполненных учениками на занятии, учета и анализа допущенных ошибок, чтобы при планировании следующего занятия предусмотреть работу по исправлению этих ошибок, а также для другой работы по своему усмотрению: логопед может проводить группу детей и развести их по классам или, наоборот, собрать группу детей (это бывает необходимо в первые месяцы работы с первоклассниками), подготовить доску или разложить наглядный и раздаточный материал к следующему занятию и т.п.



Количество рабочих часов в день логопед определяет в зависимости от режима работы школ, прикрепленных к логопункту (одно- или двухсменный), от количества групп и подгрупп, от наличия филиала и т.п.

Занятия с обучающимися на логопедическом пункте, как правило, проводятся во внеурочное время с учетом режима работы образовательного учреждения. Коррекция произношения у обучающихся первых классов с фонетическими дефектами, не влияющими на успеваемость, в виде исключения может осуществляться во время уроков (кроме уроков русского языка и математики) (основание: Письмо Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»).

Ученики, не посещающие группы продленного дня, приходят на занятия из дома. Учеников, которые посещают группы продленного дня, воспитатели этих групп направляют на логопедические занятия с любого режимного момента в соответствии с расписанием логопедических занятий. Расписание должно быть известно воспитателям и находиться в каждой группе продленного дня.

Воспитатели групп продленного дня не вправе задерживать ребенка или не пускать его на занятия к логопеду по причине немедленного выполнения им домашнего задания или любой другой причине; учитель начальных классов также не может самостоятельно решать, должен ли его ученик посещать логопедические занятия или нет. Если у логопеда возникают конфликты подобного рода, он сообщает докладной запиской о неправомерных действиях воспитателя или учителя директору школы, а в случае непринятых мер — инспектору отдела образования.

Периодичность групповых и индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития.

Групповые занятия проводятся:

— не менее трех раз в неделю — с обучающимися, имеющими нарушения чтения и письма, обусловленные общим недоразвитием речи;

— не менее двух-трех раз в неделю — с обучающимися, имеющими нарушения чтения и письма, обусловленные фонетико-фонематическим или фонематическим недоразвитием речи;

— не менее одного-двух раз в неделю — с обучающимися, имеющими фонетический дефект;

— не менее трех раз в неделю — с заикающимися обучающимися.

Индивидуальные занятия проводятся не менее трех раз в неделю с обучающимися, имеющими общее недоразвитие речи второго уровня по Р.Е. Левиной — дефекты речи, обусловленные нарушением строения и подвижности речевого аппарата (дизартрия, ринолалия) (основание: Письмо Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»). Предельная наполняемость групп регламентируется Приложением 3 этого же документа (табл. 2).

*Таблица 2*

**Предельная наполняемость групп обучающихся,  
имеющих нарушения в развитии устной  
и письменной речи**

Группы обучающихся	Предельная наполняемость, чел.	
	Общеобразовательное учреждение, расположенное в городе	Общеобразовательное учреждение, расположенное в сельской местности
1	2	3
С общим недоразвитием речи (ОНР)	До 4	До 3
С нерезко выраженным общим недоразвитием речи	До 5	До 4
С фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФН) и фонематическим недоразвитием речи (ФН)	До 6	До 5
С недостатками чтения и письма, обусловленными общим недоразвитием речи	До 4	До 2

1	2	3
С недостатками чтения и письма, обусловленными нерезко выраженным общим недоразвитием речи	До 5	До 4
С недостатками чтения и письма, обусловленными фонетико-фонематическим (фонематическим) недоразвитием речи	До 6	До 5
Заикающиеся	До 4	До 3
С недостатками произношения отдельных звуков	До 7	До 6

*Примечание.* Минимальная наполняемость группы — 3 человека.

***Работа учителя-логопеда  
во время школьных каникул***

Время школьных каникул всегда бывает заполнено различными мероприятиями, которые организуют и проводят учителя. Некоторые ученики уезжают на время каникул в лагеря, дома отдыха, на экскурсии, поэтому логопедические занятия в этот период не проводятся. В течение осенних каникул учитель-логопед проводит исследование состояния письменной речи учеников 2—4-х классов по письменным работам.

Это позволяет выявить детей-дисграфиков и проконтролировать учеников, ранее занимавшихся на логопедическом пункте. При наличии свободных мест в группе с нарушением письма ее пополняют новыми учениками. В период зимних каникул учитель-логопед обследует состояние письменной речи учеников 1-х классов по прописям и тетрадям.

Помимо этого, он пополняет оборудование логопедического кабинета необходимыми для работы наглядными пособиями, учебными таблицами, плакатами и т.п., посещает методический кабинет и коллег для обмена опытом работы, проводит беседы и консультации для родителей учеников, занимающихся на логопедическом пункте.

Учитель-логопед проверяет состояние устной речи детей, которые осенью придут в школу, выявляет детей с нарушениями речи и делает соответствующую запись в медицинских картах.

Если в районе школы есть другие специалисты-логопеды (в дошкольных учреждениях или детской поликлинике), то в дни весенних каникул целесообразно провести методическое объединение между логопедами школьных логопедических пунктов и логопедами дошкольных учреждений для разработки мероприятий по осуществлению преемственности в работе логопедов школьных и дошкольных медицинских учреждений.

В дни школьных каникул учитель-логопед по мере необходимости консультирует учеников, занимающихся на логопедическом пункте, у врачей-специалистов (психоневролога, невропатолога, отоларинголога). При этом следует учесть, что консультация ребенка у любого врача-специалиста возможна только с согласия и в присутствии одного из родителей или лица, их заменяющего. Если родители дают свое согласие на консультацию, но присутствовать во время нее не могут, логопед должен иметь письменное заявление о том, что родители разрешают учителю-логопеду самому показать ребенка врачу-специалисту (с обязательным указанием, какому именно специалисту).

Учитель-логопед может использовать каникулярное время для проведения логопедической пропаганды среди родителей и населения района.

### **Работа учителя-логопеда в июне**

Июнь — самое удобное время для повышения профессионального уровня учителей-логопедов. Поэтому районным (городским) методическим кабинетам и институтам усовершенствования учителей целесообразно организовывать в июне месячные курсы-семинары для обмена передовым опытом работы. Подобные семинары могут быть организованы и старшими

логопедами в своих районах. Учителя-логопеды могут посещать семинары, организованные и в других районах.

В случае если в районе школы нет логопедических дошкольных учреждений (или логопедических групп в массовых детских садах) и логопеда в районной детской поликлинике, учитель-логопед может в июне организовать занятия с теми детьми, которые будут поступать в школы, но имеют нарушения звукопроизношения и прикреплены к данному логопедическому пункту. Эти занятия проводятся либо в помещении детского сада во время, согласованное с заведующей или воспитателями групп, либо в помещении логопедического пункта.

Подобные занятия по коррекции звукопроизношения учитель-логопед может проводить с детьми, уже зачисленными в первые классы школ, прикрепленных к логопедическому пункту, у которых при зачислении отмечены нарушения звукопроизношения.

Кроме того, с апреля начинается прием учеников в первый класс. Школьный логопед обязательно должен принимать участие в комплектовании первых классов, выявляя уже при поступлении детей с нарушением речевого развития и направляя их при необходимости на консультацию к врачу-специалисту (психоневрологу, невропатологу, отоларингологу).

## ОБОРУДОВАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО КАБИНЕТА

На двери кабинета следует повесить табличку с расписанием работы логопеда, его фамилией, именем и отчеством.

### Список рекомендуемого оборудования логопедического пункта<sup>1</sup>

1. Настенное зеркало для логопедических занятий (50x100)	1 шт.
2. Зеркало для индивидуальной работы (9x12)	8 шт.
3. Логопедические зонды, шпатели	
4. Разрезная азбука (настенная)	1 шт.
5. Кассы букв (индивидуальные)	8 шт.
6. Учебно-методические пособия	
7. Настольные игры, игрушки, конструкторы	
8. Умывальник	1 шт.
9. Классная доска	1 шт.
10. Шкафы для пособий	2—3 шт.
11. Стол канцелярский	1 шт.
12. Стулья	5 шт.
13. Комплект «парта—стул»	8 шт.
14. Песочные часы	1 шт.
15. Секундомер	1 шт.
16. Метроном	1 шт.
17. Магнитофон	1 шт.
18. Проигрыватель	1 шт.
19. Набор пластинок	
20. Диапроектор (или фильмоскоп)	1 шт.
21. Кодоскоп	1 шт.
22. Экран	1 шт.
23. Видеомагнитофон	1 шт.
24. Компьютер	1 шт.
25. Дискеты	

Также желательно, чтобы кабинет логопеда был оснащен таким оборудованием и пособиями:

---

<sup>1</sup> Список оборудования приводится согласно Приложению 5 Инструктивного письма Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».

— классная доска, расположенная на высоте, соответствующей росту учеников начальной школы. Часть доски рекомендуется разлиновать как тетрадь для письма учащихся 1-го класса, для того чтобы демонстрировать правильное написание букв, соединений и упражнять детей в каллиграфии;

— набор логопедических зондов, этиловый спирт для обработки зондов, вата, бинт;

— фланелеграф, наборное полотно, набор картин;

— индивидуальные кассы букв и слогов для каждого ученика, схемы представлений, звуковые и слоговые схемы слов;

— стандартная таблица прописных и заглавных букв, прикрепленная над доской;

— наглядный материал, используемый при обследовании устной и письменной речи учащихся, размещенный в отдельном ящике или конвертах, расположенный по лексическим темам и фонетическим группам;

— наглядно-иллюстративный материал по развитию речи, систематизированный по темам;

— учебные пособия в виде карточек-символов (например, с графическим изображением звуков, слов, предложений), карточек с индивидуальными заданиями, альбомов для работы над звукопроизношением;

— различные речевые игры, лото;

— наборы цветных шариковых ручек (синего, зеленого и красного цветов) для каждого ребенка. Подставки для карандашей и ручек;

— методическая и учебная литература;

— полотенце, мыло и бумажные салфетки.

Логопедический кабинет должен быть эстетично оформлен, украшен комнатными растениями. Не рекомендуется вешать на стены картины, эстампы, рисунки и таблицы, не связанные с коррекционным процессом, так как они отвлекают внимание учеников во время занятий и создают ненужную пестроту обстановки.

## ДОКУМЕНТАЦИЯ И ЕЕ ВЕДЕНИЕ

Для фиксирования коррекционного процесса, который учитель-логопед организует и проводит на логопедическом пункте, предлагаются следующие виды документации.

1. Журнал учета посещаемости логопедических занятий учащимися, зачисленными на логопедический пункт.
2. Журнал обследования устной и письменной речи.
3. Речевые карты на каждого ребенка.
4. Общий план методической работы на учебный год.
5. Перспективный план работы на учебный год.
6. Ежедневные (поурочные) планы работы на каждую группу учащихся.
7. Конспекты или подробные планы занятий.
8. Рабочие тетради и тетради для проверочных работ.
9. Тетради-дневники для индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения (находятся у учеников).
10. Расписание занятий групп, заверенное директором школы или инспектором районного отдела образования.
11. Паспорт логопедического кабинета, картотека оборудования, учебных и наглядных пособий, находящихся в логопедическом кабинете.
12. Копии отчетов о проделанной за учебный год работе.

### *Журнал учета посещаемости логопедических занятий*

В разделе журнала «Сведения об учащихся» логопед помещает список учащихся, зачисленных на логопедический пункт в текущем учебном году, с указанием класса и школы, даты зачисления на логопункт и (в конце учебного года) результата коррекционной работы («выпущен», «оставлен для продолжения коррекционной работы», «выбыл»).

На группу отводится четыре страницы, на подгруппу и каждого ученика, занимающегося индивидуально, — по три. На левой половине



страницы вверху указывается номер группы и логопедическое заключение, например: «Группа № 1: ФФНР: дисграфия».

На правой половине страницы вверху располагаются дни и часы занятий с этой группой, например: понедельник, среда, пятница — 16.00—16.40. В остальном страницы заполняются аналогично классному журналу, т.е. на левой половине находится список детей данной группы, подгруппы или фамилия и имя ребенка, занимающегося индивидуально, даты проведения занятий и отметки о присутствии или отсутствии ученика на занятиях, а на правой — темы проводимых занятий, которые указываются в соответствии с рабочим планом. На страницах, отведенных для подгрупповых и индивидуальных занятий, на левой половине вверху вместо номера группы фиксируются нарушенные группы звуков, над которыми ведется работа; в остальном они заполняются аналогично классному журналу.

Журнал учета посещаемости заполняется в начале каждого занятия. Точкой (.) отмечается присутствие ученика на занятии, буквой «н» отмечаются отсутствующие ученики.

Для того чтобы лучше отслеживать динамику и оценивать результативность коррекционной работы с детьми, имеющими фонетические нарушения, можно использовать такие обозначения: а — подготовительный этап, артикуляторные упражнения; а/1 — постановка изолированного звука; 1 — появление изолированного звука; 2 — постановка звука в слогах; 3 — постановка и автоматизация звука в словах; 4 — постановка и автоматизация звука в предложениях; 5 — постановка и автоматизация звука в связной речи; 6 — работа по автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

*Примечание.* Если ученик два раза пропустил логопедическое занятие по неизвестной причине (на уроках в классе присутствовал, а на занятие к логопеду не явился), учитель-логопед ставит в известность об этом учителя и родителей ученика. На одной из последних страниц отводится место для

учета рабочего времени логопеда в период обследования устной и письменной речи учащихся и в период каникул, например (табл. 3):

*Таблица 3*

<b>Дата</b>	<b>Время</b>	<b>Проделанная работа</b>
1	2	3
29.08.2003	09.00—13.00	Работа в кабинете с документацией. Подготовка речевой карты, отбор материала для обследования
05.09.2003	09.00—13.00	Обследование учащихся 1-х классов А, Б, В, школы № 337
07.01.2004	11.00—15.00	Участие в работе городской научно-практической конференции

Оценки в Журнал учета посещаемости не выставляются.

### ***Журнал обследования устной и письменной речи***

Для журнала обследования устной и письменной речи учащихся учитель-логопед использует общую тетрадь. Журнал обследования заполняется во время собеседования с учеником в ходе предварительного обследования в течение первой недели сентября и во время обследования письменной речи учащихся в конце мая. В процессе повторного обследования письменной речи учеников в период каникул в журнал вносятся дополнения.

При обследовании логопед записывает фамилию и имя ученика, класс, номер школы, домашний адрес и телефон, указывает дату обследования, предварительное логопедическое заключение и принятые меры («зачислен в группу», «даны рекомендации родителям и учителю», «поставлен на очередь» и т.п.). В последней графе («Примечания») учитель-логопед отмечает конечный результат работы с данным ребенком. Если родители по каким-либо причинам отказались от логопедических занятий, отказ также фиксируется в графе «Примечания» (табл. 4).

**Образец заполнения Журнала обследования  
устной и письменной речи учащихся**

№ п/п	Фамилия, имя	Класс, школа	Домашний адрес	Дата обследования	Логопедическое заключение	Приняты меры	Примечания
1	Ильченко Катя	1 «А», шк. 337	ул. Бабушкина, Д. 100, кв. 38	03.09.03	ФФН, дизартрия	Принята в группу	Зачислена 15.09.03 Выпущена 14.05.04
2	Казначеев Сергей	3 «Б», шк. 337	Пр. Обуховской обороны, д. 257, кв. 23	08.09.03	ФФН, акустическая дисграфия	Поставлен на очередь	Зачислен 14.11.03

После записи «принят в группу» обязательно должна стоять запись о том, когда ученик выпущен. Журнал обследования устной и письменной речи ведется несколько лет.

***Речевая карта***

Речевая карта обследования устной и письменной учащихся заполняется во время обследования в течение второй недели сентября и четвертой недели мая. В речевой карте согласно Приложению 2 Инструктивного письма Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения» отражаются следующие показатели развития ребенка:

1. Фамилия, имя, возраст.
2. Класс.
3. Домашний адрес.
4. Дата зачисления в логопедический пункт.
5. Успеваемость по родному языку (в момент обследования).
6. Жалобы учителя или родителей (законных представителей).
7. Заключение психиатра.
8. Состояние слуха.

9. Данные о ходе развития речи. Анамнез общего и речевого развития.
10. Состояние артикуляционного аппарата (строение и подвижность) .
11. Общая характеристика речи (запись беседы, самостоятельных связных высказываний):

а) словарный запас: словарь в пределах обихода, шире и пр.; какие части речи преимущественно употребляет; ошибки в употреблении слов: замены по смыслу и акустическому сходству (привести примеры);

б) грамматический строй: типы употребляемых предложений; наличие аграмматизмов (привести примеры);

в) произношение и различение звуков: отсутствие, искажение, замена и смешение отдельных звуков; различение оппозиционных звуков; воспроизведение слов с различным звуко-слоговым составом (привести примеры); темп и выразительность речи.

12. Уровень сформированности навыков анализа и синтеза звукового состава слова.

13. Письмо: наличие и характер специфических ошибок (смешение и замена согласных букв, аграмматизмы и т.д.) в письменных работах обучающихся — диктантах, изложениях, сочинениях, выполняемых ими при первичном обследовании и на занятиях в логопедическом пункте (письменные работы прилагаются к речевой карте).

14. Чтение: уровень овладения техникой чтения (побуквенное, слоговое, словами); ошибки при чтении; понимание прочитанного.

15. Проявление заикания: а) предполагаемая причина; выраженность заикания; ситуации, усугубляющие его проявление (ответы у доски); б) сформированность языковых средств (произношение, словарь, грамматический строй); в) особенности общего и речевого поведения (организованность, общительность, замкнутость, импульсивность); г) адаптация к условиям общения.

16. Краткая характеристика ребенка по данным психолога и учителя (организованность, самостоятельность, устойчивость внимания,

работоспособность, наблюдательность, отношение к имеющемуся нарушению речи).

17. Заключение учителя-логопеда.

18. Результаты исправления речи (отмечается в карте к моменту отчисления обучающегося из логопедического пункта).

### ***Годовой план учителя-логопеда***

Общий план методической работы на учебный год составляется до 1 сентября того учебного года, на который он намечен, и может выглядеть следующим образом.

### **Годовой план работы учителя-логопеда**

---

на \_\_\_\_\_ уч. год

1. Обследование устной и письменной речи учащихся \_\_\_\_\_

---

с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

2. Комплектование групп с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

3. Составление расписания с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

4. Намечено посетить \_\_\_\_\_ уроков в \_\_\_\_\_ классах;

сделать \_\_\_\_\_ сообщений и выступлений на методических объединениях на темы:

---

5. Участвовать в пропаганде логопедических знаний среди учителей и родителей; проводить беседы, лекции, выступления на родительских собраниях на темы:

---

6. Посещать мероприятия по повышению квалификации:

лекции \_\_\_\_\_

курсы \_\_\_\_\_

методические объединения \_\_\_\_\_

конференции \_\_\_\_\_

7. Оснастить кабинет дидактическим материалом и пособиями:

---

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 200\_\_ г. Логопед \_\_\_\_\_

**Перспективные планы** (приложение 2) коррекционной работы для каждой группы учащихся **на учебный год** составляются после комплектования групп. Если на логопедическом пункте занимаются одновременно две или несколько групп учащихся одного возраста и с одинаковыми речевыми нарушениями, учитель-логопед может составить для них один перспективный план. Перед каждым планом указываются номер группы, класс и логопедическое заключение.

**Поурочные рабочие планы** (приложения 3, 4, 5, 6, 7) учитель-логопед разрабатывает на основании перспективного плана. Рабочие планы составляются на каждую группу отдельно. Допускается использование одного и того же рабочего конспекта для групп, работающих по одному перспективному плану.

Многолетняя практика логопедической работы показывает, что учителям-логопедам, имеющим небольшой стаж работы, целесообразно составлять **конспекты или подробные планы занятий** (приложение 8), в которых указываются не только этапы занятия, вопросы учителя-логопеда, но и предполагаемые ответы детей. Более опытные учителя-логопеды вместо конспекта занятия могут составлять его краткий план с указанием цели занятия видов работы.

**Рабочие тетради** ведутся по единому орфографическому режиму. Слова «Классная работа» после числа не пишутся. Между видами работ на занятии можно пропускать одну строчку, особенно перед и после слоговых, слогозвучных схем и схем предложений.

После каждого занятия учитель-логопед проверяет работу учеников, исправляет допущенные ошибки и анализирует их. Следует учесть, что учитель-логопед, в отличие от учителя начальных классов, оценивает не

столько правильность выполненных заданий, сколько учебную деятельность ребенка в целом, т.е. его внимательность на занятии, старательность, активность.

Большую роль в оценке работы ученика играет умение найти допущенную ошибку и самостоятельно исправить ее. Если ребенок самостоятельно нашел свою ошибку и исправил ее, то ошибку можно не засчитывать. Такой подход к оценке работы учеников имеет большое психологическое и воспитательное значение, потому что дети-логопаты, как правило, получают в классе много неудовлетворительных отметок.

С одной стороны, такая комплексная и щадящая оценка их работы морально поддерживает детей, возвращает веру в свои силы, с другой — дети приучаются внимательно проверять свою работу, стремятся найти и исправить допущенные ошибки, стимулируется их учебная активность. Поэтому учитель-логопед должен обязательно объяснить ученику, за что он ставит ребенку ту или иную оценку. «Два» на логопедическом занятии ставить не рекомендуется. Домашние задания, как правило, не задаются.

Рабочие тетради хранятся на логопедическом пункте в специальных папках по группам. *Тетради для проверочных работ* хранятся отдельно от них. Эти тетради являются дополнением к Речевой карте, поскольку отражают состояние письменной речи учеников и дают представление о степени усвоения ими коррекционного материала.

*Тетради-дневники для индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения* имеются только у тех учеников, с которыми проводится эта работа. В тетради-дневнике логопед отмечает дату проведения занятия, его тему, лексический материал, здесь же записываются задания на дом. Ученики хранят свои тетради-дневники дома и приносят их с собой на каждое занятие.

*Расписание занятий* — в двух экземплярах — учитель-логопед составляет после комплектования групп в сентябре. Оба экземпляра заверяются подписью директора школы, при которой находится

логопедический пункт. Первый экземпляр заверенного расписания хранится у лица, поставившего подпись, а второй — на логопедическом пункте. Образец расписания (табл. 5):

Таблица 5

**Расписание занятий логопедических групп  
на 20\_\_/\_\_уч. год**

Время работы:

понедельник — пятница с 13 до 17 часов

<b>Время</b>	<b>Поне- дельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
13.00— 13.40	I — 1 ОНР	II — 1 ФФНР: дисграфия	I — 1 ОНР	II — 1 ФФНР: дисграфия	I — 1 ОНР
13.55— 14.35	I — 2 ОНР	III — 1 ФФНР: дисграфия	I — 2 ОНР	III — 1 ФФНР: дисграфия	I — 2 ОНР
14.50— 15.30	II — 1 ОНР: дисграфия	III — 2 ФФНР: дисграфия	II — 1 ОНР: дисграфия	III — 2 ФФНР: дисграфия	II — 1 ОНР: дисграфия
15.45— 16.25	ОНР II ур. разв. речи инд. занятие	ОНР II ур. разв. речи инд. занятие	ОНР II ур. разв. речи инд. занятие	ОНР II ур. разв. речи инд. занятие	ОНР II ур. разв. речи инд. занятие
16.35— 16.55	ОНР II ур. разв. речи инд. занятие	ОНР II ур. разв. речи инд. занятие	ОНР II ур. разв. речи инд. занятие	ОНР II ур. разв. речи инд. занятие	ОНР II ур. разв. речи инд. занятие

Логопедический пункт при школе № 337

Логопед: Горбачевская Наталия Юрьевна

Условные обозначения: римские цифры обозначают распределение детей по классам, арабские — номера подгрупп. Например: II — 1 — второй класс, подгруппа № 1.



**Паспорт логопедического кабинета** представляет небольшую тетрадь, в которой записано все оборудование, находящееся в кабинете, наглядные, учебные и методические пособия, учебники и методическая литература. Вместо паспорта логопедического кабинета учитель-логопед может составить картотеку.

Паспорт логопедического кабинета или картотека составляются независимо от того, располагается логопедический пункт в отдельном кабинете или занимает часть учебного класса или часть любого другого помещения.

**Отчет о проделанной профилактической и коррекционно-образовательной работе** за учебный год учитель-логопед составляет в конце учебного года в трех экземплярах: два экземпляра сдаются старшему логопеду или инспектору районного отдела (управления) образования, а третий остается на логопункте.

### ***Сроки хранения документации***

Хранению на логопедическом пункте подлежат: Журнал учета посещаемости логопедических занятий, Журнал обследования устной и письменной речи учащихся, речевые карты обследования устной и письменной речи, тетради для проверочных работ, отчет о проделанной за учебный год работе и паспорт или картотека логопедического кабинета.

Журнал учета посещаемости логопедических занятий, речевые карты, копии отчетов за год хранятся на логопедическом пункте до полного выпуска с логопункта всех учеников, занесенных в этот журнал, т.е. не менее двух лет. Столько же хранятся тетради для проверочных работ.

Журнал обследования устной и письменной речи учащихся хранится на логопедическом пункте до окончания школы всеми занесенными в него учениками. Такой длительный срок хранения обусловлен тем, что Журнал обследования устной и письменной речи учащихся является документом, в котором зафиксированы все ученики, прикрепленные к данному логопедическому пункту и имеющие речевые нарушения, и сделаны отметки

о принятых по отношению к этим детям мерах. В практике логопедической работы нередки случаи, когда возникает необходимость установить, вовремя ли выявлен тот или иной ребенок, имеющий речевые нарушения, и какая помощь была ему оказана. Поэтому сведения об учениках, имеющих речевые нарушения, должны находиться у учителя-логопеда в течение всего времени, пока эти дети учатся в школах, прикрепленных к данному логопедическому пункту.

Паспорт логопедического кабинета или картотека находятся на логопедическом пункте постоянно.

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С УЧАСТНИКАМИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

### **СОТРУДНИЧЕСТВО УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С УЧИТЕЛЯМИ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

Успешное осуществление коррекционной работы зависит от контакта учителя-логопеда с учителями начальных классов.

Очень часто учитель-логопед сталкивается с тем, что учитель встречает его появление в классе настороженно. Происходит это оттого, что учителя, особенно из числа учителей старшего поколения, неправильно представляют себе цель логопедической работы в школе. Они считают, что логопед занимается только исправлением звукопроизношения у детей, и не понимают, зачем логопед берет на занятия учеников, правильно произносящих все звуки. На этой почве возникают конфликты между логопедом и учителем начальных классов.

Чтобы этого не произошло, учитель-логопед должен выступить на одном из педагогических советов и подробно рассказать о видах речевых нарушений, которые встречаются у школьников; о том, каким образом эти речевые нарушения влияют на успешное усвоение детьми-логопатами учебных программ по всем предметам, особенно по родному языку и чтению. В своем сообщении логопед также рассказывает о содержании коррекционной работы, ее организации, о том, как связана коррекционная работа с программой обучения по родному языку и чтению. Практика показывает, что учителя начальных классов, ближе познакомившись с целями и задачами логопедической работы в школе, начинают объективно и заинтересованно относиться к работе логопеда.

В течение учебного года учитель-логопед при необходимости может присутствовать на методических объединениях учителей начальных классов и делать свои сообщения. Логопед подробно и детально знакомит учителей

начальных классов со спецификой и видами речевых нарушений, затрудняющих успешное овладение учениками чтением и письмом, и обращает внимание учителей на необходимость дифференцированного подхода к неуспевающим ученикам. Желательно в подобных сообщениях опираться на примеры речевых нарушений конкретных учеников данной школы.

На методических объединениях целесообразно рассказывать учителям начальных классов о методах и приемах логопедической работы, потому что часто учителя начальных классов охотно берут на вооружение отдельные приемы работы логопеда и успешно пользуются ими на уроках.

Логопед обязательно должен довести до сведения учителей начальных классов, что на логопедический пункт зачисляются ученики с нарушениями речевого развития, но с сохранными интеллектом и слухом. Если в классе есть ребенок, у которого снижен интеллект или слух, то направлением его к врачу-специалисту и выводом в специальную школу занимается учитель, поскольку именно он работает с этим ребенком, ежедневно наблюдает его и может всесторонне охарактеризовать. А если такой ученик занимался на логопункте, логопед пишет на него характеристику и отдает ее учителю для приобщения к документам ребенка. В этом случае логопед может оказать учителю помощь в переводе ребенка из массовой школы в специальную.

Для более подробного ознакомления учителей начальных классов со спецификой логопедической работы логопед может дать для них одно или несколько открытых занятий.

Учитель-логопед должен хорошо знать содержание и методы обучения родному языку и чтению, а также какие темы и в какое время изучаются в классе, чтобы на своих занятиях обязательно учитывать уровень программных требований по родному языку и чтению.

### ***Памятка для учителя***

Одно из важнейших условий коррекционной работы — выработка единства требований к ученику-логопату со стороны учителя и логопеда.

Логопед должен приложить максимум усилий, чтобы убедить учителя в необходимости очень внимательно и осторожно оценивать работу ученика-логопата. Дело в том, что эти ученики при всем своем желании и старании не в состоянии выполнить задания, особенно письменные, в соответствии с нормами, принятыми в школе. Задача логопеда, во-первых, привлечь внимание учителя на то, что ошибки логопатического характера не должны засчитываться при оценке работы учащегося, а во-вторых, научить педагога отличать логопатическую ошибку от ошибки, обусловленной тем, что ученик не усвоил то или иное правило грамматики. Целесообразно изготовить и раздать учителям таблицу-памятку с перечнем логопатических ошибок и указаниями, каким видом речевого нарушения они вызваны.

I. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия:

1) пропуск букв и слогов — «прошла» (прощала), «жадые» (жадные), «ишка» (игрушка);

2) перестановка букв и слогов — «онко» (окно), «звял» (взял), «пеперисал» (переписал), «натуспила» (наступила);

3) недописывание букв и слогов — «дела» (делала), «лопат» (лопата), «набухл» (набухли);

4) наращивание слов лишними буквами и слогами — «тарава» (трава), «катораые» (которые), «бабабушка» (бабушка), «клюкиква» (клюква);

5) искажение слова — «наотух» (на охоту), «хабаб» (храбрый), «щуки» (щеки), «спеки» (с пенька);

6) слитное написание слов и их произвольное деление — «насто» (насто), «виситнастне» (висит на стене), «у стала» (устала);

7) неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений — «Мой отец шофер. Работа шофера трудная шоферу надо хорошо. Знать машину после школы я тоже. Буду шофером»;

8) замена одной буквы на другую — «трюх» (трех); «у глеста» (у клеста), «тельпан» (тюльпан), «шапаги» (сапоги);

9) нарушение смягчения согласных — «васелки» (васильки), «смали» (смяли), «кон» (конь).

II. Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:

1) аграмматизм — «Саша и Лена собираит цветы. Дети сидели на большими стулья. Пять желтеньки спиленачки» (пять желтеньких цыплят);

2) слитное написание предлогов и раздельное написание приставок — «вкармане», «при летели», «в зела» (взяла), «подороге».

Кроме того, во избежание недоразумений учителя начальных классов должны знать, что на своих занятиях логопед очень специфично оценивает работу учащихся. Оценка на логопедическом занятии ставится прежде всего по психолого-педагогическим параметрам работы ученика, т.е. за внимательность в течение всего занятия, активность, желание работать и количество самостоятельно обнаруженных и исправленных, а не допущенных им ошибок. Поэтому ученик, неудовлетворительно успевающий в классе, на логопедических занятиях может получать положительные оценки. Логопед должен убедить учителя в том, что значительно важнее нормативной оценки создание для ученика-логопата благоприятного психологического климата на уроке.

Учитель-логопед по просьбе родителей может выдать ребенку, который систематически посещает занятия, справку для того, чтобы помочь учителю начальных классов или учителю русского языка правильно оценить письменные работы учащегося (диктанты, сочинения, изложения) с учетом речевого диагноза. Образец справки:

Логопедический кабинет  
школы № 337 Невского района  
г. Санкт-Петербурга

### **Справка**

Дана Богданову Сергею 13.09.95 года рождения, ученику 2 «А» класса 337 школы, проживающему по адресу: ул. Бабушкина, д. 117, к. 1, кв. 41, в

том, что он 05.09.03 обратился к логопеду логопедического пункта при школе № 337 с жалобами на сложности в усвоении программы 2-го класса по русскому языку.

Был обследован и с диагнозом «ФФНР: дисграфия сложная с преобладанием нарушений фонемного распознавания (акустической) и элементами оптической дисграфии» зачислен в логопедическую группу, где занимается с 15.09.03 по настоящее время.

Учитывая систематически ведущуюся работу, рекомендую не учитывать ошибки логопатического характера при оценке работы учащегося.

Обучаться по программе общеобразовательной школы по русскому языку за 2-й класс может.

15 апреля 2004 г.

Логопед: \_\_\_\_\_ (Горбачевская Н.Ю.)

М.П.

### **СОТРУДНИЧЕСТВО С ЛОГОПЕДАМИ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

Для того чтобы осуществить комплексный подход к коррекции речевых нарушений, имеющих у детей, необходима действенная преемственность в работе двух очень важных звеньев — дошкольной и школьной логопедических служб. Их тесное взаимодействие поможет логопедам дошкольных учреждений, с одной стороны, более четко представить трудности, возникающие у детей, имеющих речевые нарушения, в процессе обучения в школе, и познакомиться с направлением и методами коррекционной работы на школьном логопедическом пункте, а с другой — наиболее целесообразно и целенаправленно построить свою работу, чтобы предупредить эти трудности и свести их до минимума. В свою очередь, школьные логопеды, познакомившись ближе с работой своих коллег, не будут тратить учебное время на дублирование тех тем, которые уже усвоены детьми в логопедической группе детского сада.

Очень важно, чтобы коррекционная работа с детьми, имеющими речевые нарушения, велась строго поэтапно, чтобы все этапы были взаимосвязаны и вытекали один из другого.

При этих условиях количество детей-дисграфиков в школах неизбежно сократится.

Взаимосвязь в работе логопедов школьных логопедических пунктов и логопедов дошкольных учреждений осуществляется путем проведения совместных методических объединений, на которых решаются организационные, методические вопросы и изучается передовой опыт работы.

В число организационных вопросов входит прежде всего вопрос о комплектовании логопедических групп на школьных логопунктах.

Логопеды дошкольных учреждений в конце учебного года (до 15 мая) выясняют, в какие школы района будут поступать их дети, составляют списки детей с указанием фамилии, имени, домашнего телефона или адреса, номера школы, в которой ребенок будет учиться, и логопедическое заключение на момент выпуска из логопедической группы детского сада. Эти данные после 15 мая передаются логопедам школьных логопедических пунктов для того, чтобы коррекционная работа, начатая с детьми в дошкольном возрасте, продолжалась в школе.

## **СОТРУДНИЧЕСТВО С РОДИТЕЛЯМИ**

Большую помощь в работе учителю-логопеду могут оказать родители учеников, занимающихся на логопедическом пункте.

Первый раз логопед встречается с родителями учеников, зачисленных на логопункт, в середине сентября, когда после окончательного комплектования групп и составления расписания занятий он собирает первое родительское собрание. Практика показывает, что основная масса родителей не знает, чем занимаются с детьми учителя-логопеды. Больше того, иные



родители негативно относятся к тому, что их дети зачисляются на логопедический пункт, и на этой почве возникают конфликты.

Если же родители ребенка все-таки отказываются от занятий с логопедом по тем или иным причинам, целесообразно попросить их подписать отказ от занятий во избежание конфликтных ситуаций в дальнейшем. «А нам никто ничего не говорил», — часто говорят родители, неоднократно предупрежденные о речевых проблемах своего ребенка еще в дошкольном возрасте, или требуют зачислить ребенка в логопедическую группу, когда набор уже закончен и все группы сформированы. Образец отказа:

Логопеду логопедического пункта  
при школе № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_  
проживающей(его) по адресу:  
\_\_\_\_\_

### Отказ

Я, \_\_\_\_\_,  
отказываюсь от места в группе развития и коррекции речи на логопункте при  
школе № \_\_\_\_\_ для своего сына (своей дочери) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

учени \_\_\_\_\_ класса школы № \_\_\_\_\_ в связи с \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

С речевым диагнозом ребенка ознакомлен \_\_\_\_\_. Рекомендации получены. О  
возможных последствиях предупрежден \_\_\_\_\_.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. Подпись \_\_\_\_\_

Чтобы не возникали конфликтные ситуации, логопед уже в начале сентября приходит на классные родительские собрания, представляется родителям и очень коротко сообщает о целях и задачах своей работы. В частности, логопед говорит о том, что фонематические и лексико-

грамматические нарушения речи не всегда сопровождаются нарушением звукопроизношения и поэтому родители их не замечают. Однако эти нарушения самым серьезным образом влияют на усвоение ребенком школьной программы, часто являются причиной того, что он стойко не успевает по ряду предметов, а в наиболее тяжелых случаях даже встает вопрос о невозможности его обучения в массовой школе. Подобных осложнений можно избежать, если с ребенком проводить специальные коррекционные занятия, направленные на исправление дефектов речевого развития. Во время сообщения желательно, чтобы логопед привел один-два примера из своей практики. Получив таким образом самые общие сведения о работе учителя-логопеда, родители с большим вниманием и заинтересованностью отнесутся к приглашению на родительское собрание на логопункте.

Логопед сообщает учителю о дате и времени проведения родительского собрания, а учитель передает эти сведения родителям. Лучше, если логопед сам известит родителей о намечающемся собрании по телефону или запиской. Записки с указанием даты, времени и места проведения родительского собрания вручаются каждому ученику (ученикам первых классов лучше положить записки в портфель или карман курточки).

На собрании логопед знакомится с родителями, подробно рассказывает о фонетико-фонематическом и лексико-грамматическом нарушениях речи, о том, какой вид речевого нарушения выявлен у того или иного ребенка и какие трудности в обучении возможны в связи с этим нарушением речи. Очень полезно дать родителям посмотреть письменные работы детей-дисграфиков, чтобы они могли наглядно убедиться в последствиях фонематических и лексико-грамматических нарушений речи.

Далее логопед сообщает о составе групп и подгрупп, расписании занятий. Необходимо обратить внимание родителей на то, что они «наравне с учителем несут ответственность за посещение логопедических занятий своими детьми».

Затем логопед рассказывает о том, чем будут заниматься в течение года на логопункте ученики каждой группы. Родителям первоклассников он сообщает и о том, что будут делать дети на втором году коррекционной работы, перечисляет предметы, которые понадобятся детям для логопедических занятий. В заключение логопед рассказывает о речевом режиме в семье, в частности о том, что родителям необходимо как можно активнее способствовать накоплению словарного запаса детей. Здесь нужно сказать родителям, что нельзя заставлять ребенка-логопата по нескольку раз переписывать домашнее задание, добиваясь аккуратности и правильности выполнения, нельзя допускать, чтобы он сидел над домашним заданием больше установленного санитарными нормами времени — 1 часа в 1-м классе, 1—1,5 часа во 2—4-х классах, причем в это время входит выполнение всех домашних заданий — и письменных и устных, и по труду и по рисованию.

Родители должны знать, что дети-логопаты, как правило, с большим трудом осваивают технику чтения, поэтому целесообразно сначала взрослому прочитать текст, который задан для домашнего чтения, затем задать несколько вопросов о прочитанном и только после этого дать ребенку самостоятельно прочитать текст. При этом полезно дать ребенку в руку небольшую указку, чтобы он водил ею по тексту. Такой прием позволит значительно снизить напряжение, которое испытывает ребенок-логопат при чтении незнакомого текста.

На этом же собрании логопед ставит родителей в известность о том, что в ходе логопедической работы иногда возникает необходимость проконсультировать ребенка у врача-специалиста (психоневролога, невропатолога, отоларинголога). Делается это прежде всего в интересах ребенка, чтобы всесторонне изучить его личность и выбрать оптимальный вариант для исправления недостатков его развития.

Далее логопед обращается к родителям, дети которых будут заниматься коррекцией звукопроизношения. Он объясняет, что эти дети

должны иметь специальные тетради-дневники, в которые логопед будет записывать упражнения на закрепление пройденного материала. Если материал не закреплять, то, во-первых, не будет достигнута необходимая эффективность в работе, а во-вторых, значительно удлинится период коррекционной работы с ребенком.

Затем логопед информирует о том, что будет проводить систематические консультации-беседы для родителей, называет дни и время таких консультаций.

В течение учебного года логопед постоянно поддерживает контакт с родителями, периодически сообщая им об успехах или неудачах их детей. Если ребенок, присутствуя в классе на уроках, не появляется на логопедическом занятии, логопед сообщает об этом родителям ученика и учителю.

Особенно тесный контакт необходим логопеду с родителями тех учеников, которые занимаются исправлением звукопроизношения. Если ребенок несколько раз приходит на занятия с невыполненным домашним заданием, логопед вызывает родителей в школу и внимательно разбирается в причинах, по которым это происходит. Если причины окажутся достаточно уважительными, логопед должен постараться помочь родителям. Родители всегда должны чувствовать, что логопед не просто механический исполнитель обязанностей, а человек, близко к сердцу принимающий судьбу их детей и всегда готовый прийти на помощь. Надо помнить, что авторитет логопеда в значительной степени зависит от отношения к нему родителей учащихся.

Особенно тактичен и осторожен должен быть логопед в случае, если возникает необходимость проконсультировать ребенка у психоневролога или невропатолога. Как правило, родители очень болезненно воспринимают подобные предложения, поэтому в разговоре от логопеда требуется максимальная доброжелательность, умение убедить родителей в необходимости такой консультации. Здесь нельзя действовать методом

грубого нажима. Родителям надо доказать, что для наиболее успешной работы с их ребенком, для выбора именно тех методических приемов, которые дадут наибольший эффект, логопеду следует знать психологические особенности его личности, что только врач-специалист может дать необходимые рекомендации, а если нужно, то и помочь со своей стороны, подкрепить педагогическое воздействие медикаментозным лечением.

В конце учебного года логопед снова приглашает всех родителей на заключительное родительское собрание, на котором он сообщает родителям о результатах своей работы с учениками, о том, кто уже не нуждается в помощи логопеда, а кто оставлен для продолжения коррекционной работы. Здесь целесообразно сравнить уровень речевого развития детей при поступлении на логопункт и после проведенной с ними работы; наглядно, на конкретных примерах, показать результаты коррекционной работы. Поскольку сравнительная характеристика каждого ребенка займет много времени, можно сказать только о самых трудных детях или о тех учениках, которые не сделали заметного продвижения. Необходимо отметить и работу самих родителей, их конкретную помощь логопеду.

Вторую половину собрания можно посвятить рекомендациям для занятий с детьми летом. Прежде всего напомнить родителям, что нельзя прекращать занятия с детьми по исправлению звукопроизношения, иначе проделанная за учебный год работа может пойти насмарку: недостаточно автоматизированные звуки могут «потеряться» и работу по их постановке придется начинать заново.

В течение лета родители могут вести работу по накоплению активного словаря и развитию связной речи своих детей. Этому очень способствуют летние путешествия, новые впечатления, получаемые детьми по время поездок. Надо только постоянно привлекать внимание детей к окружающему. Если ребенок уезжает в оздоровительный лагерь, очень важно добиться, чтобы он как можно чаще писал письма, рассказывая, что его окружает, чем он занимается, где бывает и т.д.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1 РЕЧЕВАЯ КАРТА

1. Фамилия, имя, дата рождения: \_\_\_\_\_

2. Школа, класс: \_\_\_\_\_ Домашний адрес:

---

3. Ф.И.О. родителей \_\_\_\_\_

4. Телефон домашний \_\_\_\_\_

5. Телефон рабочий \_\_\_\_\_

6. Общий анамнез.

От какой беременности \_\_\_\_\_ родов \_\_\_\_\_

Характер беременности (токсикоз I 1/2, II 1/2, падения, травмы, психоз, хронические заболевания, грипп, краснуха, анемия, явления угрожающего выкидыша) \_\_\_\_\_

Роды (досрочные, срочные, быстрые, стремительные, затяжные, обезвоженные).

Стимуляция (механическая, электрическая, химическая, не было).

Крик (был, не сразу, не был).

Асфиксия (белая, синяя, нет).

Вес при рождении \_\_\_\_\_, длина \_\_\_\_\_

Выписалась из роддома на \_\_\_\_\_ день

Причина задержки \_\_\_\_\_

Раннее психомоторное развитие.

Держит голову (до 3 месяцев или после) \_\_\_\_\_

Сидит (до 7 месяцев или после) \_\_\_\_\_

Ходит (до 1 года и 3 месяцев или после) \_\_\_\_\_

Первые зубы с \_\_\_\_\_

7. Заболевания.

До 1 года (краснуха, корь, коклюш, желтуха, пневмония и т.д.)

---

После 1 года \_\_\_\_\_

Инфекции \_\_\_\_\_

Ушибы, травмы головы \_\_\_\_\_

Судороги при высокой температуре \_\_\_\_\_

8. Речевой анамнез.

Гуление с \_\_\_\_\_ Лепет с \_\_\_\_\_ Первые

слова \_\_\_\_\_ Первые фразы \_\_\_\_\_

9. Посещал ли детский сад (речевую или массовую группу)

\_\_\_\_\_ с каким диагнозом

---

занимался ли ребенок с логопедом в поликлинике, индивидуально

---

Результаты \_\_\_\_\_

10. Речевая среда ребенка (есть ли в семье заикающиеся, с дефектами речи, двуязычные, поздно начавшие говорить) \_\_\_\_\_

---

11. Успеваемость по русскому языку \_\_\_\_\_

Жалобы родителей, учителя \_\_\_\_\_

12. Заключение психоневролога (наблюдался ли ребенок невропатологом, как долго) \_\_\_\_\_

13. Причина (ПЭП, ММД, энурез, тики, дизартрия, повышенное внутричерепное давление, неврозы).

14. Общая моторика \_\_\_\_\_

Координация мелких движений пальцев рук \_\_\_\_\_

15. Ведущая рука (правая, левая). Есть ли в семье леворукие, переученные левши.

16. Состояние биологического слуха (№, заболевания) \_\_\_\_\_

---

17. Состояние зрения (№, заболевания) \_\_\_\_\_

18. Особенности вашего ребенка (замкнутость, обидчивость, агрессивность, неуверенность и т.п.) \_\_\_\_\_

**Вашему ребенку рекомендовано посещение логопедических занятий при школе № \_\_\_\_\_ группа № \_\_\_\_\_**

**Расписание занятий:** \_\_\_\_\_

Родители наравне с учителями несут ответственность за посещение своими детьми логопедических занятий.

Дата заполнения \_\_\_\_\_ Подпись родителей \_\_\_\_\_

19. Связная речь.

Общая характеристика речи (в соответствии с возрастным уровнем)

Уровень самостоятельного повествования \_\_\_\_\_

Типы используемых предложений \_\_\_\_\_

Подбор слов и правильность их использования \_\_\_\_\_

Затруднения в построении фразы (есть, нет) \_\_\_\_\_

Общее звучание речи (высотность, темп, плавность, голос, дыхание, интонированность) \_\_\_\_\_

20. Звуковая сторона речи.

Артикуляционный аппарат: строение \_\_\_\_\_,  
двигательная функция \_\_\_\_\_

Отсутствие звуков \_\_\_\_\_

Смещение звуков \_\_\_\_\_

Замена звука (отраженно, в самостоятельной речи) \_\_\_\_\_

Искажение произношения \_\_\_\_\_

Слоговая структура слова \_\_\_\_\_

Звуковой анализ и синтез (по какой группе или нескольким группам фонем есть нарушения) \_\_\_\_\_



Словарный запас.

Общая характеристика словарного запаса (соотношение активного и пассивного словаря) \_\_\_\_\_.

Название частей целого \_\_\_\_\_

Обобщающие понятия \_\_\_\_\_

Название действий \_\_\_\_\_

Подбор определения слову \_\_\_\_\_

Подбор синонимов \_\_\_\_\_

Подбор антонимов \_\_\_\_\_

Подбор родственных однокоренных слов \_\_\_\_\_

---

Использование различных частей речи (наречий, относительных прилагательных и т.п. — отметить) \_\_\_\_\_

21. Грамматический строй речи.

Словоизменения (если есть, то какие) \_\_\_\_\_

Словообразования (если есть, то какие) \_\_\_\_\_

Синтаксис (типы построения предложений и особенности нарушения их строения) \_\_\_\_\_

Соответствие возрастному уровню \_\_\_\_\_

Словосочетания (использование различных типов словосочетаний: согласования, управления, примыкания) \_\_\_\_\_

---

Понимание грамматических форм и конструкций \_\_\_\_\_

---

Понимание текста (фактология и скрытый смысл) \_\_\_\_\_

---

Иные особенности \_\_\_\_\_

22. Письмо.

Особенности графики \_\_\_\_\_

Специфические ошибки (списывание, диктант, самостоятельная работа) \_\_\_\_\_

Наличие неспецифических ошибок \_\_\_\_\_

23. Чтение.

Техника чтения (глобальное, аналитическое, побуквенное, послоговое, слитное и т.д.) \_\_\_\_\_

Темп чтения (вслух, про себя) \_\_\_\_\_

Понимание прочитанного \_\_\_\_\_

Характеристика ошибок \_\_\_\_\_

Особенности речи, связанные с заиканием \_\_\_\_\_

Дата зачисления на логопедический пункт \_\_\_\_\_

24. Логопедическое заключение при поступлении на логопункт

25. Результат коррекционной работы после первого года обучения

26. Логопедическое заключение перед вторым годом работы \_\_\_\_\_

27. Результат работы после второго года обучения \_\_\_\_\_

28. Консультации у врачей-специалистов: \_\_\_\_\_

Дата выпуска \_\_\_\_\_ Подпись логопеда \_\_\_\_\_

**Приложение 2**  
**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ**  
**ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ И КОРРЕКЦИИ**  
**НАРУШЕНИЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ**  
**В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ<sup>1</sup>**

№ п/п	Примерные темы занятий	Цели занятий
1	2	3
1	<p>Развитие речевого анализа и синтеза на уровне текста (предложения):</p> <p>а) интонационное оформление предложений в устной речи;</p> <p>б) дифференциация предложений по теме высказывания;</p> <p>в) развитие анализа текста из предложений;</p> <p>г) грамматическое оформление предложений на письме</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформировать (закрепить) навык выделения предложения из речевого потока.</li> <li>• Сформировать (закрепить) навык смыслового и интонационного оформления предложения в устной речи.</li> <li>• Формировать (закреплять) умение определить количество предложений в тексте.</li> <li>• Формировать (закреплять) навык грамматического оформления предложения на письме</li> </ul>
2	<p>Развитие речевого анализа и синтеза на уровне предложения (слова):</p> <p>а) дифференциация понятий «предложение», «слово»;</p> <p>б) развитие анализа предложений на слова;</p> <p>в) определение количества, последовательности слов в предложении</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить (закрепить) понятия «предложение», «слово».</li> <li>• Формировать (закреплять) навык определения количества и последовательности слов в предложении</li> </ul>

<sup>1</sup> Разработан директором школы № 3 для детей с тяжелыми нарушениями речи Красногвардейского района г. С.-Петербурга Е.И. Плетенцовой и учителем-логопедом логопедического пункта лицея № 265 Красногвардейского района г. С.-Петербурга М.В. Струковой.

1	2	3
3	<p>Развитие фонематического восприятия, представлений, дифференциации:</p> <p>а) звуки речи и неречевые звуки; образование неречевых звуков;</p> <p>б) «звук» — «буква»: дифференциация понятий; в) гласные звуки и буквы («а», «о», «у», «э», «ы»); выделение гласных звуков I ряда из звукового ряда, слога, слова;</p> <p>г) согласные звуки и буквы;</p> <p>д) дифференциация гласных и согласных звуков и букв</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформировать понятие «звук речи» Познакомить со способами образования звуков речи.</li> <li>• Сформировать (уточнить, закрепить) понятие о букве как о графическом образе звука</li> <li>• Развивать фонематическое восприятие, слоговой и фонематический анализ и синтез, фонематические представления.</li> <li>• Развивать фонематическое восприятие, слоговой и фонематический анализ и синтез, фонематические представления.</li> <li>• Развивать (закреплять) умение различать на слух гласные и согласные фонемы</li> </ul>
4	<p>Развитие речевого анализа и синтеза на уровне слога:</p> <p>а) слогообразующая функция гласных;</p> <p>б) ударение; ударный слог</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать слоговой анализ и синтез на материале слов различной слоговой структуры.</li> <li>• Сформировать (закрепить) навык определения ударного слога в словах</li> </ul>
5	<p>Развитие фонематических представлений, звукобуквенного анализа и синтеза слов:</p> <p>а) гласные звуки и буквы; образование гласных II ряда;</p> <p>б) развитие звукобуквенного анализа и синтеза слов с гласными «я», «е», «е», «ю»:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить со способом образования гласных II ряда.</li> <li>• Сформировать (уточнить, закрепить) навык фонетико-фонематического анализа и синтеза слов с йотированными гласными в начале слова.</li> <li>• Сформировать (уточнить,</li> </ul>

1	2	3
	<p>— в начале слова,  — в середине и в конце слова  после гласной,  — в середине и конце слова после  разделительного «ъ»</p>	<p>закрепить) навык фонетико-фонематического анализа и синтеза слов с йотированным в середине и конце слова после гласной.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформировать (уточнить, закрепить) навык фонетико-фонематического анализа и синтеза слов с йотированным в середине и конце слова после разделительного мягкого знака</li> </ul>
6	<p>Развитие фонематических дифференцировок на материале твердых и мягких согласных:</p> <p>а) дифференциация твердых и мягких согласных;</p> <p>б) буквы «а—я» после твердых и мягких согласных:</p> <p>— в слогах и словах,  — в словах и словосочетаниях,  — в предложениях и текстах;</p> <p>в) буквы «о—е» после твердых и мягких согласных:</p> <p>— в слогах и словах,  — в словах и словосочетаниях,  — в предложениях и текстах;</p> <p>г) буквы «у—ю» после твердых и мягких согласных:</p> <p>— в слогах и словах,  — в словах и словосочетаниях,  — в предложениях и текстах;</p> <p>д) буквы «ы—и» после твердых и мягких согласных:</p> <p>— в слогах и словах,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить, сравнить артикуляцию и звучание твердых и мягких согласных.</li> <li>• Сформировать (закрепить) навык употребления букв «а—я» после твердых и мягких согласных на письме: в слогах и словах, в словах и словосочетаниях, в предложениях и текстах.</li> <li>• Сформировать (закрепить) навык употребления букв «о—е» после твердых и мягких согласных на письме: в слогах, словах, в словах и словосочетаниях, в предложениях и текстах.</li> <li>• Сформировать (закрепить) навык употребления букв «у—ю» после твердых и мягких согласных на письме: в слогах и словах, в словах и словосочетаниях, в предложениях и текстах.</li> <li>• Сформировать (закрепить) навык употребления букв «ы—и» после</li> </ul>

1	2	3
	<p>— в словах и словосочетаниях, — в предложениях и текстах; е) буква «ь» после мягких согласных на конце слов; ж) буква «ь» после мягких согласных в середине слов</p>	<p>твердых и мягких согласных на письме: в слогах, словах, в словах и словосочетаниях, в предложениях и текстах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформировать (закрепить) навык употребления на письме буквы «ь» после мягких согласных на конце слова.</li> <li>• Сформировать (закрепить) навык употребления на письме буквы «ь» после мягких согласных в середине слова</li> </ul>
7	<p>Дифференциация гласных звуков [о—у]: — в изолированной позиции; — в слогах и словах; — в словосочетаниях и предложениях; — в текстах.</p> <p>Дифференциация гласных звуков [о—у] после мягких согласных. Обозначение мягких согласных на письме буквами «е—ю»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематическую дифференциацию звуков [о—у]: — в изолированной позиции; — в слогах и словах; — в словосочетаниях и предложениях; — в текстах.</li> <li>• Развивать фонематическую дифференциацию звуков [о—у]. Сформировать (закрепить) навык употребления на письме букв «е—ю» после мягких согласных</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие зрительной дифференциации на материале букв «о—а». (Сначала провести работу по фонематической дифференциации гласных звуков [о—а].)</li> <li>• Развитие зрительной дифференциации на материале</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать зрительную дифференциацию строчных букв «о—а»: — в изолированной позиции; — в слогах и словах; — в словосочетаниях и предложениях; — в текстах.</li> </ul>

1	2	3
	<p>букв «и—ы». (Сначала провести работу по фонематической дифференциации гласных звуков [и—ы].)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие зрительной дифференциации на материале букв «и—у». (Сначала провести работу по фонематической дифференциации гласных звуков [и—у].)</li> <li>• Развитие зрительной дифференциации на материале букв «ы—у». (Сначала провести работу по фонематической дифференциации гласных звуков [ы—у].)</li> <li>• Развитие зрительной дифференциации на материале букв «и—е». (Сначала провести работу по фонематической дифференциации гласных звуков [и—е].)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать зрительную дифференциацию строчных букв «и—ы»: <ul style="list-style-type: none"> <li>— в изолированной позиции;</li> <li>— в слогах и словах;</li> <li>— в словосочетаниях и предложениях;</li> <li>— в текстах.</li> </ul> </li> <li>• Развивать зрительную дифференциацию строчных букв «и—у»: <ul style="list-style-type: none"> <li>— в изолированной позиции;</li> <li>— в слогах и словах;</li> <li>— в словосочетаниях и предложениях;</li> <li>— в текстах.</li> </ul> </li> <li>• Развивать зрительную дифференциацию строчных букв «ы—у»: <ul style="list-style-type: none"> <li>— в изолированной позиции;</li> <li>— в слогах и словах;</li> <li>— в словосочетаниях и предложениях;</li> <li>— в текстах.</li> </ul> </li> <li>• Развивать зрительную дифференциацию строчных букв «и—е»: <ul style="list-style-type: none"> <li>— в изолированной позиции;</li> <li>— в слогах и словах;</li> <li>— в словосочетаниях и предложениях;</li> <li>— в текстах.</li> </ul> </li> </ul>

1	2	3
9	<p>Развитие фонематических дифференцировок на материале звонких и глухих согласных.</p> <p>Дифференциация звуков [с—з]:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— в изолированной позиции;</li> <li>— в слогах и словах;</li> <li>— в словосочетаниях и предложениях;</li> <li>— в текстах.</li> </ul> <p>Аналогично ведется работа с остальными парными звонкими и глухими согласными: [в—ф], [б—п], [д—т], [з—с], [г—к] (твердые и мягкие), [ж—ш]</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [с—з].</li> <li>• Развивать фонематическую дифференциацию звуков [с—з]:</li> <li>— в изолированной позиции;</li> <li>— в слогах и словах;</li> <li>— в словосочетаниях и предложениях;</li> <li>— в текстах</li> </ul>
10	<p>Развитие фонематических дифференцировок в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— свистящих — шипящих;</li> <li>— аффрикат и звуков, входящих в их состав ([с—ш], [с—щ], [ш—ч], [ш—щ], [ц—ч], [ч—т'], [ц—т], [ц—т']).</li> </ul>	
11	<p>Развитие зрительной дифференциации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— строчных букв «п—т», «л—м», «х—ж», «к—н», «т—н», «п—н», «ш—щ», «и—ш», «б—д», «б—в», «д—в», «д—з», «р—з», «п—р», «к—н», «к—т», «к—п», «н—т», «н—п»;</li> <li>— заглавных букв «П—Т», «Л—М», «Х—Ж», «К—Н», «Ш—Щ», «И—Ш»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать зрительную дифференциацию строчных букв «п—т», «л—м», «х—ж», «к—н», «т—н», «п—н», «ш—щ», «и—ш», «б—д», «б—в», «д—в», «д—з», «р—з», «п—р», «к—н», «к—т», «к—п», «н—т», «н—п».</li> <li>• Развивать зрительную дифференциацию заглавных букв «П—Т», «Л—М», «Х—Ж», «К—Н», «Ш—Щ», «И—Ш»</li> </ul>
12	<p>Активизация словарного запаса, восполнение пробелов в области</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить значения имеющихся у учащихся слов.</li> </ul>



1	2	3
	<p>лексико-грамматического строя речи:</p> <p>а) лексика:</p> <p>— слова, называющие предметы, явления природы (3—4-е классы — имя существительное),</p> <p>— слова, обозначающие действие предмета (3—4-е классы — глагол),</p> <p>— слова, обозначающие признаки предмета (3—4-е классы — имя прилагательное),</p> <p>— слова-антонимы,</p> <p>— слова-синонимы,</p> <p>— слова-омонимы;</p> <p>б) словообразование:</p> <p>— состав слова (корень, родственные слова),</p> <p>— развитие функции словообразования (приставки),</p> <p>— развитие функции словообразования (суффиксы),</p> <p>— обогащение, актуализация словарного запаса;</p> <p>в) обогащение знаний о составе слова;</p> <p>г) развитие, совершенствование лексико-грамматического оформления речи:</p> <p>— предлоги; дифференциация предлогов и приставок,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать обогащение словарного запаса путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи.</li> <li>• Уточнить (закрепить) знания о составе слова. Формировать умение подбирать родственные слова.</li> <li>• Уточнить значения приставок. Развивать (закреплять) умение образовывать новые слова с помощью приставок.</li> <li>• Уточнить значения суффиксов. Развивать (закреплять) умение образовывать новые слова с помощью суффиксов.</li> <li>• Уточнить лексическое значение слов, образованных с помощью различных групп суффиксов.</li> <li>• Обобщить (закрепить) знания о морфологическом составе слова.</li> <li>• Формировать навык использования различных способов словообразования:</li> <li>• Уточнить лексические значения различных предлогов.</li> <li>• Формировать (закреплять) умение согласовывать слова в словосочетаниях, предложениях, моделях различных синтаксических конструкций.</li> <li>• Формировать навыки:</li> </ul>

1	2	3
	<p>— уточнение (развитие) навыка согласования имен прилагательных с существительными (в роде, числе, падеже);</p> <p>д) развитие навыков связного высказывания (по Ястребовой):</p> <p>— текст; анализ содержания; логическая последовательность, — сообщение; конструирование повествовательного сообщения; работа над планом; виды работ: составление рассказов по плану; закончить рассказ по заданному началу; составить рассказ по данному концу; составить к рассказу заключение (вступление); составить рассказ по опорным словам; составить рассказ на заданную тему по опорным словам; составить рассказ на заданную тему на основании наблюдения; составить рассказ-описание; составить письмо; составить рассказ по картине; написать заметку в стенную газету; передать содержание стихотворения своими словами</p>	<p>программирования смысла и смысловой структуры высказывания; установления логики (связности, последовательности) изложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отбирать языковые средства, адекватные смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (передача содержания текста, сюжетной картины, рассуждение, доказательство)</li> </ul>

**Приложение 3**  
**ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА**  
**С УЧАЩИМИСЯ, ИМЕЮЩИМИ ДИАГНОЗ**  
**«НЕРЕЗКО ВЫРАЖЕННОЕ ОБЩЕЕ**  
**НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ (НОНР)»**

*Характеристика группы*

Дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.

I. Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы.

1. Дефектное произношение 2—5 звуков, распространяющееся на одну-две группы оппозиционных звуков. У некоторых детей, прошедших дошкольное коррекционное обучение, произношение звуков может быть в пределах нормы или недостаточно внятным («смазанным»).

2. Недостаточная сформированность фонематических процессов.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдается:

а) недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;

б) недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой;

в) трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других).

II. Нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы.

1. Лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен (неправомерное расширение или сужение значений слов; ошибки в употреблении слов; смешения по смыслу и по акустическому свойству).

2. Грамматический строй недостаточно сформирован. В речи отсутствуют сложные синтаксические конструкции, присутствуют множественные аграмматизмы в предложениях простых синтаксических конструкций.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдается:

- а) недостаточное понимание учебных заданий, указаний, инструкций учителя;
- б) трудности овладения учебными понятиями, терминами;
- в) трудности формирования и формулирования собственных мыслей в процессе учебной работы;
- г) недостаточное развитие связной речи.

III. Психологические особенности.

1. Неустойчивое внимание.
2. Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.
3. Недостаточное развитие способности к переключению.
4. Недостаточное развитие словесно-логического мышления.
5. Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.
6. Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.
7. Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

Следствие:

- а) недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;
- б) трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определенном темпе).

## *Основные направления работы*

1. Развитие звуковой стороны речи. Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слогозвукового состава слова. Коррекция дефектов произношения.

2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи: — уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;

— уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.

3. Формировании связной речи:

— развитие навыков построения связного высказывания; программирование смысла и смысловой культуры высказывания;

— установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).

4. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

— устойчивости внимания;

— наблюдательности (особенно к языковым явлениям);

— способности к запоминанию;

— способности к переключению;

- навыков и приемов самоконтроля;
- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.

#### 5. Формирование полноценных учебных умений:

- планирование предстоящей деятельности: (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);
- контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля);
- работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать, считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);
- применение знаний в новых ситуациях;
- анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

#### 6. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:

- умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям (т.е. занять позицию ученика);
- умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;
- умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.

#### 7. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

- ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;

- ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;
- ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);
- применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;
- употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;
- обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;
- пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии;
- развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы, подведение итогов занятия;
- формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;
- проведение дифференцированного опроса и оценка ответов своих товарищей (в роли руководителя различных видов учебной работы);
- соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог: «Скажите, пожалуйста», «Спасибо», «Будьте любезны» и т.п.);
- составление устных связных высказываний с элементами творчества (фантазии).

**ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН  
РАБОТЫ С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ  
1 КЛАССА, ИМЕЮЩИХ  
ДИАГНОЗ «НОНР»**

Не- дели	Заня- тия	Темы и содержание коррекционной работы	Грамматические и лексические темы, используемые на занятиях	Развитие неречевых процессов <sup>1</sup>
1	2	3	4	5
Сентябрь				
I	Фронтальное обследование			
II				
<b>I этап (диагностический)</b>				
III	1	Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваниях. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение		
	2			
IV	3			
	4			

<sup>1</sup> Задания по кн.: Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. М., 1998.



1	2	3	4	5
<b>II этап (подготовительный)</b>				
Октябрь				
I	5	Уточняются созданные в процессе обучения предпосылки овладения грамотой (зрительный гнозис, мнезис, оптико-пространственные представления). Проводится работа по развитию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, сопоставление. Проводится работа по развитию свойств внимания, памяти. Проводятся мероприятия по коррекции почерка (с возможным использованием адаптированных для данного возраста упражнений, направленных на развитие мелкой ручной моторики). При возможности параллельного ведения ребенка психологом часть заданий и упражнений направляются на снятие «страха письма», неуверенности, тревожности, склонности к негативным реакциям		
II	6			
	7			
	8			
<b>III этап (коррекционный)</b>				
III	9	Анализ текста	Уточнение представлений о предложении (выделение предложений из сплошного текста, семантический анализ предложений)	Развитие восприятия и ориентировки в пространстве. Отработка понятий «правый» и «левый». <i>Игра «Водители»</i>
	10	Анализ текста	Уточнение представлений о предложении (выделение предложений из сплошного текста, семантический анализ предложений)	

1	2	3	4	5
IV	11	Анализ предложения. Слова, обозначающие предмет		Отработка понятий «правый» и «левый». <i>Упражнение «Разноцветные точки»</i>
	12	Анализ предложения. Слова, обозначающие действие предмета	Простые предложения, повествовательные, вопросительные, восклицательные	
Ноябрь				
I	Каникулы			
II	13	Анализ предложения. Дифференциация слов-предметов и слов-действий	Логические ударения	Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений («на», «над», «под», «за» и т.д.). <i>Упражнение «Копирование точек»</i>
	14	Анализ предложения. Практическое овладение составлением простого нераспространенного предложения	Главные и второстепенные члены предложения (нахождение, обозначение, постановка вопросов). Слова, связанные с подлежащим; слова, связанные со сказуемым	

1	2	3	4	5
III	15	Анализ предложения. Составление предложений из двух слов: предмет — действие. Составление схемы предложения	Связь слов в предложении. Постановка вопросов к словам, входящим в предложение. Слова главные и зависимые	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Игра «Что это?»</i>
	16	Анализ предложения. Составление предложений по графическим схемам: предмет — действие, действие — предмет	Связь слов в предложении, выраженная согласованием в числе	
IV	17	Анализ предложения. Слова, обозначающие признак предмета	Связь слов в предложении, выраженная согласованием в роде	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Составление фигуры из разрозненных деталей»</i>
	18	Анализ предложения. Распространение простого двусоставного предложения определением	Связь слов в предложении, выраженная согласованием в падеже	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Использование игр с постройками из кубиков»</i>

1	2	3	4	5
Декабрь				
I	19	Анализ предложения. Дифференциация понятий «предложение», «слово»	Связь слов в предложении, выраженная согласованием в лице	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Составление узоров из геометрических фигур»</i>
	20	Звуки речи, способы их образования. Понятие об органах речи	Гласные и согласные звуки и буквы	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия (дифференциация неречевых звуков, слогов и слов, близких по звуковому составу)
II	21	Звукобуквенный анализ. Звук и буква «у»	Гласные звуки и буквы. Части тела	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Игра «Лабиринты»</i> . Развитие внимания. Упражнения, направленные на увеличение объема внимания. <i>Игра «Пуговица»</i>
	22	Звукобуквенный анализ. Звук и буква «а»	Гласные звуки и буквы	Упражнения, направленные на увеличение уровня распределения внимания

1	2	3	4	5
III	23	Звукобуквенный анализ. Гласные звуки [у-а]	Гласные звуки и буквы	Упражнения, направленные на усиление концентрации и устойчивости зрительного внимания
	24	Звукобуквенный анализ. Звук и буква «о»	Гласные звуки и буквы. Конструирование словосочетаний, образованных по способу согласования, их анализ, составление предложений с этими словосочетаниями	Усиление концентрации слухового внимания
IV	25	Звукобуквенный анализ. Гласные звуки [у—а—о]	Гласные звуки и буквы	Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания. <i>Упражнение «Красно-черные пары»</i>
	26	Звукобуквенный анализ. Согласные звуки [м—м'], буква «м»	Согласные звуки и буквы. Связь слов в предложении, выраженная управлением	Упражнения, направленные на тренировку распределения и избирательности внимания

1	2	3	4	5
Январь				
I	Каникулы			
II				
III	27	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Звуковой комплекс — слияние	Конструирование словосочетаний, образованных по способу предложно-падежного управления, их анализ, составление с ними предложений	Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. Упражнение «Мысленные образы, отвечающие понятиям прямо или косвенно»
	28	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласные звуки [п—п'], буква «п»	Твердые и мягкие согласные	Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. <i>Упражнение «Мысленные образы и эмоции»</i>
IV	29	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Звук и буква «и»	Гласные звуки и буквы. Связь слов в предложении, выраженная примыканием	Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. <i>Упражнение «Мысленные образы и их эмоциональная окраска»</i>
	30	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласный звук и буква «т»	Конструирование словосочетаний, образованных по способу примыкания, их анализ, составление предложений с этими словосочетаниями	Упражнения на осознанное восприятие. <i>Упражнение «Осознание визуального материала»</i>

1	2	3	4	5
Февраль				
I	31	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласные звуки [к—к'], буква «к»	Согласные звуки и буквы. Порядок слов в предложении	Упражнения на осознанное восприятие. <i>Упражнение «Осознание словесного материала»</i>
	32	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласный звук [л']	Согласные звуки и буквы. Общее понятие о сложном предложении	Упражнения на осознанное восприятие. <i>Упражнение «Оживление»</i>
II	33	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласный звук [л], буква «л»	Согласные звуки и буквы	Упражнения, направленные на способность устанавливать связи между элементами материала. <i>Упражнение «Двойная стимуляция памяти»</i>
	34	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Гласные звуки [у — а — о — и]	Гласные звуки и буквы. Составление сложных предложений из простых	Упражнения, направленные на способность устанавливать связи между элементами материала <i>Упражнение, «"Нелогичные " парные ассоциации слов»</i>

1	2	3	4	5
Ш	35	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Звук и буква «э»	Гласные звуки и буквы	Упражнения для использования визуального кода. <i>Упражнение «Особый путь зубрежки»</i>
	36	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласные звуки [х—х'], буква «х»	Согласные звуки и буквы	Развитие мышления. Коррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышления. <i>Игра «Дополни до...»</i>
IV	37	Согласный звук [й], буква «й»	Согласные звуки и буквы. Деление сложных предложений на простые	Развитие мышления. Коррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышления. <i>Игра «Догадайся, кто нарисован»</i>
	38	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [й-л']). Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Практическое овладение делением слов на слоги. Слогообразующая роль гласных	Согласные звуки и буквы	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование искусственных понятий» (по Л.С. Выготскому — Л.С. Сахарову)</i>



1	2	3	4	5
Март				
I	39	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Звук и буква «ы»	Гласные звуки и буквы	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование умения отделять форму понятия от его содержания»</i>
	40	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [ы—и]	Гласные звуки и буквы. Конструирование предложений (по интонации, порядку слов, простых, сложных)	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование умения устанавливать связи между понятиями»</i>
II	41	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез	Согласные звуки и буквы	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления.
Март				
		Согласные звуки [н—н'], буква «н»		<i>Упражнение «Формирование умения выделять существенные признаки для сохранения логичности суждений при решении длинного ряда однотипных задач»</i>

1	2	3	4	5
	42	Звукобуквенный и слоговой анализ. Гласные буквы «у—а—о—и—э—ы»	Гласные звуки и буквы. Работа над планом (ответ по плану)	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование способности оперировать смыслом»</i>
III	43	Звукобуквенный и слоговой анализ. Дифференциация гласных и согласных звуков	Гласные и согласные буквы и звуки	
	44	Звукобуквенный и слоговой анализ. Практическое овладение делением слов на слоги. Слогообразующая роль гласных	Работа над планом (пересказ по плану)	
IV	Каникулы			
Апрель				
I	45	Слоговой анализ и синтез слов		
	46	Звукобуквенный и слоговой анализ. Слогоритмическая структура слова	Рассказ-описание	Формирование приемов учебной деятельности. Формирование умения принять учебную задачу

1	2	3	4	5
II	47	Звукобуквенный и слоговой анализ. Ударение		Формирование умения планировать свои действия
	48	Звук буквенный и слоговой анализ. Гласные II ряда — [я], буква «я»	Рассказ-повествование	Формирование умения ориентироваться на систему признаков (условий)
III	49	Звукобуквенный и слоговой анализ. Гласные II ряда — [ю], буква «ю»		Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. <i>Упражнение «Офицер-солдат»</i>
	50	Звукобуквенный и слоговой анализ. Гласные II ряда — [е], буква «е»	Рассказ по серии сюжетных картинок	
IV	51	Звукобуквенный и слоговой анализ. Гласные II ряда — [е], буква «е»		

1	2	3	4	5
	52	Звукобуквенный и слоговой анализ. Мягкие согласные	Рассказ по сюжетной картинке	Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. <i>Упражнение «Поиск клада»</i>
<b>Май</b>				
I	53	Звукобуквенный и слоговой анализ. Дифференциация твердых и мягких согласных		Формирование приемов самоконтроля. <i>Упражнение «Фабрика игрушек»</i>
	54	Звукобуквенный анализ и синтез слов различной слоговой структуры	Сообщение, повествование, рассуждение	Формирование приемов самоконтроля. <i>Упражнение «Сделай так же»</i>
<b>IV этап (оценочный)</b>				
II	55	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год. Награждение детей		
	56			
III	Фронтальное обследование			
IV				

**ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ  
С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 2 КЛАССА,  
ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «НОНР»**

Не- дели	Заня- тия	Темы и содержание коррекцион- ной работы	Грамматические и лексические темы, используе- мые на занятиях	Развитие неречевых процессов <sup>1</sup>
1	2	3	4	5
Сентябрь				
I	Фронтальное обследование			
II	I—II этапы (диагностико-подготовительные)			
III	1	Уточнение диагноза. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения.		
	2			
IV	3	Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение		
	4			
<b>III этап (коррекционный)</b>				
Октябрь				
I	5	Звукобуквенный и слоговой анализ. Согласные звуки [в—в'], буква «в»		Формирование приемов самоконтроля. <i>Игра «Число-контролер»</i>
	6	Звукобуквенный и слоговой анализ. Согласные звуки [ф—ф'], буква «ф»	Работа над текстом	

<sup>1</sup> Задания по кн.: Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. М., 1998.

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
II	7	Звукобуквенный и слоговой анализ. Дифференциация звуков [в—ф], [в'-ф']		
	8	Звукобуквенный и слоговой анализ. Согласные звуки [б—б'], буква «б»	Диалогическая речь	
III	9	Звукобуквенный и слоговой анализ. Дифференциация звуков [п—б], [п'-б']		
	10	Звукобуквенный и слоговой анализ. Согласные звуки [д—д'], буква «д»	Однокоренные слова	
IV	11	Звукобуквенный и слоговой анализ. Дифференциация звуков [т—д]	Практическое овладение подбором родственных слов с выделением корня	
	12	Звукобуквенный и слоговой анализ. Согласный звук [т']	Сходство однокоренных и родственных слов	
Ноябрь				
I	Каникулы			
II	13	Звукобуквенный и слоговой анализ. Дифференциация звуков [т'—д']	Различие однокоренных и родственных слов	

1	2	3	4	5
	14	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласные звуки [с—с'], буква «с»	Состав слова. Корень слова. Ударная гласная в корне слова	
III	15	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласные звуки [з—з'], буква «з»	Сложные слова	
	16	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [с—з], [с'—з']	Практическое овладение образованием слов при помощи суффиксов и приставок	
IV	17	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласные звуки [г—г'], буква «г»	Образование слов при помощи приставок от глагольных основ. Роль приставки в изменении значения слова	
	18	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [к—г—х], [к'—г'—х']	Слова, близкие по смыслу. Правописание приставок	
Декабрь				
I	19	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласный звук [ш], буква «ш»	Слова, противоположные по смыслу. Правописание приставок	

1	2	3	4	5
	20	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласный звук [ж], буква «ж»	Практическое овладение предлогами «в», «на»	
II	21	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [ш—ж]	Практическое овладение предлогами «на», «с (со)»	
	22	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [с—ш]	Практическое овладение предлогами «в», «из».	
III	23	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [з—ж]	Практическое овладение предлогами «по», «к»	
	24	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация глухих и звонких звуков	Практическое овладение предлогами «у», «к», «от»	
IV	25	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласные звуки [р—р'], буква «р»	Практическое овладение предлогами «в», «за»	
	26	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [л—р], [л'-р']	Практическое овладение предлогами «под», «над»	Развитие произвольности. <i>Игра «Пуговица»</i>



1	2	3	4	5
Январь				
I	Каникулы			
II				
III	27	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Гласные звуки и буквы, их обозначающие	Практическое овладение предлогами «по», «под»	Развитие произвольности. <i>Игра «Кто сегодня именинник»</i>
	28	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация гласных [о—е]	Практическое овладение предлогами «на», «над»	Развитие произвольности. <i>Игра «Хитрые картинки»</i>
IV	29	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация гласных [о—е]	Практическое овладение предлогами «под», «из-под»	Развитие произвольности. <i>Игра «Веселые человечки»</i>
	30	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация гласных [а—я]	Практическое овладение предлогами «за», «из-за»	Развитие произвольности. <i>Упражнение «Найди отличие между двумя картинками»</i>
Февраль				
I	31	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация гласных [а—я]	Практическое овладение предлогами «из», «из-за»	
	32	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация гласных [у—ю]	Дифференциация приставок и предлогов	

1	2	3	4	5
II	33	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация гласных [у—ю]		
	34	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация гласных [э—е]		
III	35	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация гласных [э—е]	Состав слова. Окончание	
	36	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация гласных [ы—и]	Конструирование слов из данных частей (приставок, корней, суффиксов)	
IV	37	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация гласных [ы—и]	Безударные гласные	Развитие восприятия. Развитие дифференцированности восприятия
	38	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация гласных [е—ю]	Многозначные слова	
Март				
I	39	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласный звук [ч], буква «ч»	Согласование имени прилагательного с именем существительным в числе	

1	2	3	4	5
	40	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [ч—т']	Согласование глагола с именем существительным в числе. Практическое овладение глаголом	Развитие конкретности восприятия
II	41	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [ч—с]	Согласование глагола прошедшего времени с именем существительным в роде	Развитие прогностичности восприятия
	42	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [ч—с]	Практическое овладение управлением. Винительный падеж	
III	43	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласный звук [ц], буква «ц»	Практическое овладение управлением. Родительный падеж	Развитие памяти. Развитие памяти через установку на запоминание
	44	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [ц—с]	Практическое овладение управлением. Дательный падеж	Развитие приемов, позволяющих увеличивать объем запоминаемого материала
IV	Каникулы			
Апрель				
I	45	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [ц—с]	Практическое овладение управлением. Творительный падеж	Развитие приемов деятельного запоминания

1	2	3	4	5
	46	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [ц—т]	Практическое овладение управлением. Предложный падеж	Приемы для заучивания правил
II	47	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [ц—т]	Закрепление падежных форм	Приемы «усиления» орфограммы
	48	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [ц—ч]	Согласование имени прилагательного с именем существительным в падеже	Упражнения на избирательность запоминания
III	49	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [ц—ч]	Словосочетание. Главное и зависимое слово	Координация объема зрительной и слуховой памяти
	50	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласный звук [щ], буква «щ»	Практическое овладение составлением словосочетаний, образованных по способу согласования и управления	Развитие двигательной памяти на физкультминутке
IV	51	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [щ—с]		Развитие мышления. Построение вопросов
	52	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [щ—ш]	Словосочетание и предложение	Индуктивные и дедуктивные умозаключения

1	2	3	4	5
<b>Май</b>				
<b>I</b>	53	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [щ—ч]	Главные и второстепенные члены предложения	Построение плана действий
	54	Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [щ—ч]		Использование пиктограмм для лучшего усвоения отвлеченных понятий
<b>IV этап (оценочный)</b>				
<b>II</b>	55	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год. Награждение детей		
	56			
<b>III</b>	Фронтальное обследование			
<b>IV</b>				

## Приложение 4

# ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ, ИМЕЮЩИМИ ДИАГНОЗ «ОБЩЕЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ (ОНР)»

### *Характеристика группы*

Дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.

I. Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы.

1. Дефектное произношение оппозиционных звуков нескольких групп. Преобладают замены и смешения (нередко искаженных звуков). Неправильно произносятся до 15 звуков.

2. Недостаточная сформированность (в более тяжелых случаях — несформированность) фонематических процессов.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдается:

а) недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;

б) недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой;

в) трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других).

II. Нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы.

1. Лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен (неправомерное расширение или сужение значений слов; ошибки в употреблении слов; смешение по смыслу и акустическому свойству).

2. Грамматический строй недостаточно сформирован. В речи отсутствуют сложные синтаксические конструкции, присутствуют множественные аграмматизмы в предложениях простых синтаксических конструкций.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдаются:

- а) недостаточное понимание учебных заданий, указаний, инструкций учителя;
- б) трудности овладения учебными понятиями, терминами;
- в) трудности формирования и формулирования собственных мыслей в процессе учебной работы;
- г) недостаточное развитие связной речи.

III. Психологические особенности.

1. Неустойчивое внимание.
2. Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.
3. Недостаточное развитие способности к переключению.
4. Недостаточное развитие словесно-логического мышления.
5. Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.
6. Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.
7. Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

Следствие:

- а) недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;
- б) трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определенном темпе).

## *Основные направления работы*

1. Развитие звуковой стороны речи. Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слогозвукового состава слова. Коррекция дефектов произношения.

2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи: — уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;

— уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.

3. Формирование связной речи:

— развитие навыков построения связного высказывания; программирование смысла и смысловой культуры высказывания;

— установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).

4. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

— устойчивости внимания;

— наблюдательности (особенно к языковым явлениям);

— способности к запоминанию;

— способности к переключению;



- навыков и приемов самоконтроля;
- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.

#### 5. Формирование полноценных учебных умений:

- планирование предстоящей деятельности: (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);
- контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля);
- — работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать, считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);
- — применение знаний в новых ситуациях;
- анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

#### 6. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:

- умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям (т.е. занять позицию ученика);
- умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;
- умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.

#### 7. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

- ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;

- ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;
- ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);
- применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;
- употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;
- обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;
- пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии;
- развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы, подведение итогов занятия;
- формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;
- проведение дифференцированного опроса и оценка ответов своих товарищей (в роли руководителя различных видов учебной работы);
- соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог: «Скажите, пожалуйста», «Спасибо», «Будьте любезны» и т.п.);
- составление устных связных высказываний с элементами творчества (фантазии).

**ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ  
С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 1 КЛАССА,  
ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «ОНР»**

Не- дели	Заня- тия	Темы и содержание коррекционной работы <sup>1</sup>	Грамматические и лексические темы, используе- мые на занятиях <sup>2</sup>	Развитие неречевых процессов <sup>3</sup>
1	2	3	4	5
<b>Сентябрь</b>				
I	Фронтальное обследование			
II				
<b>I этап (диагностический)</b>				
III	1	Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваний. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звуковой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной речи). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение		
	2			
IV	3			
	4			
<b>II этап (подготовительный)</b>				
<b>Октябрь</b>				
I	5	Уточняются созданные в процессе обучения предпосылки овладения грамотой (зрительный гнозис, мнезис, оптико-пространственные представления). Проводится работа по развитию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, сопоставление. Проводится работа по развитию		
	6			
II	7			
	8			
III	9			

<sup>1</sup> Тексты приводятся по кн.: Ефименкова Л.Н., Мисаренко Г.Г. Организация и методы коррекционной работы на школьном логопункте. М., 1991.

<sup>2</sup> Задания по кн.: Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1—4-х классах вспомогательной школы. М., 1991.

<sup>3</sup> Задания по кн.: Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. М., 1998.

1	2	3	4	5
свойств внимания, памяти. Проводятся мероприятия по коррекции почерка (с возможным использованием адаптированных для данного возраста упражнений, направленных на развитие мелкой ручной моторики). При возможности параллельного ведения ребенка психологом часть заданий и упражнений направляются на снятие «страха письма», неуверенности, тревожности, склонности к негативным реакциям				
<b>III этап (коррекционный)</b>				
III	10	Работа над словом	Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i>	
IV	11	Слова, обозначающие предмет		
	12	Слова, обозначающие действие предмета	Слова, отвечающие на вопрос <i>что делает?</i>	
Ноябрь				
I	Каникулы			
II	13	Слова, обозначающие предметы; слова, обозначающие действие предмета; дифференциация слов, обозначающих предмет, и слов, обозначающих действие	Существительное — часть речи, отвечающая на вопросы <i>кто? что?</i> ; глагол — часть речи, отвечающая на вопрос <i>что делать?</i> Домашние и дикие животные	Развитие слухового внимания и памяти, слухового восприятия, логического и образного мышления

1	2	3	4	5
	14	Простое двусоставное нераспространенное предложение	Большая буква в начале предложения. Точка в конце предложения. Согласование глагола с именем существительным в числе и роде	
III	15	Составление предложений по сюжетной картинке		
	16	Слова, обозначающие признаки предметов	Слова, отвечающие на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i>	
IV	17	Распространение простого двусоставного предложения определением	Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже	
	18	Составление предложений по сюжетной картинке		
Декабрь				
I	19	Работа с предлогами «в», «на»	Раздельное написание предлогов	
	20	Вопросы к предложениям, в состав которых входят слова с предлогами «в», «на»	Вопрос <i>куда?</i>	

1	2	3	4	5
II	21	Работа с предлогами «с», «со»	Раздельное написание предлогов	
	22	Вопросы к предложениям, в состав которых входят слова с предлогами «с, со»	Вопрос <i>с кем?</i>	Развитие внимания. Упражнения, направленные на увеличение объема внимания. <i>Игра «Пуговица»</i>
III	23	Работа с предлогами «к», «от»	Раздельное написание предлогов	Упражнения, направленные на увеличение уровня распределения внимания
	24	Вопросы к предложениям, в состав которых входят слова с предлогами «к», «от»	Вопросы <i>куда? откуда? от чего? к чему?</i>	Упражнения, направленные на усиление концентрации и устойчивости зрительного внимания
IV	25	Работа с предлогами «из», «от», «у»	Раздельное написание предлогов	Усиление концентрации слухового внимания
	26	Вопросы к предложениям, в состав которых входят слова с предлогами «из», «от», «у»	Вопрос <i>куда? откуда? от чего? к чему?</i>	Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания. <i>Упражнение «Красно-черные пары»</i>
Январь				
I	Каникулы			
II				
III	27	Работа с предлогами «по», «под»	Раздельное написание предлогов	
	28	Вопросы к предложениям, в состав которых входят слова с предлогами «по», «под»	Вопрос <i>где?</i>	

1	2	3	4	5
IV	29	Закрепление всех отработанных предлогов		
	30	Работа над связной речью. Формирование монологической речи	Согласование и управление различных частей речи	Развитие логического и образного мышления и памяти
Февраль				
I	31	Последовательный пересказ с опорой на вопросы. <i>«Муравей», «Воробей и ласточка», «Лиса и рак», «Лев, лиса и медведь»</i>		Коррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышления. <i>Игры «Дополни до...», «Догадайся, кто нарисован»</i>
Февраль				
	32	Последовательный пересказ с опорой на вопросы. <i>«На птицеферме», «Собака и ее тень», «Цыпленок», «Сиротка»</i>	Развитие связной речи	Коррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышления. <i>Игра «Кубики», упражнение «Задачи на составление заданной фигуры из определенного количества палочек»</i>
II	33	Последовательный пересказ текстов с ярко выраженной причинно-следственной связью с опорой на предметные картинки и вопросы. <i>«Петушок и бобовое зернышко»</i>		
	34	Пересказы описательного характера с опорой на картинку. <i>«Собака Кнопка», «Кошка Цыганка»</i>		Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. <i>Упражнение «Мысленные образы, отвечающие поня-</i>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
				<i>тиям прямо или косвенно»</i>
Ш	35	Пересказы описательного характера с опорой на картинку. «Березка», «Интересный жучок»		Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. Упражнение «Мысленные образы и эмоции»
	36	Пересказы описательного характера с опорой на картинку. «Зима»		Развитие и уточнение временных представлений. Времена года
IV	37	Пересказы описательного характера с опорой на картинку. «Весна»		Развитие и уточнение временных представлений. Времена года
	38	Пересказы описательного характера с опорой на картинку. «Лето»		Развитие и уточнение временных представлений. Времена года
Март				
I	39	Пересказы описательного характера с опорой на картинку. «Осень»		Развитие и уточнение временных представлений. Времена года
	40	Последовательный пересказ текстов описательно-повествовательного характера. «Кошка Мурка», «Собака Белка»		
II	41	Последовательные пересказы с опорой на серию картинок и последовательность действий. «Галины гладиолусы»		Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. Упражнение «Мысленные образы и их эмоциональная окраска»



Продолжение табл.

1	2	3	4	5
	42	Пересказы описательно-повествовательного характера		
III	43	Последовательный пересказ. « <i>Кит</i> », « <i>Слон-няня</i> »		
	44	Последовательный пересказ. « <i>Кот Васька</i> »		
IV	Каникулы			
Апрель				
I	45	Последовательный пересказ. « <i>Охота</i> », « <i>Белка</i> »		
	46	Последовательный пересказ. « <i>Товарищ</i> », « <i>Гроза</i> », « <i>Зима в лесу</i> », « <i>Летом</i> », « <i>На реке</i> », « <i>Гроза</i> », « <i>Летом в лесу</i> », « <i>Лисички</i> », « <i>Как звери воспитывают своих детей?</i> », « <i>Пробуждение природы</i> », « <i>Храбрец</i> »		
II	47	Выборочный пересказ. « <i>Цветок или волчья пасть?</i> »		

1	2	3	4	5
	48	Выборочный пересказ. «Кто поступил правильно?»		
III	49	Выборочный пересказ. «Хитрецы»		
	50	Выборочный пересказ. «Слон-озорник»		
IV	51	Краткий пересказ. «Макс-помощник»		
	52	Примерный краткий пересказ. «Булька»		
Май				
I	53	Устные сочинения. «Запасы на зиму»		
	54	Устные сочинения. «Как белка спасла зайчика»		
<b>IV этап (оценивающий)</b>				
II	55	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год. Награждение детей		
	56			
III	Фронтальное обследование			
IV				

**ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ  
С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 2 КЛАССА,  
ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «ОНР»**

Не- дели	Заня- тия	Темы и содержание коррекцион- ной работы	Грамматические и лексические темы, используемые на занятиях	Развитие неречевых процессов <sup>1</sup>
1	2	3	4	5
<b>Сентябрь</b>				
1	Фронтальное обследование			
II				
<b>I—II этапы (диагностико-подготовительные)</b>				
III	1	Уточнение диагноза. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение		
	2			
IV	3			
	4			
<b>III этап (коррекционный)</b>				
<b>Октябрь</b>				
I	5	Звуковой состав слова	Гласные и согласные звуки	Развитие фонематических представлений и восприятия, развитие слухового внимания и памяти
	6	Работа над слогозвуковым составом слова		

<sup>1</sup> Задания по кн.: Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. М., 1998.

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
II	7	Звуковой состав слова	Гласные и согласные звуки	
	8	Выделение гласных ряда из слогов и слов	Слогообразующая роль гласных	
III	9	Выделение гласных II ряда из слов	Буквы «я», «ё», «ю», «е»	
	10	Образование гласных II ряда		Развитие фонематического слуха. <i>Игра «От звука к слову»</i>
IV	11	Дифференциация гласных I и II ряда		
	12	Дифференциация гласных I и II ряда. [ы—и] в слогах и словах		
Ноябрь				
I	Каникулы			
II	13	Дифференциация гласных I и II ряда. [ы—и] в предложениях и текстах	Написание гласных после шипящих «жи—ши»	Развитие восприятия и ориентировки в пространстве. Отработка понятий «правый» и «левый». <i>Игра «Водители»</i>
	14	Дифференциация гласных I и II ряда. [А—я] в слогах и словах	Написание гласных после шипящих «ча—ща»	Отработка понятий «правый» и «левый». <i>Упражнение «Разноцветные точки»</i>
III	15	Дифференциация гласных I и II ряда. [А—я] в предложениях и текстах		Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений («на», «над», «под», «за» и

1	2	3	4	5
				т.д.). <i>Упражнение «Копирование точек»</i>
	16	Дифференциация гласных I и II ряда. [У—ю] в слогах и словах	Написание гласных после шипящих «чу—щу»	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Игра «Что это?»</i>
IV	17	Дифференциация гласных I и II ряда. [У—ю] в предложениях и текстах	Гласные звуки и буквы	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Составление фигуры из разрозненных деталей»</i>
	18	Дифференциация гласных I и II ряда. [О—е] в слогах и словах	Гласные звуки и буквы	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Использование игр с постройками из кубиков»</i>
Декабрь				
I	19	Дифференциация гласных I и II ряда. [О—е] в предложениях и текстах	Гласные звуки и буквы	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Составление узоров из геометрических фигур»</i>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
	20	Дифференциация гласных I и II ряда. [Э—е] в слогах и словах	Гласные звуки и буквы	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Лабиринты»</i>
II	21	Дифференциация гласных I и II ряда. [Э—е] в предложениях и текстах	Гласные звуки и буквы	
	22	Слоговой состав слова. Понятие слога. Деление слова на слоги	Слогообразующая роль гласных. Ударение	
III	23	1-2-3-сложные слова с простым открытым слогом	Ударный слог. Безударная гласная	Формирование приемов учебной деятельности
	24	Слоговой анализ и синтез слова. Порядок слогов в слове	Правила переноса	Формирование умения принять учебную задачу
IV	25	Согласные звуки. Дифференциация гласных и согласных	Гласные и согласные буквы и звуки	
	26	Дифференциация твердых и мягких согласных	Обозначение мягкости согласных гласными II ряда и буквой «ь»	Формирование умения планировать свои действия

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Январь				
I	Каникулы			
II				
III	27	Мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных гласными II ряда	Мягкие согласные	Формирование приемов самоконтроля. <i>Игра «Число- контролер»</i>
	28	Мягкие согласные. Обозначение мягкости буквой «ь» в конце слова	Буква «ь»	Формирование умения ориентиро- ваться на систему признаков (условий)
IV	29	Обозначение мягкости согласного буквой «ь» в середине слова	Буква «ь»	Формирование уме- ния действовать по правилу и разных видов контрольно- оценочных действий: планирующего, про- межуточного и ито- гового видов само- контроля. <i>Упражнение «Офицер-солдат»</i>
	30	Разделительный «ь»		
Февраль				
I	31	Звукобуквенный анализ слов. Количество букв равно количеству звуков		Формирование уме- ния действовать по правилу и разных видов контрольно- оценочных действий: планирующего, промежуточного и

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
				Итогового видов самоконтроля. <i>Упражнение «Поиск клада»</i>
	32	Звукобуквенный анализ слов. Количество букв больше количества звуков		
II	33	Звукобуквенный анализ слов. Количество букв меньше количества звуков		Формирование приемов самоконтроля. <i>Упражнение «Фабрика игрушек»</i>
	34	Дифференциация звуков, имеющих артикуляторно-акустическое сходство. Звонкие и глухие согласные	Звонкие согласные	Формирование приемов самоконтроля. <i>Упражнение «Сделай так же»</i>
III	35	Дифференциация [в—ф]	Согласные буквы и звуки «в—ф»	
	36	Дифференциация [в'—ф']		
IV	37	Дифференциация [б—п]	Согласные буквы и звуки «б—п»	
	38	Дифференциация [б'—п']		
Март				
I	39	Дифференциация [г—к]	Согласные буквы и звуки «г—к»	
	40	Дифференциация [г'—к']		



Продолжение табл.

1	2	3	4	5
II	41	Дифференциация [д—т]	Согласные буквы и звуки «д—т»	
	42	Дифференциация [д'—т']		
III	43	Дифференциация [ж—ш]	Согласные буквы и звуки «ж—ш»	
	44	Дифференциация [з—с]	Согласные буквы и звуки «з—с»	
IV	Каникулы			
Апрель				
I	45	Дифференциация [з'—с']		
	46	Дифференциация [с—ш]		
II	47	Дифференциация [з—ж]		
	48	Дифференциация [с—ц]		
III	49	Дифференциация [ч—ш]		
	50	Дифференциация [ч—щ]		
IV	51	Дифференциация [ч—ц]		
	52	Дифференциация [ч—т']		
Май				
I	53	Дифференциация [р—л]		
	54	Дифференциация [р—р']		

Окончание табл.

1	2	3	4	5
<b>IV этап (оценочный)</b>				
II	55	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год. Награждение детей		
	56			
III	Фронтальное обследование			
IV				

**Приложение 5**  
**ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА**  
**С УЧАЩИМИСЯ, ИМЕЮЩИМИ ДИАГНОЗ**  
**«ФОНЕТИЧЕСКОЕ НЕДОРАЗВИТИЕ**  
**РЕЧИ (ФНР)»**

*Характеристика группы*

Дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.

I. Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы.

1. Дефектное произношение оппозиционных звуков нескольких групп. Преобладают замены и смешения (нередко искаженных звуков). Неправильно произносятся до 15 звуков.

2. Недостаточная сформированность (в более тяжелых случаях — несформированность) фонематических процессов.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдаются:

а) недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;

б) недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой;

в) трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других).

II. Нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы.

1. Лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен (неправомерное расширение или сужение значений слов; ошибки в употреблении слов; смешение по смыслу и акустическому свойству).

2. Грамматический строй недостаточно сформирован. В речи отсутствуют сложные синтаксические конструкции, присутствуют множественные аграмматизмы в предложениях простых синтаксических конструкций.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдаются:

- а) недостаточное понимание учебных заданий, указаний, инструкций учителя;
- б) трудности овладения учебными понятиями, терминами;
- в) трудности формирования и формулирования собственных мыслей в процессе учебной работы;
- г) недостаточное развитие связной речи.

III. Психологические особенности.

- 1. Неустойчивое внимание.
- 2. Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.
- 3. Недостаточное развитие способности к переключению.
- 4. Недостаточное развитие словесно-логического мышления.
- 5. Недостаточная способность к запоминанию, преимущественно словесного материала.
- 6. Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.
- 7. Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

Следствие:

- а) недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;
- б) трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определенном темпе).

## *Основные направления работы*

I. Развитие звуковой стороны речи. Формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков речи:

- узнавать звуки речи и не смешивать их в восприятии;
- отличать нормированное произнесение звука от ненормированного;
- осуществлять слуховой контроль за собственным произнесением и оценивать качество воспроизводимых в собственной речи звуков;
- принимать необходимые артикуляторные позиции, обеспечивающие нормированный акустический эффект звука;
- варьировать артикуляционные уклады звуков в зависимости от их сочетаемости с другими звуками в потоке речи; безошибочно использовать звук во всех видах речи.

2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи. Формирование связной речи.

3. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

- устойчивости внимания;
- наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
- способности к запоминанию;
- способности к переключению;
- навыков и приемов самоконтроля;
- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.

4. Формирование полноценных учебных умений:

- планирование предстоящей деятельности (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);
- контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля);

— работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать, считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);

— применение знаний в новых ситуациях;

— анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

5. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:

— умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям (т.е. занять позицию ученика);

— умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;

— умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;

— умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.

6. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

— ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;

— ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;

— ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);

— применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;

— употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;

— обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;

- пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии;
- развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы, подведение итогов занятия;
- формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;
- проведение дифференцированного опроса и оценка ответов своих товарищей (в роли руководителя различных видов учебной работы);
- соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог: «Скажите, пожалуйста», «Спасибо», «Будьте любезны» и т.п.);
- составление устных связных высказываний с элементами творчества (фантазии).

**ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ  
С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 1 КЛАССА,  
ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «ФНР»**

<b>Не- дели</b>	<b>Заня- тия</b>	<b>Темы и содержание коррекционной работы</b>	<b>Грамматические и лексические темы, используемые на занятиях</b>	<b>Развитие неречевых процессов<sup>1</sup></b>
1	2	3	4	5
<b>Сентябрь</b>				
I	Фронтальное обследование			
II				
<b>I этап (диагностический)</b>				
III	1	Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваниях. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение		
	2			
IV	3			
<b>II этап (подготовительный)</b>				
IV	4	Развитие ручной моторики	Семья. Дом	

<sup>1</sup> Задания по кн.: Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. М., 1998.



1	2	3	4	5
Октябрь				
I	5	Логопедический массаж	Детские игрушки	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия (дифференциация неречевых звуков, слогов и слов, близких по звуковому составу)
	6	Развитие артикуляционного аппарата	Ранняя осень. Цветы	
II	7	Дыхательные упражнения	Ранняя осень. Деревья. Грибы	
	8	Уточнение пространственно-временных представлений	Животные домашние и дикие	
<b>III этап (коррекционный)</b>				
III	9	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [с]	Звук и буква «с». Транспорт	Развитие восприятия и ориентировки в пространстве. Отработка понятий «правый» и «левый». <i>Игра «Водители»</i>
	10	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [с]	Звук и буква «с». Осень в картинах русских художников	Отработка понятий «правый» и «левый». <i>Упражнение «Разноцветные точки»</i>
IV	11	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в	Звук и буква «с». Осень. Перелетные птицы	Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений предлоги

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
		словах, слогах, предложениях). Звук [с]		«на», «над», «под», «за». Упражнение «Копирование точек»
1	12	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [С]	Звук [с']. Буква «с». Поздняя осень (предзимье)	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Игра «Что это?».</i> Упражнения «Составление фигуры из разрозненных деталей», «Использование игр с постройками из кубиков», «Составление узоров из геометрических фигур», «Лабиринты»
Ноябрь				
I	Каникулы			
II	13	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [С]	Звук [с']. Буква «с»	Развитие внимания. Упражнения, направленные на увеличение объема внимания. <i>Игра «Пуговица»</i>
	14	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [з]	Звук и буква «з»	Упражнения, направленные на увеличение уровня распределения внимания

1	2	3	4	5
Ш	15	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [з']	Звук и буква «з»	Упражнения, направленные на усиление концентрации и устойчивости зрительного внимания
	16	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [з]	Звук и буква «з»	Усиление концентрации слухового внимания
IV	17	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [з']	Звук [з']. Буква «з»	Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания. <i>Упражнение «Красно-черные пары»</i>
	18	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ц]	Звук и буква «ц». Цирк	Упражнения, направленные на тренировку распределения и избирательности внимания
Декабрь				
I	19	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ц]	Звук и буква «ц». Зима, изменения в природе. Рассказ по сюжетной картине «Зима»	

1	2	3	4	5
	20	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ц]	Звук и буква «ц». Зима, зимующие птицы	Развитие памяти. Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. <i>Упражнение «Мысленные образы, отвечающие понятиям прямо или косвенно»</i>
II	21	Постановка и автоматизация свистящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ц]	Звук и буква «ц». Бумага: изготовление, виды, применение	Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. <i>Упражнение «Мысленные образы и эмоции»</i>
	22	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ш]	Звук и буква «ш». Посуда: виды, материал	Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. <i>Упражнение «Мысленные образы и их эмоциональная окраска»</i>
III	23	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ш]	Звук и буква «ш». Зима. Зимние забавы и развлечения	Упражнения на осознанное восприятие. <i>Упражнение «Осознание визуального материала»</i>

1	2	3	4	5
	24	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ш]	Звук и буква «ш». Дикие животные и птицы	Упражнения на осознанное восприятие. Упражнение «Осознание словесного материала»
IV	25	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ш]	Звук и буква «ш». Комнатные растения	Упражнения на осознанное восприятие. Упражнение «Оживление»
	26	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ш]	Звук и буква «ш». Зимующие птицы. Сказка Л.Н. Толстого «Ворона и рак». Серия сюжетных картинок «Кормушка для птиц»	Упражнения, направленные на способность устанавливать связи между элементами материала. Упражнения «Двойная стимуляция памяти», «"Нелогичные" парные ассоциации слов»
Январь				
I	Каникулы			
II				
III	27	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ш]	Звук и буква «ш». Домашние и дикие животные (повторение)	Упражнения для использования визуального кода. Упражнение «Особый путь зубрежки»

1	2	3	4	5
	28	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ш]	Звук и буква «ш». Животные наших лесов. Домашние животные (повторение)	Развитие мышления. Коррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышления. <i>Игры «Дополни до...», «Догадайся, кто нарисован»</i>
IV	29	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ж]	Звук и буква «ж». Хищные и травоядные животные	Коррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышления. <i>Игра «Кубики», упражнение «Задачи на составление заданной фигуры из определенного количества палочек»</i>
	30	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ж]	Звук и буква «ж»	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование искусственных понятий» (по Л.С. Выготскому — Л.С. Сахарову)</i>
Февраль				
I	31	Постановка и автоматизация шипящих звуков	Звук и буква «щ»	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логичес-

1	2	3	4	5
		(изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [щ]		кого мышления. <i>Упражнение «Формирование умения отделять форму понятия от его содержания»</i>
	32	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [щ]	Звук и буква «щ»	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование умения устанавливать связи между понятиями»</i>
II	33	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [щ]	Звук и буква «щ»	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование умения выделять существенные признаки для сохранения логичности суждений при решении длинного ряда однотипных задач»</i>
	34	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ч]	Звук и буква «ч» Чайная посуда	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование способности оперировать смыслом»</i>

1	2	3	4	5
III	35	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ч]	Звук и буква «ч». Гости на пороге. Этикет	Формирование приемов учебной деятельности. Формирование умения принять учебную задачу
	36	Постановка и автоматизация шипящих звуков (изолированно, в словах, слогах, предложениях). Звук [ч]	Звук и буква «ч»	Формирование умения планировать свои действия
IV	37	Дифференциация звуков [с—ш]		Формирование умения ориентироваться на систему признаков (условий)
	38	Дифференциация звуков [з—ж]		Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. Упражнение «Офицер-солдат»
Март				
I	39	Дифференциация звуков [ч—щ]	Ранняя весна. Первоцветы	Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и



1	2	3	4	5
				Итогового видов самоконтроля. Упражнение «Поиск клада»
	40	Постановка и автоматизация звука [л] (изолированно, в словах, слогах, предложениях)	Звук и буква «л». Восьмое марта. Семья	Формирование приемов самоконтроля. Упражнение «Фабрика игрушек»
II	41	Постановка и автоматизация звука [л] (изолированно, в словах, слогах, предложениях)	Звук и буква «л». Перелетные птицы	Формирование приемов самоконтроля. Упражнение «Сделай так же»
	42	Постановка и автоматизация звука [л] (изолированно, в словах, слогах, предложениях)	Звук и буква «л». Почта. Профессии	Формирование приемов самоконтроля. Игра «Число-контролер»
III	43	Постановка и автоматизация звука [л] (изолированно, в словах, слогах, предложениях)	Звук и буква «л». Строительство	
	44	Постановка и автоматизация звука [л] (изолированно, в словах, слогах, предложениях)	Звук и буква «л»	

1	2	3	4	5
Каникулы				
Апрель				
I	45	Постановка и автоматизация звука [л'] (изолированно, в словах, слогах, предложениях)	Звуки [л — л']. Буква «л». Рыбы	
	46	Постановка и автоматизация звука [л'] (изолированно, в словах, слогах, предложениях)	Звуки [л—л']. Буква «л». Лес, сад, парк. М. Пришвин «Золотой луг»	Развитие произвольности. <i>Игра «Пуговица»</i>
II	47	Постановка и автоматизация звука [р] (изолированно, в словах, слогах, предложениях)	Звук и буква «р». Птицы. И.С. Тургенев «Воробей»	Развитие произвольности. <i>Игра «Кто сегодня именинник»</i>
	48	Постановка и автоматизация звука [р] (изолированно, в словах, слогах, предложениях)	Звук и буква «р». Птицы, насекомые. В. Бианки «Приключение муравьишки»	Развитие произвольности. <i>Игра «Хитрые картинки»</i>
III	49	Постановка и автоматизация звука [р] (изолированно, в словах, слогах, предложениях)	Звук и буква «р». Транспорт, физкультура, спорт	Развитие произвольности. <i>Игра «Веселые человечки»</i>
	50	Постановка и автоматизация звука [р] (изолированно, в словах, слогах, предложениях)	Звук и буква «р». Книги. Беседа о книгах	Развитие произвольности. <i>Упражнение «Найди отличие между двумя картинками»</i>

1	2	3	4	5
IV	51	Постановка и автоматизация звука [p] (изолированно, в словах, слогах, предложениях)	Звук и буква «р». Времена года. Рассказ К.Д. Ушинского «Четыре желания»	
	52	Постановка и автоматизация звука [p'] (изолированно, в словах, слогах, предложениях)	Звуки [p—p']. Буква «р». Времена года. Сказка С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	
<b>Май</b>				
I	53	Постановка и автоматизация звука [p'] (изолированно, в словах, слогах, предложениях)	Звук [p—p']. Буква «р»	
	54	Дифференциация звуков [л—p]		
II	55	Дифференциация звуков [л—p—л'—p']	Согласные звуки [л—p—л'—p']. А. Милн «Винни-Пух и все-все-все...». Прогулка по лесу	
<b>IV этап (оценочный)</b>				
	56	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год. Награждение детей		
III	Фронтальное обследование			
IV				

**Приложение 6**  
**ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА**  
**С УЧАЩИМИСЯ, ИМЕЮЩИМИ ДИАГНОЗ**  
**«ФФНР: АКУСТИЧЕСКАЯ ДИСГРАФИЯ**  
**(на основе нарушений фонемного распознавания)»**

*Характеристики группы*

Дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.

I. Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы.

1. Дефектное произношение 2—5 звуков, распространяющееся на одну-две группы оппозиционных звуков. У некоторых детей, прошедших дошкольное коррекционное обучение, произношение звуков может быть в пределах нормы или недостаточно внятным («смазанным»).

2. Недостаточная сформированность фонематических процессов.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдаются:

а) недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;

б) недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой;

в) трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других).

II. Нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы.

1. Лексический запас без грубых нарушений. У некоторых детей, прошедших дошкольное коррекционное обучение, возможны ошибки в употреблении слов, смешение слов по смыслу и т.п.

2. Грамматический строй может быть в пределах нормы. Возможны аграмматизмы в предложениях сложных синтаксических конструкций.

### III. Психологические особенности.

1. Неустойчивое внимание.

2. Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.

3. Недостаточное развитие способности к переключению.

4. Недостаточное развитие словесно-логического мышления.

5. Недостаточная способность к запоминанию, преимущественно словесного материала.

6. Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.

7. Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

Следствие:

а) недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;

б) трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определенном темпе).

### ***Основные направления работы***

1. Развитие звуковой стороны речи. Развитие фонематического восприятия (дифференциации фонем) с опорой на речеслуховой, речедвигательный зрительный и другие анализаторы. Развитие фонематического, слогового анализа и синтеза.

а) Уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков:

— уточнение артикуляции и звучания звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения;

- выделение его на фоне слога;
- определение наличия и места в слове (начало, середина, конец);
- определение места звука по отношению к другим (какой по счету звук, после какого звука произносится, перед каким звуком слышится в слове);
- выделение его из предложения, текста.

б) Сопоставление смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане. Дифференциация звуков осуществляется в той же последовательности, что и работа по уточнению слуховой и произносительной характеристики каждого звука. Однако основная цель — их различение, поэтому речевой материал включает слова со смешиваемыми звуками.

В процессе работы каждый из звуков соотносится с определенной буквой. Большое место занимают письменные упражнения, закрепляющие дифференциацию звуков.

*Примечание.* В том случае, если у ребенка присутствуют нарушения фонетической стороны речи, устранению акустической (артикуляторно-акустической) дисграфии предшествует работа по коррекции звукопроизношения. На начальных этапах работы рекомендуется исключить проговаривание, так как оно может вызвать ошибки на письме.

## 2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:

- развитие языкового анализа и синтеза (умение определять количество, последовательность и место слов в предложении): придумывание предложений по сюжетным картинкам и определение в нем количества слов; придумывание предложений с определенным количеством слов; распространение предложения; составление графических схем предложения; определение места слов в предложении; выделение предложения из текста с определенным количеством слов и т.д.;

- уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов,

относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;

— уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.

### 3. Формирование связной речи:

— развитие навыков построения связного высказывания; программирование смысла и смысловой культуры высказывания;

— установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).

4. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

- устойчивости внимания;
- наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
- способности к запоминанию;
- способности к переключению;
- навыков и приемов самоконтроля;
- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.

### 5. Формирование полноценных учебных умений:

— планирование предстоящей деятельности (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);

- контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля);
- работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать, считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);
- применение знаний в новых ситуациях;
- анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

6. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:

- умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям (т.е. занять позицию ученика);

- умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;

- умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;

- умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.

7. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

- ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;

- ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;

- ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);

- применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;

- употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;



- обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;
- пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии;
- развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы, подведение итогов занятия;
- формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;
- проведение дифференцированного опроса и оценка ответов своих товарищей (в роли руководителя различных видов учебной работы);
- соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог: «Скажите, пожалуйста», «Спасибо», «Будьте любезны» и т.п.);
- составление устных связных высказываний с элементами творчества (фантазии).

**ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ  
С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 2 КЛАССА,  
ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «ФФНР»**

Не- дели	Заня- тия	Темы и содержание коррекционной работы <sup>1</sup>	Грамматические и лексические темы, используемые на занятиях <sup>2</sup>	Развитие неречевых процессов <sup>3</sup>
1	2	3	4	5
<b>Сентябрь</b>				
I	Фронтальное обследование			
II				
<b>I этап (диагностический)</b>				
III	1	Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваний. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение		
	2			
IV	3			
	4			
<b>II этап (подготовительный)</b>				
<b>Октябрь</b>				
I	5	Уточняются созданные в процессе обучения предпосылки овладения грамотой (зрительный гнозис, мнезис, оптико-пространственные представления). Проводится работа по развитию таких мыслительных операции, как анализ, синтез,		
	6			
II	7			
	8			

<sup>1</sup> Задания по кн.: Аксенова А.К, Якубовская Э.В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1—4-х классах вспомогательной школы. М., 1991.

<sup>2</sup> Там же.

<sup>3</sup> Задания по кн.: Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. М., 1998; Лайло В.В. Изучение алфавита и развитие восприятия. М., 2000; Лайло В.В. Развитие памяти и повышение грамотности. М., 2001; Лайло В.В. Повышение грамотности и развитие мышления. М, 2001.

1	2	3	4	5
		сравнение, сопоставление. Проводится работа по развитию свойств внимания, памяти. Проводятся мероприятия по коррекции почерка (с возможным использованием адаптированных для данного возраста упражнений, направленных на развитие мелкой ручной моторики). При возможности параллельного ведения ребенка психологом часть заданий и упражнений направляются на снятие «страха письма», неуверенности, тревожности, склонности к негативным реакциям		
III	9	Звуковой состав слова	Звуки речи Ранняя осень. Цветы. <i>Игра «Эстафета»</i>	Развитие внимания. Упражнения, направленные на увеличение объема внимания. <i>Игра «Пуговица»</i>
	10	Звукобуквенный анализ и синтез. Игры «Угадай, кто какие звуки издает», «Чей голос?», «По звуку угадай предмет», «Угадай звук», «В скороговорках не ошибаются», «У кого хороший слух?», «Какой звук чаще всего слышим?», «Кто в домике живет?», «Кто больше?», «Вертолина», «Лото», «Цепочка», «Где спрятался звук?», «Каждому свое место», «Где наш дом?», «Звуковая	Звуки и буквы. Ранняя осень. Деревья. Грибы. <i>Игра «Лови — назови»</i>	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия (дифференциация неречевых звуков, слогов и слов, близких по звуковому составу). Развитие слухового внимания и фонематического восприятия (дифференциация неречевых звуков, слогов и слов, близких по звуковому составу). Развитие восприятия и ориентировки в пространстве. Отработка понятий «правый» и «левый».

1	2	3	4	5
		линейка», «Где наш домик?», «Поезд», «Построим пирамиду», «Новогодние флажки», «Стол находок», «Заполни клетки», «Что изменилось?», «Что перепутал художник?», «Угадай слово», «Живые буквы», «Как их зовут?», «Сколько точек — столько букв», «Что видел зайка?», «Р», «Цепочка слов», «Подбери пару», «Подвижные буквы», «Сложи буквы», «Допиши букву», «Рассыпанные буквы», «Буквенная эстафета», «Волшебный домик», «Угадай предмет» и т.д.		Игра «Водители»
IV	11	Работа над слого-звуковым составом слова	Перелетные птицы. Игры «День рождения», «Кто первый?»	Отработка понятий «правый» и «левый». Упражнение «Разноцветные точки»
	12	Выделение гласных I ряда из слогов и слов	Сказка «Королевство гласных звуков»	Выполнение упражнений на усвоение пространственных

1	2	3	4	5
				отношений (предлоги «на», «над», «под», «за»). Упражнение «Копирование точек»
<b>III этап (коррекционный)</b>				
Ноябрь				
I	Каникулы			
II	13	Выделение гласных II ряда из слов	Буквы «я», «е», «ё», «ю»	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Составление фигуры из разрозненных деталей»</i>
	14	Образование гласных II ряда	Буквы «я», «е», «ё», «ю»	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Использование игр с постройками из кубиков»</i>
III	15	Дифференциация гласных I и II ряда	Гласные звуки и буквы	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Составление узоров из геометрических фигур»</i>
	16	Дифференциация гласных I и II ряда. [Ы—и] в слогах и словах	Гласные звуки и буквы. Семья. Дом. <i>Игра «Лото»</i>	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка.

1	2	3	4	5
				<i>Упражнение «Лабиринты»</i>
IV	17	Дифференциация гласных I и II ряда. [Ы—и] в предложениях и текстах	Гласные звуки и буквы	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Игра «Что это?»</i>
	18	Дифференциация гласных I и II ряда. [А—я] в слогах и словах	Гласные звуки и буквы. Домашние и дикие животные. <i>Игры «Петя в деревне», «С кем пошел Витя?»</i>	Упражнения, направленные на увеличение уровня распределения внимания
Декабрь				
I	19	Дифференциация гласных I и II ряда. [А—я] в предложениях и текстах	Гласные звуки и буквы	Упражнения, направленные на усиление концентрации и устойчивости зрительного внимания
	20	Дифференциация гласных I и II ряда. [У—ю] в слогах и словах	Гласные звуки и буквы. Животные наших лесов. Домашние животные. <i>Игры «Человек и животные», «Мозаика»</i>	Усиление концентрации слухового внимания
II	21	Дифференциация гласных I и II ряда. [У—ю] в предложениях и текстах	Гласные звуки и буквы. Моя любимая игрушка	Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания. <i>Упражнение «Красно-черные пары»</i>

1	2	3	4	5
	22	Дифференциация гласных I и II ряда. [0—e] в слогах и словах	Гласные звуки и буквы. Хищные и травоядные животные. <i>Игры «Зоопарк», «Угадай, что мы задумали»</i>	Упражнения, направленные на тренировку распределения и избирательности внимания
III	23	Дифференциация гласных I и II ряда. [0—e] в предложениях и текстах	Гласные звуки и буквы	Развитие памяти. Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. <i>Упражнение «Мысленные образы, отвечающие понятиям прямо или косвенно»</i>
	24	Дифференциация гласных I и II ряда. [Э—e] в слогах и словах, предложениях и текстах	Гласные звуки и буквы. Зима, зимующие птицы. <i>Игра «Времена года»</i>	Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. <i>Упражнение «Мысленные образы и эмоции»</i>
IV	25	Понятие слога. Деление слова на слоги	Слоговой состав слова. Почта. Профессии	Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. <i>Упражнение «Мысленные образы и их эмоциональная окраска»</i>

1	2	3	4	5
	26	1-2-3-сложные слова с простым открытым слогом	Слоговой состав слова	Упражнения на осознанное восприятие. <i>Упражнение «Осознание визуального материала»</i>
Январь				
I	Каникулы			
II				
III	27	Слоговой анализ и синтез слова. Порядок слогов в слове	Слоговой состав слова	Упражнения на осознанное восприятие. <i>Упражнение «Осознание словесного материала»</i>
	28	Согласные звуки. Дифференциация гласных и согласных	Согласные звуки и буквы. <i>Игры «Красное — синее», «Найди место», «Кто больше?», «Найди картинке ее домик», «Лото», «Чей домик?», «Каждой согласной свое место»</i>	Упражнения на осознанное восприятие. <i>Упражнение «Оживление»</i>
IV	29	Дифференциация твердых и мягких согласных. <i>Игра «Чудесный мешочек»</i>	Согласные звуки и буквы	Упражнения, направленные на способность устанавливать связи между элементами материала. <i>Упражнение «Двойная стимуляция памяти»</i>



Продолжение табл.

1	2	3	4	5
	30	Дифференциация твердых и мягких согласных. <i>Игры «Телеграф», «Часы», Домино»,</i>	Согласные звуки и буквы	Упражнения, направленные на способность устанавливать связи между элементами материала.
		<i>«По кругу», Точка», «Полслова за вами», «Цепочка», «Потерянный слог», «Найди ошибку»</i>		<i>Упражнение «"Нелогичные " парные ассоциации слов»</i>
Февраль				
I	31	Мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных гласными II ряда	Согласные звуки и буквы. Зима. Зимние забавы и развлечения. <i>Игра «Угадай, что это».</i> Одежда. <i>Игры «Как мы одеваемся?», «Ателье»</i>	Упражнения для использования визуального кода. <i>Упражнение «Особый путь зубрежки»</i>
	32	Мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных гласными II ряда	Согласные звуки и буквы. Мебель. <i>Игра «Что изменилось?»</i>	Развитие мышления. Коррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышления. <i>Игра «Дополни до...»</i>
II	33	Мягкие согласные. Обозначение мягкости буквой «ь» в конце слова. <i>Игры «Лото», «Найди картинке место», «Пять названий», «Картинное лото», «Заполни квадраты»</i>	Буква «ь». Зимующие птицы. Сказка Л.Н. Толстого «Ворона и рак». Серия сюжетных картинок «Кормушка для птиц»	Развитие мышления. Коррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышления. <i>Игра «Догадайся, кто нарисован»</i>

1	2	3	4	5
	34	Обозначение мягкости согласного буквой «ь» в середине слова. <i>Игры «Ромашка», «Домино», «Украшь елку», «Пешеходы», «Сажаем деревца», «Выйди на крылечко — назови словечко», «Фанты», «Полминутки для шутки»</i>	Буква «ь»	Коррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышления. <i>Игра «Кубики»</i>
Февраль				
Ш	35	Разделительный «ь». <i>Игры «Будь внимательным!», «Наоборот», «Игра с мячом», «Аквариум»</i>	Буква «ь» Строительство	Коррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышления. <i>Упражнение «Задачи на составление заданной фигуры из определенного количества палочек»</i>
	36	Разделительный «ь». <i>Игры «Он — они — мы», «Немая картинка», «Картинное лото», «Словарная копилка», «Юннаты»</i>	Буква «ь»	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование умения отделять форму понятия от его содержания»</i>

1	2	3	4	5
IV	37	Звукобуквенный анализ слов. Количество букв равно количеству звуков	Гласные и согласные звуки и буквы. Рыбы	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование умения устанавливать связи между понятиями»</i>
	38	Звукобуквенный анализ слов. Количество букв больше количества звуков	Буквы «ь» и «Ъ»	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование умения выделять существенные признаки для сохранения логичности суждений при решении длинного ряда однотипных задач»</i>
Март				
I	39	Звукобуквенный анализ слов. Количество букв меньше количества звуков	Буквы «е», «ё», «ю», «я»	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование способности оперировать смыслом»</i>

1	2	3	4	5
	40	Дифференциация звуков, имеющих артикуляторно-	Звонкие и глухие согласные. <i>Игры «Глухой —</i>	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логичес-
		акустическое сходство	<i>звонкий», «Чья команда победит?»</i>	кого мышления. <i>Упражнение «Формирование искусственных понятий» (по Л.С. Выготскому — Л.С. Сахарову)</i>
II	41	Дифференциация звуков, имеющих артикуляторно-акустическое сходство	Звонкие и глухие согласные. <i>Игра «Кто вернее и быстрее?»</i>	Формирование приемов учебной деятельности. Формирование умения принять учебную задачу
	42	Дифференциация [в—ф] в слогах и словах	Ранняя весна. Первоцветы. <i>Игра «Так бывает или нет?»</i>	Формирование умения планировать свои действия
III	43	Дифференциация [в—ф] в предложениях и текстах. <i>Игра «Домино»</i>	Парные звонкие и глухие согласные	Формирование умения ориентироваться на систему признаков (условий)
	44	Дифференциация [в—ф] в предложениях и текстах	Парные звонкие и глухие согласные	Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. <i>Упражнение «Офицер-солдат»</i>

1	2	3	4	5
IV	Каникулы			
Апрель				
I	45	Дифференциация [в'—ф'] в слогах и словах, в предложениях и текстах. <i>Игра «Перевертыши», «Купи игрушку»</i>	Парные звонкие и глухие согласные	Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. <i>Упражнение «Офицер-солдат»</i>
	46	Дифференциация [б—п] в слогах и словах. <i>Игра «Поймай звук в слове»</i>	Парные звонкие и глухие согласные. Сказки	Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. <i>Упражнение «Поиск клада»</i>
II	47	Дифференциация [б—п] в предложениях и текстах. <i>Игра «Найди картинке ее домик»</i>	Парные звонкие и глухие согласные. Детские игрушки. <i>Игра «Магазин игрушек»</i>	Формирование приемов самоконтроля. <i>Игра «Число-контролер»</i>
	48	Дифференциация [б—п] в предложениях и текстах	Парные звонкие и глухие согласные	Формирование приемов самоконтроля. <i>Упражнение «Фабрика игрушек»</i>

1	2	3	4	5
Ш	49	Дифференциация [б'—п'] в слогах и словах. <i>Игра «Молчанка»</i>	Парные звонкие и глухие согласные. Учебные вещи. <i>Игра «Будь внимателен»</i>	Формирование приемов самоконтроля. <i>Упражнение «Сделай так же»</i>
	50	Дифференциация [б'—п'] в предложениях и текстах. <i>Игра «Собери слова»</i>	Парные звонкие и глухие согласные. Домашние и дикие животные. <i>Игра «Расскажи, мы отгадаем»</i>	Развитие произвольности. <i>Игра «Пуговица»</i>
IV	51	Дифференциация [г—к] в слогах и словах. <i>Игра «Магазин игрушек»</i>	Парные звонкие и глухие согласные	Развитие произвольности. <i>Игра «Хитрые картинки»</i>
	52	Дифференциация [г—к] в предложениях и текстах	Парные звонкие и глухие согласные. Мебель. <i>Игра «Что изменилось?»</i>	Развитие произвольности. <i>Игра «Веселые человечки»</i>
Май				
I	53	Дифференциация [г'—к'] в слогах и словах. <i>Игра «Молчанка»</i>	Парные звонкие и глухие согласные	Развитие произвольности. <i>Игра «Кто сегодня именинник»</i>
	54	Дифференциация [г'—к'] в предложениях и текстах. <i>Игра «Отгадайте, кого я называю?»</i>	Парные звонкие и глухие согласные	Развитие произвольности. <i>Упражнение «Найди отличие между двумя картинками»</i>

Окончание табл.

1	2	3	4	5
<b>IV этап (оценочный)</b>				
II	55	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год. Награждение детей		
	56			
III	Фронтальное обследование			
IV				

**ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ  
С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 3 КЛАССА,  
ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ «ФФНР»**

Не- дели	Заня- тия	Темы и содержание коррекционной работы <sup>1</sup>	Грамматические и лексические темы, используемые на занятиях <sup>2</sup>	Развитие неречевых процессов <sup>3</sup>
1	2	3	4	5
<b>I—II этапы (диагностико-подготовительный)</b>				
Сентябрь				
Ш	1	Уточнение диагноза. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика.		
	2	Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение		
IV	3			
	4			
<b>III этап (коррекционный)</b>				
Октябрь				
I	5	Дифференциация [д—т] в слогах и словах	Парные звонкие и глухие согласные. Осень в картинах русских художников	Развитие восприятия. Развитие дифференцированности восприятия
	6	Дифференциация [д—т] в предложениях и текстах	Парные звонкие и глухие согласные	

<sup>1</sup> Задания по кн.: Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1—4-х классах вспомогательной школы. М., 1991.

<sup>2</sup> Там же.

<sup>3</sup> Задания по кн.: Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. М., 1998; Лайло В.В. Изучение алфавита и развитие восприятия. М., 2000; Лайло В.В. Развитие памяти и повышение грамотности. М., 2001; Лайло В.В. Повышение грамотности и развитие мышления. М., 2001.



Продолжение табл.

1	2	3	4	5
II	7	Дифференциация [д—т] в предложениях и текстах	Парные звонкие и глухие согласные	Развитие аналитичности восприятия
	8	Дифференциация [д'—т'] в слогах и словах	Парные звонкие и глухие согласные. <i>Игра «Тима и Дима»</i>	
III	9	Дифференциация [д'—т'] в предложениях и текстах	Парные звонкие и глухие согласные. <i>Игра «Кто уйдет дальше?»</i>	Развитие конкретности восприятия.
	10	Дифференциация [ж—ш] в слогах и словах	Парные звонкие и глухие согласные. Осень. Перелетные птицы. <i>Игра «Эстафета»</i>	
IV	11	Дифференциация [ж—ш] в предложениях и текстах	Парные звонкие и глухие согласные. <i>«Игра с мячом»</i>	
	12	Дифференциация [ж—ш] в предложениях и текстах	Парные звонкие и глухие согласные	
Ноябрь				
I	Каникулы			
II	13	Дифференциация [з—с] в слогах и словах. <i>Игра «Наоборот»</i>	Парные звонкие и глухие согласные. Поздняя осень (предзимье). <i>Игра «Лови — назови»</i>	Развитие прогностичности восприятия
	14	Дифференциация [з—с] в предложениях и текстах	Парные звонкие и глухие согласные	
III	15	Дифференциация [з—с] в предложениях и текстах	Парные звонкие и глухие согласные	
I	Каникулы			
	16	Дифференциация [з'—с'] в слогах и словах	Парные звонкие и глухие согласные. Зима, изменения в природе. Рассказ по сюжетной картине «Зима»	Развитие памяти. Развитие памяти через установку на запоминание

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
IV	17	Дифференциация [з'—с'] в предложениях и текстах.	Парные звонкие и глухие согласные	
	18	Дифференциация [с—ш] в слогах и словах	Звуки и буквы «с—ш». Книги. Беседа о книгах	
Декабрь				
I	19	Дифференциация [с—ш] в предложениях и текстах	Звуки и буквы «с—ш»	
	20	Дифференциация [с—ш] в предложениях и текстах	Звуки и буквы «с—ш»	Развитие приемов, позволяющих увеличивать объем запоминаемого материала
II	21	Дифференциация [з—ж] в слогах и словах	Звуки и буквы «з—ж»	
	22	Дифференциация [з—ж] в предложениях и текстах	Звуки и буквы «з—ж»	
III	23	Дифференциация [з—ж] в предложениях и текстах	Звуки и буквы «з—ж»	Развитие приемов деятельного запоминания
	24	Дифференциация [с—ц] в слогах и словах	Звуки и буквы «с—ц». Времена года. Сказка С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	
IV	25	Дифференциация [с—ц] в предложениях и текстах	Звуки и буквы «с—ц»	

1	2	3	4	5
	26	Дифференциация [с—ц] в предложениях и текстах	Звуки и буквы «с—ц»	Приемы для заучивания правил
Январь				
I	Каникулы			
II				
III	27	Дифференциация [ч—ш] в слогах и словах	Звуки и буквы «ч—ш». Времена года. Рассказ К.Д. Ушинского «Четыре желания»	
	28	Дифференциация [ч—ш] в предложениях и текстах	Звуки и буквы «ч—ш»	
IV	29	Дифференциация [ч—щ] в слогах и словах	Аффрикаты. Звуки и буквы «ч—щ». Транспорт. <i>Игра «Водитель и пассажиры»</i>	Приемы «усиления» орфограммы
	30	Дифференциация [ч—щ] в предложениях и текстах	Аффрикаты. Звуки и буквы «ч—щ»	
Февраль				
I	31	Дифференциация [ч—щ] в предложениях и текстах	Аффрикаты. Звуки и буквы «ч—щ»	
	32	Дифференциация [ч—щ] в слогах и словах	Аффрикаты. Звуки и буквы «ч—щ». Транспорт, физкультура, спорт	Упражнения на избирательность запоминания
II	33	Дифференциация [ч—щ] в предложениях и текстах	Аффрикаты. Звуки и буквы «ч—щ»	

1	2	3	4	5
	34	Дифференциация [ч—ц] в предложениях и текстах	Аффрикаты. Звуки и буквы «ч—ц»	
III	35	Дифференциация [ч—т'] в слогах и словах	Аффрикаты. Звуки и буквы [ч—т]. Посуда. <i>Игра «Из чего сделано?»</i>	Координация объема зрительной и слуховой памяти
	36	Дифференциация [ч—т'] в предложениях и текстах	Аффрикаты. Звуки и буквы «ч—т»	
IV	37	Дифференциация [ч—т'] в предложениях и текстах	Аффрикаты. Звуки и буквы «ч—т»	
	38	Дифференциация [р—л] в слогах и словах	Звуки и буквы «р—л». Овощи, фрукты. <i>Игры «Поварята», «Что растет в огороде (саду)?», «Угадай, что в руке?», «Да — нет», «Вертолина»</i>	Развитие двигательной памяти на физкультминутке
Март				
I	39	Дифференциация [р—л] в предложениях и текстах	Звуки и буква «р—л». Восьмое марта. Семья	
	40	Дифференциация [р—л] в предложениях и текстах	Звуки и буква «р—л»	
II	41	Дифференциация [р—р'] в слогах и словах. <i>Игра «Слог — шаг»</i>	Звук и буква «р». Перелетные птицы. <i>Игра «Третий лишний»</i>	Развитие мышления. Построение вопросов

1	2	3	4	5
	42	Дифференциация [р—р'] в предложениях и текстах. Игра «Зоопарк»	Звук и буква «р». Птицы, насекомые. В. Бианки «Приключение муравьишки»	
III	43	Дифференциация [с—з—ш—ж]	Звуки и буквы «с—з—ш—ж»	
	44	Дифференциация [с'—щ]	Звуки и буквы «с—ш». Комнатные растения. Игры «Ансамбль», «Живые картинки», «С какой ветки детки?» «Чей букет лучше?», «Где спряталась матрешка?», «Цветочный магазин», «Конкурс», «Что случилось?»	
IV	Каникулы			
Апрель				
I	45	Дифференциация [й—л']	Звуки и буквы «й—л»	Индуктивные и дедуктивные умозаключения.
	46	Дифференциация [с—з—ц]	Звуки и буквы «с—з—ц». Лес, сад, парк. М. Пришвин «Золотой луг»	
II	47	Дифференциация [с—з—ц—с'—з']	Звуки и буквы «с—з—ц»	
	48	Дифференциация [с—з—ц—ш—ж]	Звуки и буквы «с—з—ц—ч—ж». Дикие животные и птицы.	

1	2	3	4	5
			<i>Игра «Кто что делает?»</i>	
III	49	Дифференциация [ч—щ—ш—ж]	Звуки и буквы «ч—щ—ш—ж»	Построение плана действий
	50	Дифференциация [ч—щ—с']	Звуки и буквы «ч—щ—с». Птицы. И.С. Тургенев «Воробей»	
IV	51	Дифференциация [ч—щ—с'—з']	Звуки и буквы «ч—щ—с—з»	
	52	Дифференциация свистящих, шипящих		Использование пиктограмм для лучшего усвоения отвлеченных понятий
Май				
I	53	Дифференциация шипящих и аффрикат		
	54	Дифференциация свистящих, шипящих и аффрикат		
<b>IV этап (оценочный)</b>				
II	55	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год. Награждение детей		
	56			
III	Фронтальное обследование			
IV				

## Приложение 7 ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ, ИМЕЮЩИМИ ДИАГНОЗ «ДИЗОРФОГРАФИЯ»

### *Характеристики группы*

Дизорфография — специфическое нарушение орфографического навыка письма на фоне сохранного интеллекта и устной речи. Отсутствие специально организованной коррекционной работы вызывает закрепление и усложнение симптоматики дизорфографии. Стойкие и специфические нарушения в овладении орфографическими знаниями, умениями и навыками отмечаются не только в начальный период обучения детей с различными нарушениями речи, но и в средних, и в старших классах. Наиболее частые дизорфографические проявления — ошибки на правила начальной школы. При этом данные орфограммы не усваиваются именно в тот временной период, который положен по программе.

Нарушение усвоения правописания у школьников часто сочетается с дислексией, дисграфией, фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

В средних и старших классах общеобразовательной школы дизорфография возникает у детей, имеющих в анамнезе:

- общее недоразвитие речи (ОНР);
- фонетическое недоразвитие речи (ФНР) и фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР);
- дисграфию и дислексию (в период обучения в начальной школе);
- различную неврологическую симптоматику (минимальную мозговую дисфункцию — (ММД), энцефалопатию);
- пренатальную и постнатальную патологию.

У большинства учащихся, имеющих данное нарушение отмечается:

- 1) снижение слухоречевой памяти;
- 2) нарушение буквенного гнозиса;
- 3) нарушение динамического праксиса руки;

- 4) затруднено восприятие ритмической структуры слова;
- 5) нечеткая дикция, плохая артикуляция;
- 6) нарушение лексико-грамматического строя речи.

Дети с дизорфографией принадлежат к той категории учащихся, которые особенно нуждаются в логопедической помощи. Без такой помощи они не только испытывают затруднения в процессе обучения, но и зачастую оказываются в числе неуспевающих по всем предметам. Своевременная и систематическая помощь позволяет преодолеть данное нарушение и в определенной мере предотвратить обусловленные ими отрицательные последствия.

### ***Основные направления работы***

Коррекционная работа по преодолению дизорфографии проводится в четыре этапа: первый — диагностический, второй — подготовительный, третий — коррекционный и четвертый — оценочный.

### ***Первый (диагностический) этап***

На данном этапе проводится анализ письменных работ, процесса чтения; определяется состояние звукопроизношения, состояния языкового анализа и синтеза, представлений; фонематического восприятия (дифференциация фонем); проверяется состояние лексико-грамматического строя, состояние связной речи; выявляются индивидуальные особенности таких психических процессов, как мышление, внимание, память; выявляется наличие мотивации к коррекционной работе по устранению дефекта. При проведении диагностики следует (при возможности) подключать школьного психолога.

### **Общая характеристика коррекционной работы**

1. Проведение фронтальных диктантов с помощью учителей русского языка; проверка, анализ ошибок.
2. Повторная письменная работа с группой детей, допустивших специфические ошибки в диктантах, включающая в себя списывание и



диктант слогов, слов, предложений и текстов; рассказ-сочинение по опорным словам, серии сюжетных картинок.

3. Обследование состояния лексико-грамматической стороны речи с использованием групповой тестовой методики (письменно).

4. Обследование связной речи: проводится индивидуально с каждым учеником в форме беседы.

5. Анализ результатов обследования. Комплектование групп.

### ***Второй (подготовительный) этап***

На подготовительном этапе уточняются созданные в процессе обучения в начальной школе простые предпосылки овладения орфографией (зрительный гнозис, мнезис, оптико-пространственные представления); проводится работа по развитию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, сопоставление. Выполняется работа по развитию свойств внимания, памяти; проводятся мероприятия по коррекции почерка (с возможным использованием адаптированных для данного возраста упражнений, направленных на развитие мелкой ручной моторики).

При возможности параллельного ведения ребенка психологом часть заданий и упражнений направляются на снятие «страха письма», неуверенности, тревожности, склонности к негативным реакциям.

### **Общая характеристика коррекционной работы**

1. Развитие общей и мелкой ручной моторики.
2. Развитие и уточнение пространственно-временных представлений.
3. Развитие внимания: важно для нахождения «ошибкоопасных» мест в слове, собственных ошибок (корректирующие пробы).
4. Развитие памяти. Запоминание при помощи ассоциативных рядов, эмоциональной близости запоминаемого, с помощью графической зашифровки объекта запоминания.
5. Развитие мышления.

### ***Третий (коррекционный) этап***

В течение коррекционного этапа осуществляется преодоление дизорфографических нарушений. Работа проводится по направлениям, соответствующим основным видам ошибок, и реализуется на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях.

Комплексный подход данной методики по коррекции дизорфографии предполагает при необходимости параллельную работу, направленную на устранение нарушений звукопроизношения, чтения и письма.

#### **Общая характеристика коррекционной работы**

1. Алфавит. Гласные и согласные буквы и звуки. Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных.
2. Работа над ударением. Родственные и однокоренные слова. Безударная гласная.
3. Словарные слова. Непроизносимые согласные. Звонкие и глухие согласные в конце слова и в словах со стечением согласных. Правила переноса.
4. Гласные после шипящих. Мягкий знак. Разделительные «ъ» и «ь».
5. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Многозначные слова. Устойчивые словосочетания. Фразеологические обороты.
6. Словоизменение и словообразование. Состав слова: корень, суффикс, приставка, окончание, основа.
7. Части речи. Имя существительное. Мягкий знак после шипящих.
8. Глагол. Начальная форма глагола.
9. Дифференциация прилагательных и причастий.
10. Дифференциация приставок и предлогов.
11. Работа над просодическим компонентом речи. Интонация. Темп. Ритм. Логическое ударение. Фонетическая ритмика. Логоритмика.
12. Причастие и деепричастие. Деепричастный оборот.
13. Диалог. Монолог. Рассказ. Пересказ.

### ***Четвертый (оценочный) этап***

На последнем этапе оценивается эффективность коррекционной работы; проводится повторная проверка навыков письма, анализируются различные виды письменных работ детей.

#### **Общая характеристика коррекционной работы**

Оценка осуществляется в виде контрольной работы, включающей в себя: диктант с грамматическим заданием; тестовое задание, по которому оценивается усвоение учебной терминологии и состояние лексико-грамматической стороны речи; изложения и сочинения для оценки состояния речевого внимания и памяти; устный опрос, позволяющий оценить состояние связной речи и наличия в ней аграмматизмов.

При наличии у учеников нарушений звукопроизношения проводится индивидуально-подгрупповая работа по общепринятой схеме на адаптированном для данного возраста речевом материале. В случае выявления у дизорфографиков ошибок дисграфического характера коррекционная работа ведется параллельно: формируются группы сочетанного диагноза «дисграфия — дизорфография», на группу составляется перспективный и поурочный планы работы в зависимости от формы и степени выраженности дефекта.

**ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ  
С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА,  
ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ  
«ДИЗОРФОГРАФИЯ»**

Не- дели	Заня- тия	Темы и содержание коррекционной работы	Грамматические и лексические темы, спользуе- мые на занятиях	Развитие неречевых процессов <sup>1</sup>
1	2	3	4	5
<b>Сентябрь</b>				
I	Фронтальное обследование			
II				
III	1	Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваний. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения		
	2			
<b>I этап (диагностический)</b>				
IV	3	Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение		
	4			
<b>II этап (подготовительный)</b>				
<b>Октябрь</b>				
I	5	Развитие и уточнение пространственных представлений	Правописание существительных множественного числа, родительского	Формирование тонкой моторики и графомоторных навыков

<sup>1</sup> Задания по кн.: Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Коррекция дизорфографии у учащихся 5—6-х классов. М., 2003; Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. М., 1998; Лайло В.В. Изучение алфавита и развитие восприятия. М., 2000; Лайло В.В. Развитие памяти и повышение грамотности. М., 2001; Лайло В.В. Повышение грамотности и развитие мышления. М., 2001.

1	2	3	4	5
		ë1	падежа («сапоги», «чулки», «носки»). Правописание наречий и предлогов («справа», «слева», «назад», «вперед», «около», «напротив» и т.п.). «Отважные путешественники». Занимательные приключения в космосе	
	6	Развитие и уточнение пространственных представлений	Безударная гласная в корне слова. Словарные слова. Детективно-загадочная история. Мурзилка против Ябеды-Корябеды. По мотивам рассказов А. Семенова «Двенадцать агентов Ябеды-Корябеды»	Развитие внимания
II	7	Развитие и уточнение временных представлений. Сутки. Дни недели	Правописание наречий ( <i>когда-нибудь, иногда, изредка, реже, чаще</i> и т.п.) Ю. Мориц «Куда делся понедельник?»	Развитие памяти
	8	Развитие и уточнение временных представлений.	Согласование существительных и прилагательных в роде, числе	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
		Времена года	и падеже. В мире животных	
III	9	Развитие и уточнение временных представлений. Месяцы	Употребление глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени. По страницам произведений Ж. Верна	Развитие словесно-логического мышления
	10	Развитие и уточнение временных представлений. Год	Употребление глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени. Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»	Развитие произвольного внимания и всех видов памяти
IV	11	Развитие и уточнение временных представлений. Календарь. Праздники	Употребление глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени. Путешествие в будущее на машине времени. К. Булычев «Сто лет тому вперед»	Развитие словесно-логического мышления
	12	Развитие и уточнение временных представлений. Семья	Согласование существительных и прилагательных в роде, числе и падеже. Тайна древнего замка с привидениями. О. Уайльд «Кентервильское привидение»	Развитие абстрактного и образного мышления

<b>III этап (коррекционный)</b>				
Ноябрь				
I	Каникулы			
II	13	Алфавит. Понятия «азбука» и «алфавит»	Гласные и согласные буквы и звуки. Б. Заходер «Песенка-азбука»	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия (дифференциация неречевых звуков, слогов и слов, близких по звуковому составу)
	14	Алфавит. Понятия «азбука» и «алфавит»	Гласные и согласные буквы и звуки. Я. Бжехва «Волшебник Ковальский»	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия (дифференциация неречевых звуков, слогов и слов, близких по звуковому составу)
III	15	Звуки и буквы. Дифференциация гласных и согласных букв и звуков		Развитие слухового внимания и фонематического восприятия (дифференциация неречевых звуков, слогов и слов, близких по звуковому составу)
	16	Звуки и буквы. Гласные I ряда	Гласные звуки и буквы	Развитие внимания. Упражнения, направленные на увеличение объема внимания. <i>Игра «Пуговица»</i>

1	2	3	4	5
IV	17	Звуки и буквы. Гласные II ряда	Буквы «е», «ё», «ю», «я»	
	18	Звуки и буквы. Дифференциация гласных I и II ряда		Развитие воспри- ятия и ориенти- ровки в простран- стве. Отработка понятий «правый» и «левый». <i>Игра</i> <i>«Водители»</i>
Декабрь				
I	19	Звуки и буквы. Дифференциация согласных по твердости — мягкости	Мягкие и твердые согласные	
	20	Звуки и буквы. Дифференциация согласных по глухости — звонкости	Глухие и звонкие согласные	Отработка понятий «правый» и «левый». <i>Упражнение</i> <i>«Разноцветные</i> <i>точки»</i>
II	21	Заглавная буква в начале предложе- ния. Правила на- писания предло- жения	Предложение	
	22	Заглавная буква в начале предло- жения. Правила написания предло- жения	Строчные и прописные буквы	Выполнение упраж- нений на усвоение пространственных отношений пред- логи («на», «над»,



Продолжение табл.

1	2	3	4	5
				«под», «за» и т.д.). <i>Упражнение «Копирование точек»</i>
III	23	Заглавная буква в именах собственных		
	24	Заглавная буква в именах собственных		Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Игра «Что это?»</i>
IV	25	Заглавная буква в именах собственных	Развитие связной речи. Письмо Деду Морозу	
	26	Проверочная контрольная работа по итогам темы		
Январь				
I	Каникулы			
II				
III	27	Однокоренные слова	Части слова. Корень	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Составление фигуры из разрозненных деталей»</i>
	28	Однокоренные слова	Части слова. Приставка	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
IV	29	Однокоренные слова	Части слова. Суффикс	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Использование игр с постройками из кубиков»</i>
	30	Однокоренные слова	Части слова. Окончание	
Февраль				
I	31	Ударение		Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Составление узоров из геометрических фигур»</i>
	32	Ударение. Смыслоразличительная и формообразующая роль ударения	Слова-омографы	
II	33	Ударение		Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Лабиринты»</i>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
	34	Ударение		
III	35	Безударные гласные в корне слова	Части слова. Корень	Упражнения, направленные на увеличение уровня распределения внимания
	36	Безударные гласные в корне слова	Части слова. Приставка	
IV	37	Безударные гласные в корне слова	Части слова. Суффикс. Окончание	Упражнения, направленные на усиление концентрации и устойчивости зрительного внимания
	38	Звонкие и глухие согласные в корне слова и в словах со стечением согласных	Оглушение звонких согласных в середине слова	
Март				
I	39	Звонкие и глухие согласные в корне слова и в словах со стечением согласных	Озвончение глухих согласных в середине слова	Усиление концентрации слухового внимания
	40	Звонкие и глухие согласные в корне слова и в словах со стечением согласных		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
II	41	Непроизносимые согласные		Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания. <i>Упражнение «Красно-черные пары»</i>
	42	Непроизносимые согласные		
III	43	Непроизносимые согласные		Упражнения, направленные на тренировку распределения и избирательности внимания
	44	Непроизносимые согласные		
IV	Каникулы			
Апрель				
I	45	Правило переноса		Развитие памяти. Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. <i>Упражнение «Мысленные образы, отвечающие понятиям прямо или косвенно»</i>
	46	Правило переноса		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
II	47	Правило переноса		Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. <i>Упражнение «Мысленные образы и эмоции»</i>
	48	Словарные слова		
III	49	Словарные слова		Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. <i>Упражнение «Мысленные образы и их эмоциональная окраска»</i>
	50	Двойные согласные в корне слова		
IV	51	Двойные согласные в корне слова		Упражнения на осознанное восприятие. <i>Упражнение «Осознание визуального материала»</i>
	52	Двойные согласные в корне слова		
Май				
I	53	Двойные согласные на стыке морфем		Упражнения на осознанное восприятие. <i>Упражнение</i>

Окончание табл.

1	2	3	4	5
				«Осознание словесного материала»
	54	Двойные согласные на стыке морфем		
<b>IV этап (оценочный)</b>				
II	55	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год. Награждение детей		
	56			
III	Фронтальное обследование			
IV				

**ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ  
С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССА,  
ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ  
«ДИЗОРФОГРАФИЯ»**

Не- дели	Заня- тие	Темы и содержание коррекционной работы	Грамматические и лексические темы, используемые на занятиях	Развитие неречевых процессов
1	2	3	4	5
<b>Сентябрь</b>				
I	Фронтальное обследование			
II				
<b>I—II этапы (диагностико-подготовительные)</b>				
III	1	Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваний. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение		
	2			
IV	3			
	4			
<b>III этап (коррекционный)</b>				
<b>Октябрь</b>				
I	5	Повторение		
	6	Повторение		

1	2	3	4	5
II	7	Употребление гласных после шипящих («жи — ши»)		Упражнения на осознанное восприятие. <i>Упражнение «Оживление»</i>
	8	Употребление гласных после шипящих («ча — ща», «чу — щу»)		
III	9	Мягкий знак. Употребление мягкого знака для обозначения мягкости согласных		Упражнения, направленные на способность устанавливать связи между элементами материала. <i>Упражнение «Двойная стимуляция памяти»</i>
	10	Мягкий знак. Употребление мягкого знака для обозначения мягкости согласных		
IV	11	Мягкий знак. Употребление мягкого знака для обозначения мягкости согласных		Упражнения, направленные на способность устанавливать связи между элементами материала. <i>Упражнение «"Нелогичные" парные ассоциации слов»</i>
	12	Мягкий знак. Употребление мягкого знака для обозна-		



1	2	3	4	5
		чения мягкости согласных		
Ноябрь				
I	Каникулы			
II	13	Мягкий знак. Употребление мягкого знака для обозначения мягкости согласных		Упражнения для использования визуального кода. <i>Упражнение «Осо- бый путь зубрежки»</i>
	14	Мягкий знак. Употребление мягкого знака после шипящих	Употребление «ь» как средства выражения формы слова	
III	15	Мягкий знак. Употребление мягкого знака после шипящих	Употребление «ь» как средства выражения формы слова	Развитие мышления. Коррекционные упражнения, направ- ленные на развитие образного мышле- ния. <i>Игра «Дополни до...»</i>
	16	Мягкий знак. Употребление мягкого знака после шипящих	Употребление «ь» как средства выражения формы слова	
IV	17	Разделительный «ь»		Развитие мышления. Коррекционные уп- ражнения, направ- ленные на развитие образного мышле- ния. <i>Игра «Догадай- ся, кто нарисован»</i>

1	2	3	4	5
	18	Разделительный «ъ»		
Декабрь				
I	19	Слово и его лексическое значение	Лексика. Лексическое и грамматическое значение слова. Толковый словарь	Коррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышления. <i>Игра «Кубики»</i>
	20	Однозначные и многозначные слова	В. Остен «Дорога»	
II	21	Прямое и переносное значения слова		Коррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышления. <i>Упражнение «Задачи на составление заданной фигуры из определенного количества палочек»</i>
	22	Слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению	Омонимы	
III	23	Слова, которые звучат одинаково, но пишутся по-разному в зависимости от значения	Омофоны	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование искусственных понятий» (по Л.С. Выготскому — Л.С. Сахарову)</i>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
	24	«Слова-приятели»	Синонимы. С. Маршак «Вьюга»	
IV	25	«Слова-приятели»	Синонимы. А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Упражнения, направ- ленные на развитие абстрактно-логичес- кого мышления. <i>Упражнение</i> <i>«Формирование</i> <i>умения отделять</i> <i>форму понятия от</i> <i>его содержания»</i>
	26	«Слова-приятели»	Синонимы, обозна- чающие предмет, признак предмета, действие предмета	
Январь				
1	Каникулы			
II				
III	27	«Слова- неприятели»	Антонимы. Картина И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	Упражнения, направ- ленные на развитие абстрактно-логичес- кого мышления. <i>Упражнение «Фор-</i> <i>мирование умения</i> <i>устанавливать связи</i> <i>между понятиями»</i>
	28	«Слова- неприятели»	Антонимы. Б. Заходер «И нам с тобой пришел черед...»	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
IV	29	«Слова-неприятели»	Антонимы, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета	Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование умения выделять существенные признаки для сохранения логичности суждений при решении длинного ряда однотипных задач»</i>
	30	Фразеологические обороты. Устойчивые словосочетания		
Февраль				
I	31	Фразеологические обороты. Устойчивые словосочетания		Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование способности оперировать смыслом»</i>
	32	Фразеологические обороты. Устойчивые словосочетания		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
II	33	Морфология		Формирование приемов учебной деятельности. Формирование умения принять учебную задачу
	34	Имя существительное		
III	35	Изменение существительных по падежам	Существительное как часть речи	Формирование умения планировать свои действия
	36	Изменение существительных по числам	Падежные окончания имен существительных	
IV	37	Три склонения имен существительных	Правописание слов в мужском и женском роде, оканчивающиеся на шипящие	Формирование умения ориентироваться на систему признаков (условий)
	38	Закрепление темы «Имя существительное»		
Март				
I	39	Глагол	Глагол как часть речи	Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. Упражнение «Офицер-солдат»

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
	40	Времена глагола	Прошедшее, настоящее и будущее времена глагола	
II	41	Изменения глагола по лицам и числам	Написание «не» с глаголами	Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. <i>Упражнение «Поиск клада»</i>
	42	Спряжения глаголов	Окончания глаголов	
III	43	Закрепление темы «Глагол»		Формирование приемов самоконтроля. <i>Упражнение «Фабрика игрушек»</i>
	44	Имя прилагательное	Прилагательное как часть речи	
IV	Каникулы			
Апрель				
I	45	Изменение имени прилагательного по родам и числам		Формирование приемов самоконтроля. <i>Упражнение «Сделай так же»</i>
	46	Согласование прилагательных с существительными	Окончания прилагательных	

1	2	3	4	5
II	47	Закрепление темы «Имя прилагательное»		Формирование приемов самоконтроля. <i>Игра «Число-контролер»</i>
	48	Местоимение	Местоимение, как часть речи	
III	49	Изменение местоимений по лицам и числам		Развитие произвольности. <i>Игра «Пуговица»</i>
	50	Согласование местоимений с существительными и глаголами		
IV	51	Закрепление темы «Местоимения»		Развитие произвольности. <i>Игра «Кто сегодня именинник»</i>
	52	Служебные части речи		
		Май		
I	53	Предлог. Союз. Местоимение	Правописание частиц «не» и «ни» с глаголами	Развитие произвольности. <i>Игра «Хитрые картинки»</i>
	54	Закрепление темы «Морфология»		
<b>VI этап (оценочный)</b>				
II	55	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год. Награждение детей		
	56			
III	Фронтальное обследование			
IV				

**ПОУРОЧНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ  
С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 7 КЛАССА,  
ИМЕЮЩИХ ДИАГНОЗ  
«ДИЗОРФОГРАФИЯ»**

Не- дели	Заня- тия	Темы и содержание коррекционной работы	Грамматические и лексические темы, используемые на занятиях <sup>1</sup>	Развитие неречевых процессов <sup>2</sup>
1	2	3	4	5
Сентябрь				
I	Фронтальное обследование			
II	I—II этапы (диагностико-подготовительные)			
III	1	Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваний. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма		
	2			
IV	3	Логопедическое заключение		
	4			

<sup>1</sup> Задания по кн.: *Львова С.И.* Словообразование. Словообразовательная модель на уроках русского языка. М., 2001.

<sup>2</sup> Задания по кн.: *Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н.* Как преодолеть трудности в обучении детей. М, 1998; *Лайло В.В.* Изучение алфавита и развитие восприятия. М., 2000; *Лайло В.В.* Развитие памяти и повышение грамотности. М, 2001; *Лайло В.В.* Повышение грамотности и развитие мышления. М., 2001.



1	2	3	4	5
<b>III этап (коррекционный)</b>				
Октябрь				
I	5	Морфология. Повторение и закрепление темы	Именные части речи	Развитие произвольности. <i>Игра «Веселые человечки»</i>
	6	Имя числительное	Числительное как часть речи	
II	7	Изменение имени числительного по падежам	Согласование имени существительного с именем прилагатель- ным	Развитие произвольности. <i>Упражнение «Найди отличие между двумя картинками»</i>
	8	Закрепление темы «Имя числитель- ное»		
II	9	Наречие	Наречие как часть речи	Развитие восприя- тия. Развитие дифференцирован- ности восприятия
	10	Конечные гласные наречий (суффик- сы)		
IV	11	Закрепление темы «Наречия»		Развитие аналитич- ности восприятия
	12	Служебные части речи (повторение)		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Ноябрь				
I	Каникулы			
II	13	Предлог. Виды предлогов	Значение предлогов	Развитие конкретности восприятия
	14	Союзы. Виды союзов		
III	15	Закрепление темы «Служебные части речи»		Развитие прогностичности восприятия
	16	Закрепление темы «Морфология»		
IV	17	Проверочная работа		Развитие памяти. Развитие памяти через установку на запоминание
	18	Состав слова	Словообразование	
Декабрь				
I	19	Части слова. Морфемика		Развитие приемов, позволяющих увеличивать объем запоминаемого материала
	20	Дифференциация корней «лаг—лож»	Корень слова	
II	21	Дифференциация корней «кас—кос»	Корень слова	Развитие приемов деятельного запоминания
	22	Дифференциация корней «гор—гар»	Корень слова	
III	23	Дифференциация корней «раст—рос»	Корень слова	Приемы для заучивания правил

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
	24	Дифференциация корней «бир—бер»	Корень слова	
IV	25	Однокоренные и родственные слова (повторение)		Приемы «усиления» орфограммы
	26	Основа слова		
Январь				
I	Каникулы			
II	Каникулы			
III	27	Окончание		Упражнения на избирательность запоминания
	28	Окончание имени существительного	Согласование существительных и прилагательных	
IV	29	Окончание имени прилагательного		
	30	Окончания глаголов	Спряжение глаголов	Координация объема зрительной и слуховой памяти
Февраль				
I	31	Приставка	Лексическое значение приставки	
	32	Дифференция приставок «по-», «под-», «у-», «от-», «за-», «к-»		Развитие двигательной памяти на физкультминутке
II	33	Дифференциация приставок «при-», «пре-», «пере-»		
	34	Дифференциация приставок «при-», «пре-»		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
III	35	Дифференциация приставок «раз-», «рас-»		
	36	Дифференциация «с—з» в корнях и приставках		Развитие мышления Построение вопросов
IV	37	Дифференциация приставок «без-», «бес-»		
	38	Образование глаголов с помощью приставок	Развитие функции словообразования	
Март				
I	39	Суффикс. Лексическое значение суффикса		Индуктивные и дедуктивные умозаключения
	40	Состав слова. Суффикс. Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса. Дифференциация суффиксов «-ик-»— «-чик-»	Суффиксальный способ образования слов. Миниатюра Ф. Кривина «О словообразовании»	
II	41	Употребление суффиксов различных частей речи		
	42	Суффиксальный способ образования различных частей речи	Развитие функции словообразования	Построение плана действий
III	43	Образование названий детенышей животных		
	44	Словообразовательная модель		

1	2	3	4	5
IV	Каникулы			
Апрель				
I	45	От словообразовательной модели к лексическому значению слова	Овладение навыками анализа лексического значения слова на основе словообразовательной модели. Н. Сладков «Как их зовут?»	Использование пиктограмм для лучшего усвоения отвлеченных понятий
	46	От словообразовательной модели слова к определению грамматических свойств слова	Формирование навыков грамматико-словообразовательного анализа слов на основе словообразовательной модели. История образования крылатых выражений (иерихонская труба, силоамская купель, вавилонское столпотворение, эзопов язык, казанская сирота и т.д.)	
II	47	От словообразовательной модели слова к определению грамматических свойств слова	Формирование навыков грамматико-словообразовательного анализа слов на основе словообразовательной модели. Б. Заходер «Чудовищная история»	

1	2	3	4	5
	48	От словообразовательной модели к выбору написания	Анализ словообразовательных моделей как средство повышения орфографической грамотности. «Зимняя сказка»	
III	49	Индивидуально-авторские слова	Формирование элементарных умений лингвистического анализа художественного текста на основе внимания к словообразовательной модели. Л. Кэрролл «Алиса в Зазеркалье» (пер. Б. Заходера)	
	50	Индивидуально-авторские слова	Формирование элементарных умений лингвистического анализа художественного текста на основе внимания к словообразовательной модели. Творчество В. Хлебникова	
IV	51	Индивидуально-авторские слова	Формирование элементарных умений лингвистического анализа художественного текста на основе внимания к словообразовательной	

1	2	3	4	5
			модели. Творчество В. Маяковского	
	52	Индивидуально-авторские слова	Формирование элементарных умений лингвистического анализа художественного текста	
			на основе внимания к словообразовательной модели. Творчество Е. Евтушенко	
<b>IV этап (оценочный)</b>				
Май				
I	53	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год. Награждение детей		
	54			
II	55			
	56			
III	Фронтальное обследование			
IV				

## Приложение 8 ПРИМЕРНЫЕ КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ С ГРУППАМИ УЧАЩИХСЯ, ИМЕЮЩИХ РАЗЛИЧНЫЕ ДИАГНОЗЫ

### *Занятие № 5 с группой учащихся 5 класса, имеющих диагноз «дизорфография»*

**Темы:**

коррекционная — «Развитие и уточнение пространственных представлений»;

грамматическая — «Правописание существительных множественного числа, родительного падежа»;

лексическая — «Отважные путешественники. Занимательные приключения в космосе».

**Цели:**

- 1) уточнить и закрепить пространственные представления;
- 2) закрепить осознание схемы тела;
- 3) уточнить правое и левое направления в пространстве;
- 4) уточнить пространственные взаимодействия объектов;
- 5) уточнить графическое обозначение направлений;
- 6) развивать словесно-логическое мышление;
- 7) развивать пространственно-образное мышление;
- 8) закреплять навык определения предметной последовательности ряда.

**Оборудование:** цветные карандаши, часы, зеркало, календарь, доска, мел, фланелеграф. **План занятия:**

- I. Организационный момент.
- II. Основная часть.
  1. Проба Хеда.
  2. Работа с тетрадью.



3. Упражнение «Ухо—нос».
  4. Рисование иероглифов.
  5. Работа с цифровым рядом.
  6. Физкультминутка.
  7. Графический диктант.
  8. Работа с тетрадью.
  9. Графический диктант.
- III. Подведение итогов.

### Ход занятия

№ п/п	Содержание	Примечания
1	2	3
I 1	<p>Организационный момент.</p> <p>Скажите, пожалуйста, какое сегодня число, месяц? А какое число, месяц будет завтра? А какое было вчера?</p>	
II 2	<p>Основная часть.</p> <p>Сегодня мы с вами отправимся в веселое путешествие по пространству. А те из вас, кто пройдет все этапы, хорошо и правильно выполнит все задания, в следующий раз смогу отправиться в путешествие по времени. Давайте проверим, все ли готовы выдержать трудные испытания, все ли могут стать пилотами на нашем «виртуальном» корабле. Чтобы быть хорошим пилотом, надо хорошо ориентироваться в пространстве. Все помнят, где находится левая рука? Поднимите ее, пожалуйста. Теперь поднимите правую руку. У всех одинаково. Никто не забыл? А теперь экзамен для пилотов. Дотроньтесь правой рукой до правого уха. Опустите руку. А теперь левой рукой до левого уха. Молодцы! Покажите правой рукой левое ухо. А теперь в быстром темпе: правой рукой — правое ухо, левой рукой — правое ухо, закройте ладонью правой руки правый глаз, ладонью правой руки левый глаз.</p>	

1	2	3
	Положите правую руку на левое колено, левую руку — на левое колено. Молодцы! Все прошли первый тур «посвящения в пилоты»	
3	Выполняем задание № 2. Откройте тетради <sup>1</sup> (см. с. 152) на с. 4 (формулировка заданий по тетради).	Тетрадь, с. 4, упр. 1—6
4	А теперь главное испытание. Проводится оно в условиях невесомости. Для тех, кто сможет справиться с таким заданием, не страшны космические перегрузки. Выполняем упражнение «Ухо—нос».левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой за левое ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук «с точностью до наоборот». Хорошо, а теперь еще раз. Тот, кто лучше всех справился с заданием, будет капитаном вашего корабля	
5	Теперь капитан раздаст карандаши всей команде. Команда и капитан приготовились к выполнению следующего испытания. Откройте свои рабочие тетради. Напишите в них число. Возьмите красный карандаш в правую руку, синий — в левую. Для общения с инопланетянами мы должны научиться рисовать иероглифы. Правой рукой рисуем квадратные скобки, развернутые вовнутрь, а левой рукой — наружу	
6	Посмотрите: к нам пришло письмо от жителей другой планеты. Им непонятно значение некоторых наших слов. Они написали каких, но все перепутали, и вместо букв использовали цифры. Давайте расшифруем эти слова и объясним их значение	
7	Пришло время нам немного отдохнуть. Сделаем привал. Все встали у своих парт. Руки на пояс. На счет «8» начинаем с правой руки. Начали. 1. Правая рука вперед. 2. Левая вперед.	Физкульт-минутка «Подарочки»

<sup>1</sup> Имеется в виду издание: Елецкая О. В., Горбачевская Н. Ю. Путешествие по времени и пространству. Логопедическая тетрадь № 1. СПб., 2002. Здесь и далее при слове «тетрадь» подразумевается указанное пособие.

1	2	3
	3. Правая рука на левое плечо. 4. Левая рука на правое плечо. 5. Левая рука вперед. 6. Правая рука вперед 7. Левая рука на пояс. 8. Правая рука на пояс. Сели на свои места	
8	Ой! Только что поступило сообщение: космический корабль из параллельного класса потерпел бедствие. Мы должны их спасти. К месту катастрофы можно добраться на самолете. Летчик уже готов лететь. Но вот беда — не готова схема полета. Давайте поможем командиру и нарисуем схему. Откройте тетради. Нашли точку «начало полета»	Тетрадь, с. 6, упр. 12
9	А сейчас послушайте историю про девочку Машу, которая тоже собиралась в путешествие. Правда, не в космос, а на дискотеку. Но сборы затянулись. Она не могла найти нужную ей обувь. Кто поможет Маше?	Тетрадь, с. 6, упр. 13
10	Пришло время для соревнования пилотов — кто самый сообразительный. Выполняем задание «Автобус»	Тетрадь, с. 9, упр. 15
11	Еще одно испытание выпадает на долю отважных воздухоплателей: космический спутник упал на дно Марианской впадины. Водолазы уже на месте происшествия. Но и с ними приключилась беда. Один из водолазов не может найти выход на поверхность среди кораллов и рифов, подводных скал и пещер	Тетрадь, с. 8, упр. 14
12	Настало время подведения итогов. Все прошли испытания, все готовы к путешествию на космическом корабле. А чтобы ничего не забыть, выполните дома задания...	Домашнее задание, тетрадь, с. 4, упр. 7—8, с. 6, упр. 9, 10, 11
III	Подведение итогов. Наше сегодняшнее путешествие подошло к концу. Вспомните, что мы делали во время этого путешествия, какие задания вам больше всего понравились, какие были слишком сложными. На следующем занятии мы отправимся в путь на машине времени	

**Занятие № 6**  
**с группой учащихся 5 класса,**  
**имеющих диагноз «дизорфография»**  
**По мотивам рассказов А. Семенова**  
**«Двенадцать агентов Ябеды-Корябеды»**

Авторы предлагают использовать такой персонаж, как Мурзилка, или на усмотрение логопедов главного героя можно поменять на Гарри Поттера и т.п.

**Темы:**

коррекционная — «Развитие и уточнение пространственных представлений»;

грамматическая — «Безударная гласная в корне слова, словарные слова»;

лексическая — «Детективно-загадочная история. Мурзилка против Ябеды-Корябеды».

**Цели:**

- 1) уточнить и закрепить пространственные представления;
- 2) уточнить правое и левое направление в пространстве;
- 3) уточнить пространственные взаимодействия объектов;
- 4) закрепить графическое обозначение направления;
- 5) развивать словесно-логическое, пространственно-образное мышление;
- 6) развивать произвольное внимание, наблюдательность;
- 7) закрепить пространственный навык при определении \* последовательности буквенного ряда;
- 8) закрепить темы «Безударная гласная в корне слова», «Словарные слова»;
- 9) закрепить темы «Словоизменение и словообразование». «Расширение активного словаря»;
- 10) воспитывать нравственно-этические модели поведения у школьников.

### План занятия:

#### I. Организационный момент.

Знакомство с Мурзилкой. Беседа о сказочных персонажах.

#### II. Основная часть.

1. «Сцена с переодеванием».
2. «Ночной десант».
3. «Следопыт».
4. Динамическая пауза.
5. «Чрезвычайное заседание».
6. «Ночной десант-2».
7. «Цирковые номера».
8. «Загадка разбитого окна».

#### III. Подведение итогов.

### Ход занятия

№	Содержание	Примечания
1	2	3
1	<p>Организационный момент.</p> <p>Здравствуйте. Сегодня у нас необычное занятие. Давайте вспомним время, когда вы были маленькими и только научились читать. Какие детские журналы вы читали или вам читали родители? Очень хорошо, что вы все помните журнал «Мурзилка». А кто такой этот Мурзилка?</p> <p>Мурзилка — это такой сказочный персонаж наподобие, Буратино, Чебурашки... Мурзилка — это герой, помогающий школьникам преодолевать их отрицательные качества и справляться с проблемами, с которыми</p>	<p>«Мурзилка», «Веселые картинки», «Колобок», «Золотое детство».</p> <p>Логопед проводит беседу с детьми по поводу сказочных персонажей и говорит о том, что бывают герои, придуманные авторами (Лошарик, Тяни-Голкай), и сказочные персонажи, прототипом которых явился человек (Незнайка, Электроник, Гарри Поттер) или реально существующее животное (Крокодил Гена,</p>

№	Содержание	Примечания
1	2	3
	они встречаются в своей повседневной жизни А Ябеда-Корябеда... Вы сами мне это скажете	Серый Волк, Конек-Горбунок, Сивка-Бурка). Дети предлагают варианты таких отрицательных персонажей сказок, как Баба Яга, Бастинда, Гингема и т.п., и проводят аналогию между ними
II 1	<p>Основная часть.</p> <p>А теперь слушайте. Злая волшебница Ябеда-Корябеда заканчивала ужин. Она съела крысу без хвоста, вытерла рот бумажной салфеткой и сказала: «Вкусно!» Затем повернулась к своим верным людям, которые почтительно стояли поодаль. Их было двенадцать... А может быть больше? Ведь каждый из них имел свою кличку, которая как нельзя более точно отражала его характер. Агенты были жадными, ленивыми, не в меру болтливыми, драчливыми, трусливыми, хитрыми и коварными грязнулями. Давайте догадаемся, как звали агентов. А поможет нам в этом песенка Б. Савельева и А. Хайта «Ловить, крушить и рвать на части...»</p> <p>«Сцена с переодеванием» Ябеда-Корябеда напоминает задание: «Господа агенты, вы должны войти в контакт с ребятами, завоевать их доверие и начать хулиганско-диверсионную работу.</p>	<p>При работе над этой темой можно использовать диск «Злодейские песенки» из серии «Антология детского шлягера».</p> <p>Дети образуют имена агентов: Жадина, Лодырь, Трус, Балбес, Тараторка и т.д.</p> <p>Одежда у мальчиков застегивается на правую сторону. А у девочек — на левую</p>

1	2	3
	<p>Вы должны ссорить их между собой, учить их шалопайничать, ябедничать и свали-вать вину друг на друга. Для того чтобы вам было легче выполнить задание, я превращу одну часть агентов в девочек, а другую — в мальчиков. Сегодня ночью ваш десант высадится в Санкт-Петербург».</p> <p>Но у Мурзилки есть свои агенты. И он получил фотографию этого секретного собрания, сделанную через замочную скважину.</p>	
	<p>Мурзилка посмотрел на фотографию и сразу догадался, что здесь восемь мальчиков и четыре девочки. Как он об этом узнал?</p>	
<p>2</p>	<p>«Ночной десант».</p> <p>В это время раздался звонок мобильного телефона. В трубке слышится спокойный голос: «Обнаружено место высадки лазутчиков. Это в пяти километрах от Невского проспекта. Записывайте по буквам: «МАЛАЯ ПОСАДСКАЯ». Мурзилка бросился к двери. Звонок телефона вернул его с лестницы. На этот раз голос был пренеприятным: «Произошла ошибка. Быстро записывай, а то опоздаешь, грамотей. Уточняю место высадки. Это в трех километрах от Дворцового моста. Сообщаю дословно: "БАЛЬШАЯ МАНЕТНАЯ"». Мурзилка тут же спокойно сказал в трубку: «Передайте Ябеде-Корябеде, что меня не так легко провести». Как Мурзилка догадался, что второй звонок ложный?</p>	<p>Логопед обращает внимание на то, что первый вариант сообщения был написан верно, а во втором присутствуют ошибки. Только безграмотный агент мог ошибиться в написании таких слов, да еще так невежливо обращаться к собеседнику</p>

1	2	3
3	<p>«Следопыт».</p> <p>Слушайте дальше. На влажном песке на месте высадки десанта хорошо сохранились следы. Но дальше шла густая трава, и они терялись. Странным было то, что не двенадцать, а всего шесть пар следов было на песке. Сначала Мурзилка решил, что здесь сброшена только половина агентов. Но он быстро догадался, в чем дело: остальных шестерых они посадили к себе на плечи. Как Мурзилка разгадал маневр противника?</p>	<p>Под веткой свободно пройдет человек даже высокого роста, но если на плечах сидит еще кто-то, то ветку придется обойти. Следы это и показывают</p>
4	<p>Динамическая пауза.</p> <p>Давайте поможем Мурзилке догнать и обезвредить агентов и попробуем повторить их маршрут</p>	<p>Дети по очереди проходят под указкой, которую держит ведущий</p>
5	<p>«Чрезвычайное заседание». Итак, первую группу агентов Мурзилка легко разоблачил, а вы ему в этом помогли.</p> <p>Ябеда-Корябеда устраивает чрезвычайное заседание своих агентов. Все лазутчики с одного слова понимали злую волшебницу. Да что с одного слова — с полуслова, с ноль целых одной десятой части слова понимали они ее, поэтому речь Ябеды-Корябеды была краткой:</p> <p>— Дооай, биа: зыв.</p> <p>Все было ясно. Ведь стараясь быть доходчивой, она произнесла даже больше, чем каждую десятую букву своей речи:</p> <p>— За прошедший период мы приложили немало усилий, чтобы ребята росли такими, как надо: разболтанными и ленивыми. Какие по счету буквы называла Ябеда-Корябеда?</p>	<p>В речи Ябеды-Корябеды присутствует каждая восьмая буква.</p>



1	2	3
6	<p>«Ночной десант-2».</p> <p>И опять по тревоге подняли утром Мурзилку. Обычно Мурзилка ложится спать вовремя. Но вчера до поздней ночи по телевизору показывали футбольный матч «Зенит» — «Манчестер-Юнайтед», и поэтому он немного не выспался. Но через полчаса, как всегда собранный, подтянутый, он был на месте — на проспекте Большевиков — на окраине города. Кое-где еще остаются на нем деревянные домики. Будто утлые лодочки, теряются они около океанских лайнеров — белых многоэтажных корпусов.</p> <p>Было еще рано, и снова Мурзилка увидел шесть пар следов, четко выделяющихся на мостовой. Осмотрев все вокруг, Мурзилка забрался на высоченный забор, заглянул в люк канализации. Усмехнулся: «Прием-то старый. Я думал, Ябеда-Коря-беда приготовит что-нибудь новенькое...»</p> <p>Всего агентов было двенадцать. Шестеро из них посадили себе на плечи еще по лазутчику. Почему он так решил?</p>	<p>Как показывают следы, все лазутчики неожиданно повернулись в одну сторону, что-то их там заинтересовало. Однако заинтересоваться там нечем — лишь высокая стена с той стороны. А вот лазутчику, сидящему верхом на другом агенте, есть что посмотреть. На высокой витрине магазина виден телевизор, по которому в то время, когда проходили агенты, показывали футбольный матч</p>
7	<p>«Цирковые номера». Мурзилка пустился по следу. Ведь когда тащишь на себе тяжелую ношу, далеко не убежишь. Следы вели вдоль длинного забора, за которым что-то строили. Внезапно они стали попарно сближаться, еще</p>	<p>Следы прошли под натянутой через улицу проволокой. Сидящие наверху лазутчики добрались по ней до забора и слезли по другую его сторону. Трое из оставшихся шести</p>

	<p>несколько метров — и не шесть, а только три пары следов вели дальше. Мурзилка, конечно, решил, что каждый агент тащит на себе еще троих. Неожиданно следы опять стали сближаться, и только одна пара следов была на земле. Мурзилка удивился. Ведь нести на себе одиннадцать человек — это просто цирк. Как видно, агенты долго отработывали этот цирковой номер и теперь показали все свое</p>	<p>снова уселись верхом Лазутчики прошли под веревкой, и все агенты, находящиеся и вверху и внизу, могли по ней добраться до забора. Но чтобы больше запутать Мурзилку, один из них остался, а веревку оборвали</p>
	<p>искусство. Уже не пара, а след всего лишь одного ботинка вел дальше. «Целая футбольная команда на нем, а он еще на одной ножке прыгает!» — изумился Мурзилка А след показывал, что лазутчик прыгал — прыгал и ... пропал. Как лазутчики провели Мурзилку?</p>	<p>Лазутчика догнал велосипед и поехал рядом с ним. Затем лазутчик сел на его багажник, перед этим попрыгав немного на одной ноге</p>
8	<p>«Загадка разбитого окна». Вскоре в городе произошло первое происшествие. Назовем его так: «Загадка разбитого окна». На место происшествия срочно выехал Мурзилка и увидел: в доме на первом этаже разбито окно, рядом стоят два мальчика. Кто же из них виноватым? Мальчик в светлой рубашке рассказывает: «Я учусь во вторую смену, уроки еще вчера сделал, поэтому утро у меня было свободным. Я сидел на лавочке в сквере и читал книгу. Вдруг к дому подошел вот этот мальчишка. Решил, что его не видят, поднял камень и бросил в окно».</p>	<p>На скамейке висит табличка «Окрашено». Если бы лазутчик действительно на ней сидел, то был бы испачкан краской</p>

1	2	3
	<p>Мурзилка сразу же понял, что его обманывает агент Ябеды-Корябеды. Почему Мурзилка решил, что его обманывают?</p>	
III	<p>Подведение итогов. В этот раз с вашей помощью Ябеде-Корябеде не удалось осуществить свои коварные планы. Один из ее агентов провалился, она страшно разозлилась и стала думать, что бы ей еще такое вредное затеять. Может ли Мурзилка рассчитывать на вашу помощь?</p> <p>Вспомните, что мы делали во время занятия, какие задания вам больше всего понравились, какие были слишком сложными?</p> <p>Домашнее задание. Выполните тест № 1</p>	

**Занятие № 7**  
**с группой учащихся 5 класса,**  
**имеющих диагноз «дизорфография»**

**Темы:**

коррекционная — «Развитие и уточнение временных представлений.

Сутки. Дни недели»;

грамматическая — «Правописание наречий и предлогов»;

лексическая — «"Куда делся понедельник?" Ю. Мориц».

**Цели:**

- 1) закрепить представления по теме «Дни недели»;
- 2) уточнить понятия об основных единицах времени;
- 3) закрепить навык наблюдения и определения временной последовательности каких-либо действий и событий;

- 4) закрепить умение работать с календарем;
- 5) расширять и активизировать словарный запас.

**Оборудование:** «вечный» календарь, карточки с названиями дней недели, обычный календарь, доска, мел, фланелеграф.

**План занятия:**

- I. Организационный момент.
- II. Основная часть.
  1. Объявление темы занятия.
  2. Работа с тетрадью.
  3. Упражнение «Вставь пропущенную букву».
  4. Запоминание дней недели.
  5. Работа с календарем.
  6. Работа с тетрадью.
  7. Рабочие и выходные дни.
  8. Составление рассказа по теме.
- III. Подведение итогов.

**Ход занятия**

№ п/п	Содержание	Примечания
1	2	3
I	Организационный момент. Скажите, пожалуйста, какие сегодня число, месяц? А какие число, месяц будет завтра? А какие число и месяц были вчера? Какой сегодня день недели? Какой день недели был вчера, какой будет завтра?	
II 1	Основная часть. Сегодня мы поговорим о сравнительно небольшой части времени. О какой? Догадайтесь. Братьев этих ровно семь. Вам они известны всем! Каждую неделю кругом Ходят братья друг за другом. Попрощается последний — Появляется передний. Откройте тетради и запишите отгадку на с. 19	Тетрадь, с. 19. Дни недели

1	2	3
2	<p>Ребята из соседней школы сделали красивый настенный календарь, только вот перепутали все дни недели. Они забыли их порядок и составили неделю из четырех дней. А вы сможете им помочь? Сколько дней в неделе? Назовите их по порядку</p>	<p>Тетрадь, с. 20, упр. 10. Семь: понедельник, вторник, среда, четверг,</p>
	<p>Запишите в тетрадях эти названия. Объясните значение этих слов</p>	<p>пятница, суббота, воскресенье</p>
3	<p>Ошибки в календаре друзей мы исправили. Давайте сделаем и себе такой же. Ой, какой ужас, на компьютере заклинило кнопки и некоторые буквы придется написать от руки. Да к тому же потерялось какое-то слово! Что за слово потерялось? Пон__дельник, ср__да, ч__тверг, п__тница, су__ота, в__скресен__е</p>	
4	<p>Поиграем. Условия игры. Команды поочередно называют дни недели, начиная с понедельника. А затем в обратном порядке</p>	<p>Воскресенье, суббота, пятница, четверг, среда, вторник, понедельник</p>
5	<p>Прочитайте стихотворение «Кто родился в понедельник?». А кто-нибудь знает; в какой день недели он родился? Давайте попробуем это узнать по чудо-календарю</p>	<p>Тетрадь, с. 21, упр. 13. Чудо-календарь</p>
6	<p>А сейчас задание непростое. Кто догадается, получит приз. Назовите пять дней недели, не используя чисел и названий дней. Запишите эти слова в тетрадь</p>	<p>Тетрадь, с. 21, упр. 12</p>
7	<p>У кого-нибудь из вас есть самый любимый день недели? Да, конечно, это воскресенье. Почему? Правильно, потому что это выходной день. А какой еще день считают выходным? Какие дни называют рабочими?</p>	
8	<p>Пришло время провести соревнование на звание лучшего рассказчика. Вам предложены слова. Составим рассказ с опорой на эти слова сначала устно, а потом письменно.</p>	<p>Тетрадь, с. 21, упр. 14</p>

1	2	3
III	<p>Подведение итогов.</p> <p>Наше сегодняшнее занятие подошло к концу. Вспомните, что мы делали во время этого занятия, какие задания вам больше всего понравились, какие были слишком сложными.</p> <p>Домашнее задание</p>	<p>С. 19. упр. 8, с. 20, упр. 11</p>

**Занятие № 40**  
**с группой, учащихся 7 класса,**  
**имеющих диагноз «дизорфография»**

**Темы:**

коррекционная — «Состав слова. Суффикс. Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса»;  
грамматическая — «Суффиксальный способ образования слов»;  
лексическая — «Миниатюра Ф. Кривина "О словообразовании"».

**Цели:**

- 1) уточнить лексическое значение суффиксов имен существительных;
- 2) закрепить знания по теме «Состав слова. Морфемика. Суффикс».

**План занятия:**

- I. Организационный момент.
- II. Основная часть.
  1. Чтение и обсуждение миниатюры Ф. Кривина «О словообразовании».
  2. Определения: морфема, морфемика, суффикс.
  3. Лексическое значение суффиксов «-чик-» — «-щик-».
  4. Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса.
  5. Дифференциация суффиксов «-ик-» — «-чик-».
  6. Динамическая пауза.

7. Лексическое значение суффиксов «-тель-» — «-ник-».

8. Лексическое значение суффикса «-ок-».

III. Подведение итогов.

### Ход занятия

№	Содержание	Примечания
1	2	3
I	Организационный момент. Назовите себя — представьтесь	
II 1	Основная часть. Чтение рассказа Ф. Кривина. О каком способе словообразования говорится в миниатюре Ф. Кривина? Пришла Работа к Человеку и говорит: «Есть у меня сынок — способный, дельный парнишка. Не хотелось бы, чтобы он, как мать, остался неодушевленным. Так вот я и подумала: не возьмешь ли ты моего сынка на выучку? Поработает у тебя Прилагательным, в Существительные выйдет, а там, глядишь, воодушевится. — А как зовут сынка-то? — Рабочий. — Ну что ж, имя подходящее. Пусть выходит завтра на работу. И вот появился в тексте рядом со словом Человек его ученик — Рабочий. Рабочий человек... Очень хорошее сочетание. — Ты следи за мной, — говорит Человек ученику. — Во всем со мной согласуйся... Пока ты прилагательное, это необходимо. Старается ученик, согласуется, а Человек его поучает: — Существительным, брат, стать не просто. В особенности одушевленным. Здесь не только род, число — падеж усвоить нужно. Главное — значение. Вот знаешь ты, что значит — Человек?	

1	2	3
	<p>— Откуда мне знать? — вздыхает ученик. — Я ж еще не учился.</p> <p>Но со временем он разобрался во всем. Верно говорила Работа, что у нее способный, дельный сынок.</p> <p>Увидев, что ученик усвоил его науку, человек сказал ему:</p> <p>— Ну вот и ты стал одушевленным существительным; как говорят, вышел в люди.</p> <p>Теперь можешь работать самостоятельно:</p>	
	<p>каждому будет ясно твое значение.</p> <p>Так появилось в тексте новое существительное.</p> <p>Рабочий... Это не просто мужской род, единственное число, именительный падеж. Тут, как говорил Человек, значение — самое главное.</p> <p>Слово «рабочий» — сначала какая часть речи?</p> <p>Затем?</p> <p>От какого слова образовано слово «рабочий»?</p> <p>Как называется такой способ образования?</p>	<p>Имя прилагательное.</p> <p>Имя существительное.</p> <p>Работа.</p> <p>Суффиксальный способ образования слов</p>
2	<p>Объявление темы урока.</p> <p>Что такое суффикс?</p> <p>Какие еще есть части слова?</p> <p>Как называется часть слова?</p> <p>А сегодня рассмотрим такую морфему — суффикс</p>	<p>Суффикс — часть слова, которая стоит после корня и служит для образования новых слов.</p> <p>Морфема — часть слова</p>



1	2	3
3	<p>Откройте тетради. Какое сегодня число?</p> <p>Лексическое значение суффиксов.</p> <p>Придумайте и запишите слова — имена существительные, образованные с помощью суффиксов</p>	<p>На доске картинка — барабан и суффиксы «-чик-» и «-щик-».</p> <p>Обозначение человека по роду занятий: каменщик, стекольщик, сварщик, точильщик, гардеробщик, носильщик, поставщик, квартиросъемщик, крановщик, банщик, часовщик, переплетчик, летчик, переводчик, грузчик, наладчик, разведчик и т.д.</p> <p>В значении «маленький»: барабанчик, мальчик, стульчик, карманчик, блинчик и т.д.</p>
4	<p>Какие еще уменьшительно-ласкательные суффиксы вы знаете?</p>	<p>«-ик-»: домик, садик, ежик, чижик и т.д.</p> <p>«-ок-»: лесок, грибок, крючок и т.д.</p> <p>«-онок-» —</p> <p>«-енок-»: лисенок, волчонок, медве-</p>

1	2	3
	<p>Давайте попробуем образовать с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов ласковые слова.</p> <p>А в слове «ласточка» есть суффикс? А в словах «тычинка», «венчик», «лепесток», «пестик»?</p>	<p>жонок и т.д.  «-ичк-»: сестричка, лисичка и т.д.  «-оньк-»—«-еньк-»: лисонька, рученька и т.д.  «-очек-»: листочек, сыночек.  Ключ — ключик, альбом — альбомчик, шляпа — шляпка, солнце — солнышко, лес — лесок, улица — улочка, дерево — деревце, ухо — ушко, слово — словечко, лев — львенок, снег — снежок, изба — избушка.  Нет</p>
5	<p>Динамическая пауза.  По Чите течет Читинка, в речку воткнута тычинка. Спишите скороговорку в тетрадь. Выделите суффиксы.  Повторите ее, пожалуйста.  Игра «Что я люблю есть».  Сейчас Вася вернется, и, после того как произнесет скороговорку, я попрошу его сообщить мне шепотом его любимое блюдо. А мы Васю разыграем: угадаем это слово. Я буду называть слова, обозначающие названия еды. А Васино</p>	<p>На доске написана скороговорка.  Ни у кого не получается. Один из детей выходит за дверь репетировать произнесение скороговорки. Оставшимся детям логопед объясняет ход игры. Репети-</p>

1	2	3
	любимое блюдо (например, мороженое) я произнесу после слова «чай». Например: Вася больше всего любит: макароны ( <i>дети хором кричат «Нет!»</i> ), борщ ( <i>«Нет!»</i> ), молоко ( <i>«Нет!»</i> ), чай ( <i>«Нет!»</i> ), мороженое ( <i>«Да!»</i> )	рвавший ребенок, зайдя в кабинет после прочтения скороговорки, шепотом сообщает логопеду свое любимое блюдо. Вася пытается догадаться, как ребята узнали его секрет
6	<p>Вернемся к профессиям. Суффиксы «-щик-», «-чик-». А еще?</p> <p>Очень интересен суффикс «-ник-».</p> <p>Итак, мельник — суффикс обозначает человека по роду профессий; чайник, кофейник, бумажник — емкость для хранения чего-либо; кустарник, валежник, цветник</p> <p>А теперь внимательно посмотрим на слова.</p> <p>В каких словах есть суффикс «-ок-»?</p> <p>Запишите слова в столбик:</p> <p>флаг — сахар — порог — гриб — башмак — город — берег — звон — жук — колос —</p> <p>Образуйте новые слова с помощью суффиксов «-ок» — «-ёк-».</p> <p>В каких парах слов произошло чередование согласных в корне?</p>	<p>«-тель»: учитель, воспитатель, строитель, писатель;</p> <p>«-ник»: мельник, плотник, охотник, монтажник, сапожник, охранник.</p> <p>На доске:</p> <p>чай кофе «-ник» куст мельница.</p> <p>Флаг, порог, башмак, берег, жук</p>
III	<p>Подведение итогов.</p> <p>Домашнее задание. Составьте существительные по схемам</p>	

**Занятие № 45**  
**с группой учащихся 2 класса, имеющих**  
**диагноз «ФФНР: акустическая дисграфия**  
**(на основе нарушений фонемного**  
**распознавания)»**

**Темы:**

коррекционная — «Дифференциация звуков и букв «б—п»;

грамматическая — «Парные звонкие и глухие согласные»;

лексическая — «Сказки».

**Оборудование:** картинки с изображением предметов (почка, бочка, бант, пальто), таблички со слогами (гу, ры, ли, ско, тро, тру, шу, сдо, сто), тетради, ручки, карандаши, таблички с цифрами (1, 2).

**Цели:**

- 1) уточнить, сравнение артикуляции звуков [б—п];
- 2) развить фонематическую дифференциацию звуков [б—п]: в изолированной позиции; в слогах, словах;
- 3) уточнить написание букв, обозначающих звуки [б—п].

**План занятия:**

- I. Организационный момент.
- II. Основная часть.
  1. Сообщение темы урока.
  2. Беседа на тему «Сказки».
  3. Игра: «Поймай звук [б]».
  4. Игра: «Поймай звук [п]».
  5. Цифровой ряд.
  6. Диктант слов со звуками [б—п].
  7. Слоговая мозаика.
  8. Буква заблудилась.
- III. Подведение итогов.

## Ход занятия

№ п/п	Содержание	Примечания
1	2	3
I	<p>Организационный момент.</p> <p>Выяснение числа, месяца, времени года, времени суток и т.п.</p>	
II	<p>Основная часть.</p> <p>1 Сообщение темы урока.</p> <p>На доске представлены изображения предметов: почка — бочка. Что это? Какими звуками отличаются эти слова? Какие это звуки? Следующие две картинки: бант — пальто. Назовите первые звуки в словах.</p>	<p>Бочка, почка, [б], [п].</p> <p>Согласные, твердые, парные по глухости — звонкости (контроль артикуляции изолированных звуков)</p>
2	<p>Сказочные персонажи: Буратино, Карабас-Барабас, Джузеппе, папа Карло, кот Базилио.</p> <p>Из какой они все сказки?</p> <p>Перечислите сказки, в названиях которых встречаются звуки [б—п]. На каком месте находятся в этих словах интересующие нас звуки?</p> <p>Перечислить сказочных героев, в именах которых встречаются звуки [б—п]. На каком месте находятся в этих словах интересующие нас звуки?</p>	<p>Это персонажи сказки «Золотой ключик, или приключения Буратино». Акцентируется внимание на том, что во всех этих именах есть звуки [б—п].</p> <p>«Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Бременские музыканты», «Синяя борода», «Свинопас», «Принцесса на горошине», «Волшебная лампа Алладина», «Али Баба и сорок разбойников», и т.д. Чебурашка, Баба Яга, Трубадур. Винни-Пух, Бармадей, Айболит и т.д.</p>

1	2	3
	<p>А в какой сказке мы встречаемся с такими персонажами: Йагупоп, Абаж?</p> <p>Какими буквами на письме обозначаются звуки [б—п]. Давайте запишем некоторые из этих слов в тетради в два столбика: в первом слова со звуком [б], во втором — [п]. Подчеркните букву «п» одной чертой, а букву «б» — двумя чертами</p>	<p>«Королевство кривых зеркал». Буквы «б—п».</p> <p>Колобок, Бармалей, Буратино, Чебурашка, репка, Трубадур, Принцесса, Свинопас, Винни-Пух, поросенок Чок</p>
3	<p>Игра «Поймай звук [б]». Хлопните в ладоши, если услышите звук [б]</p>	<p>Слова: лампа, палец, альбом, бумага, багаж, собака, балет, толпа, палка, балка, борьба, лопата, шуба и т.д.</p>
4	<p>Игра «Поймай звук [п]». Хлопните в ладоши, если услышите звук [п]</p>	<p>Слова: полка, палка, пальто, капкан, парус, багаж, колба, полька, клубок, скрипач, пачка, бочка, компот, баран и т.д.</p>
5	<p>Сколько звуков [б] в словах. Поднимите соответствующую цифру</p>	<p>Слова: барабан, балаган, бобры, бомба, буран, барбарис, баркас, Борис, буря, брат, борьба и т.д.</p>
6	<p>Сколько звуков [п] в словах. Поднимите соответствующую цифру</p>	<p>Слова: парус, прапорщик, попугай, попытка, апрель, плотник, попо-на, пупсик, полотно, пупы и т.д.</p>
7	<p>Диктант слов со звуками [б—п]. Запишите слова в три столбика: в первый — со звуком [п], во второй со звуком б, в третий — со</p>	<p>Слова: пломба, проба, лампа, колбаса, облака, поле, пороги, баран,</p>

1	2	3
	звуками [п] и [б]. Подчеркните «п» одной чертой, «б» — двумя чертами	палуба, пароход, баржа, поезд, автобус, собор, забор, полка, пакет, план, брак, пробор, прибор и т.д.
8	Слоговая мозаика. Допишите недостающий слог «па» или «ба»	Гу__, ры__, ли__, ско__, тро__, тру__, шу__, сдо__, сто__ и т.д.
9	Буква заблудилась. Замените звонкий [б] на глухой [п] и наоборот, глухой [п] на звонкий [б]	Слова: палка, бой, балка, быль, пой, пыль, панк, банк, почка, забор, пар, бочка, запор, бар
III	Подведение итогов. Какие звуки мы сегодня повторяли? Какими буквами они обозначаются на письме? Домашнее задание. Придумайте и запишите в тетради названия растений, в которых есть звуки [б—п]. Подчеркните «б» — двумя чертами, «п» — одной чертой	Слова: липа, тополь, тюльпан, бамбук, барбарис, кабачок, яблоня, абрикос, папоротник, пальма, кипарис и т.д.

**Занятие № 55**  
**с группой учащихся 1 класса,**  
**имеющих диагноз «ФНР»**

**Темы:**

коррекционная — «Дифференциация звуков [л—р—л'—р']»;

грамматическая — «Согласные звуки [л—р—л'—р']».

лексическая — «А.А. Милн "Винни-Пух и все-все-все..."».

Прогулка по лесу».

**Цели:**

- 1) учить детей различать звуки [л—р—л'—р'] автоматизировать эти звуки в связной речи;
- 2) развивать у детей слуховое внимание, память;
- 3) развивать мелкую моторику пальцев и кистей рук;
- 4) развивать мимику детей;
- 5) совершенствовать речевую моторику, фонематический слух, фонематическое восприятие, фонематические анализ и синтез;
- 6) развивать коммуникативную сторону речи.

**Оборудование:** доска, мел, фланелеграф, серия сюжетных картинок с изображениями героев книги А. Милна «Винни-Пух и все-все-все...», серии предметных картинок с изображениями грибов и ягод, картинки для раскрашивания, заготовки для графического диктанта, ручки, карандаши, фломастеры.

**План занятия:**

- I. Организационный момент.
- II. Основная часть.
  1. Упражнения на развитие мелкой моторики.
  2. Графический диктант.
  3. Пение песенки.
  4. Выделение звуков из слова.
  5. Упражнения на развитие мимической мускулатуры.
  6. Определение количества звуков в слове.
  7. Называние слов, отличающихся от предыдущих одним звуком.
  8. Игра «Доскажи словечко».
  9. Изменение места слова с целью создания грамотной стихотворной фразы.
  10. Исключение и включение необходимого звука в слово.
  11. Договаривание слога, необходимого для составления слова.
  12. Закрепление произношения звуков в связном тексте.



13. Прочтение стихотворного речевого материала наизусть.

Ш. Подведение итогов.

**Ход занятия**

№ п/п	Содержание	Примечания
1	2	3
I	<p>Организационный момент.</p> <p>Приветствие. Проверка домашнего задания.</p> <p>Уточнение пространственно-временных представлений. Какие сегодня число, день недели? Какой идет месяц?</p> <p>На сегодняшнем занятии мы с вами совершим прогулку в лес, во время которой будем повторять звуки [л—р—л'—р'] и будем учиться их различать.</p> <p>А помогут нам наши друзья — веселый медвежонок Винни-Пух, поросенок Пятачок и другие герои сказки А. Милна «Винни Пух и все-все-все».</p> <p>В лес на встречу с героями мы пойдем по узкой тропинке. Давайте решим, кто пойдет первым, а кто — следом. Кто первым вспомнит считалку, стихотворение или скороговорку со звуками [л—р—л'—р']?</p>	<p>Дети по очереди вспоминают считалки, стихотворения или скороговорки, которые использовали на прошлых занятиях для автоматизации этих звуков. Например: «На горе Арарат растет крупный виноград»; «Роет землю старый крот, разоряет огород»; «Мышь в углу прогрызла норку, тащит в норку хлеба корку. Но не лезет корка в норку, велика для норки корка»; «Дятел жил в дупле пустом. Дуб долбил, как долотом»; «Ломами лед ломали мы. Летели клочья от зимы» и т.д.</p>
II 1	<p>Основная часть.</p> <p>«Дорожки» — «Тропинки»</p>	<p>Детям выдаются листы бумаги с нарисо-</p>

1	2	3
		ванными на них узкими «тропинками» и широкими «дорожками». Детям предлагается пройти по ним, используя карандаш, — прямой линией, волнистой, пунктиром
2	Графический диктант. Проложим тропинку между этими препятствиями. Учитель-логопед диктует, например: две клетки вправо, одна клетка вниз, три клетки вправо и т.д.	Теперь выдается лист в клетку. На нем: гриб, ель, ромашка, забор, нора, валун, гора и т.д.
3	Идут дети по тропинке. Песенку поют: «ла—ла—ла». Тут Винни-Пух их встречает. Радуется гостям и радостно рычит свою ворчалку: «ра—ра—ра». Решил Винни-Пух отвести детей на прогулку по лесу, познакомить со своим другом Пятачком. Дети согласились. Поднимается Винни-Пух в гору, тяжело ему идти. Поет он медленную песню: «ру—ру—ру», «ру—ру—ру». И детям тяжело. Они поют посвоему: «лу—лу—лу», «лу—лу—лу». Спускается медведь с горы, быстро бежит: «ры—ры—ры», «ры—ры—ры». Дети тоже быстро побежали: «лы—лы—лы», «лы—лы—лы». медведь обходит осторожно большую яму: «ро—ро—ро», «ро—ро—ро». Дети обходят яму: «ло—ло—ло», «ло—ло—ло»	Дети повторяют за Винни-Пухом и сами «поют» слоги
4	Вывел Винни-Пух детей на поляну, а там ягоды разные растут: черника, брусника, морошка, клубника, черная смородина, красная	Картинки на фланелеграфе:

1	2	3
	<p>смородина, земляника. малина, голубика и волчье лыко, вороний глаз, крушина.</p> <p>Винни-Пуху понравились ягоды, в названии которых есть звуки [р—р']. Какие это ягоды?</p> <p>А детям понравились ягоды, в названии которых есть звуки [л—л']. Какие?</p>	<p>черника, брусника, морошка, черная смородина, красная смородина, вороний глаз, крушина клубника, земляника, малина, голубика и волчье лыко, вороний глаз</p>
5	<p>Какие ягоды сладкие?</p> <p>Попалась кислая брусника.</p> <p>А что будет, если съесть волчье лыко, вороний глаз, крушину?</p> <p>Возьмите карандаши и схематически нарисуйте разные мордочки: грустные, веселые, злые, добрые, удивленные</p>	<p>Дети улыбаются: малина, клубника и т.д. дети морщат нос, щурят глаза.</p> <p>Дети делают грустное лицо, «плачут»</p>
6	<p>Винни-Пух остался доедать ягоды. А ребятам показал дорогу к поляне Пятачка. Дети быстро нашли поросенка. Он собирал грибы на полянке перед своим домиком. Посмотрите-ка, Пятачок уже взял в руки какой-то гриб. Он очень красивый, красный с белыми крапинками.</p> <p>Что это за гриб, ребята?</p> <p>Давайте остановим Пятачка и поможем набрать ему хороших грибов.</p> <p>Какие грибы мы положим в корзинку?</p> <p>Сколько звуков в этих словах? На каком месте они находятся?</p>	<p>Мухомор.</p> <p>На фланелеграфе грибы: белый гриб, сыроежка, лисичка, масленок, сморчок, груздь, волнушка,</p>

1	2	3
	<p>Про какие грибы вы знаете стихотворения?</p> <p>Раскрасьте картинку, положите в корзинку съедобные грибы.</p> <p>Какие грибы растут под этими деревьями?</p> <p>Дорисуйте и раскрасьте</p>	<p>бледная поганка, мухомор, ложный белый, ложный опенок.</p> <p>Я тянусь за сыроежкой скромной, Взгляд мой к ней как будто весь прилип. А между тем стоит в тени укромной Крупный, круглый, крепкий белый гриб. На горе растут дубы, Под горой растут грибы Белый стар — брат не стал. Моховик взял — и мал. Береза — подберезовик, ель — боровик, ольха — лисичка, масленок</p>
7	<p>Пятачок понес грибы домой. А ребята продолжили прогулку. Друзья договорились встретиться на берегу озера. Пятачок обещал прихватить удочки и половить рыбу. Ребята еще немного поиграли, а когда собрались идти к озеру, поняли, что заблудились. Тут навстречу им из кустов вышел Кролик. Ребята сначала удивились, а потом попросили Кролика отвести их к озеру. Кролик согласился, но поставил условие: «Я вам буду называть слова, а вы</p>	<p>Бал — бар, мол — мор, дар — дал, жар — жал, вар — вал, мир — мил, укол — укор, катар — катал, веер — веял, костер — котел, тапир — топил, стар — стал, плут — прут, игла — игра, булки — бурки,</p>

1	2	3
	должны быстро и, главное, правильно называть слово, отличающееся только одним звуком», — и напомнил, что мы учимся правильно произносить и различать звуки [л—р]	полка — порка, мерка — мелко, села — сера, терка — телка
8	<p>Выполнили дети задание, дальше пошли вместе с Кроликом. А навстречу им Тигра.</p> <p>— Тигра, Тигра, помоги нам озеро найти!</p> <p>Согласился Тигра, но с условием:</p> <p>— Я вам буду маленькие стихотворения рассказывать, а вы заканчивайте вторую строчку словом, подходящим по смыслу.</p> <p>Дедушку зовут Лука, У него болит...</p> <p>На столе с картошкой плошка,</p> <p>За столом голодный ...</p> <p>Рисовал художник ламу</p> <p>И картину вставил в ...</p> <p>Друг позвал меня на пир,</p> <p>Я ел торт и чай я ...</p> <p>Вкусный и душистый плов</p> <p>Приготовил повар ...</p> <p>Хорошо танцует Валя</p> <p>И ее сестричка...</p> <p>Вечно плачет этот Лева</p> <p>Говорят ему: «Ты ...</p> <p>Зреет на кустах малина,</p> <p>Соберет ее...</p> <p>Собирал модели Юлик,</p> <p>Помогал братишке...</p> <p>В блеске солнечных лучей</p> <p>По земле бежит...</p>	<p>Рука</p> <p>Прошка</p> <p>раму</p> <p>пил</p> <p>Пров</p> <p>Варя</p> <p>рева»</p> <p>Марина</p> <p>Юрик</p> <p>ручей</p>

1	2	3
9	<p>А эти стихи слушайте еще внимательнее!  Если я что-то перепутаю, поправьте меня,  пожалуйста!</p> <p>Поднимается в воздух надутый БАРОН,  На балу появляется важный БАЛЛОН.  Украшают царей золотые КОЛОННЫ,  А дома украшают из камня КОРОНЫ.  Баба деду пекла из муки КОРОБОК,  Из древесной коры сделал дед КОЛОБОК</p>	
10	<p>Выполнили дети и это задание. Повели их  Кролик и Тигра дальше. Шли-шли они и  встретили Кенгу с крошкой Ру. Просят дети  провести их до озера.</p> <p>— Проведу вас, только выполните мое задание.  Я буду называть вам слова со звуками [л—р], а  вы произносите слова без этих звуков.</p> <p>А теперь наоборот, я называю слова без этих  звуков, а вы сообразите, какой звук нужно  произнести, чтобы получилось новое слово</p>	<p>Кладка — кадка,  крошка — кошка,  краска — каска,  глаз — газ, пруд —  пуд, крот — кот,  мрак — мак, срок —  сок,  брак — бак, марки —  маки, глаз — газ,  клубок — кубок,  блок — бок, вилка —  вика, слон — сон.  слух — сух</p>
11	<p>Пошли все вместе: дети Кролик, Тигра, Кенга и  крошка Ру. Идут, озеро ищут, а навстречу им  ослик Иа. Обратились к нему с просьбой. Задает  им ослик Иа свое задание:</p> <p>— Я буду называть первый слог слова. А вы  договаривайте слог «РЫ» или «ЛЫ», да так,  чтобы слово звучало правильно</p>	<p>Шко-лы, шку-ры,  ску-лы, ска-лы,  ков-ры, коз-лы,  уз-лы, забо-ры,  узо-ры</p>
12	<p>Только дети ответили на все вопросы — озеро  показалось. А на берегу сидят Пятачок с Винни-  Пухом, рыбу ловят, да так увлеклись, что ничего</p>	

1	2	3
	<p>не замечают. Давайте расскажем им стихотворение о рыбаках. Может, обратят они на нас внимание</p> <p style="text-align: center;">Рыболов</p> <p>Рыболов, рыболов,          Расскажи про свой улов.          Карп ушел, и вся плотва          Мимо лодки проплыла,          А карась с крючка сорвался!          Без улова не остался...          Но зато попалась грелка,          Руль, стрела, рулон, тарелка,          Прялка, зеркало, сверло,          Мармелад, журнал, крыло,          Где найти такой улов?          Где? В волшебном мире слов!</p>	
13	<p>В обратный путь. Нам пора возвращаться домой.          Звери, ведите нас по домам!          Носит мама-кенгуру          В теплой сумке детвору,          А ребятки-кенгурятки          Целый день играют в прятки.</p> <p>Что мне делать, интересно,          Поутру!          В чехарду играть полезно          С Крошкой Ру!          Станет талия поуже,          Это мне к лицу,          К тому же          Буду прыгать я не хуже Кен-гу-ру!</p>	<p>Звучит ритмичная музыка.          Дети вспоминают по очереди          чистоговорки,          скороговорки,          загадки про животных, с которыми они гуляли</p>

1	2	3
	<p>Очень мил бывает Кролик Иногда. С ним приятно сесть за столик. Да-да-да! Тот, кто хочет подкрепиться, С ним всегда договорится, Если только торопиться Некуда!</p> <p>Если бы Кролик Был покрупнее, Если бы Тигра Был посмирнее, Глупые игры Нашего Тигры Кролика бы Не смущали нисколько, — Если бы только, Если бы только, Если бы только, Нашему Кролику Росту прибавить Хоть самую толику!</p> <p>Я стоял на носу И держал на весу Заднюю лапку и все остальное. Цирковой акробат Был бы этому рад, Но медведь — это дело иное.</p>	



1	2	3
	<p>О храбрый, храбрый Пятачок!  Дрожал ли он? О нет! О нет!  Нет, он взлетел под потолок  И влез в «Для писем и газет».  Он долго лез, но он пролез  И смело устремился в лес!</p> <p>Не знаю я, сколько в нем метров,  И литров, и килограмм,  Но тигры, когда они прыгают,  Огромными кажутся нам!</p>	
III	<p>Подведение итогов.  Вспомните, что мы делали на сегодняшнем занятии? Кто из героев сказки вам наиболее симпатичен? Какое задание вам запомнилось? Дома нарисуйте любимившихся героев сказки.</p>	

**Занятие № 10**  
**с группой учащихся 1 класса,**  
**имеющих диагноз «ОНР»**

**Темы:**

коррекционная — «Работа над словом. Слова, обозначающие предметы; слова, обозначающие действие предмета; дифференциация слов, обозначающих предмет, и слов, обозначающих действие»;

грамматическая — «Существительное — часть речи, отвечающая на вопросы *кто? что?*; глагол — часть речи, отвечающая на вопрос *что делать?*»;

лексическая — «Домашние и дикие животные».

**Цели:**

1) учить детей выделять слова, обозначающие предмет, отличать одушевленные предметы от неодушевленных;

2) выделять единственное и множественное число;

- 3) ставить вопрос от одного слова к другому;
- 4) вспомнить названия животных, их привычки и образ жизни;
- 5) развивать и активизировать словарь детей;
- 6) развивать мышление, внимание, память;
- 7) развивать коммуникативную сторону речи.

**Оборудование:** доска, мел, фланелеграф, серия сюжетных картинок с изображениями диких и домашних животных, серии предметных картинок с изображениями животных, картинки для раскрашивания, игра «Знаешь ли ты...», карточки со словами, ручки, карандаши, фломастеры.

**План занятия:**

I. Организационный момент.

II. Основная часть.

1. Слова, обозначающие предметы, отвечающие на вопрос *кто?* (одушевленные).

2. Неодушевленные предметы.

3. Работа по сюжетной картинке.

4. Игра «Знаешь ли?»

5. Графический диктант.

6. Игра «Четвертый лишний».

7. Слова, обозначающие действие предметов.

8. Обобщающие слова.

9. Развитие словаря.

10. Графический диктант.

III. Подведение итогов.

**Ход занятия**

№ п/п	Содержание	Примечания
1	2	3
I	Организационный момент. Приветствие. Проверка домашнего задания Уточнение пространственно-	

1	2	3
	временных представлений. Какие сегодня число, день недели? Какой идет месяц?	
II 1	<p>Основная часть.</p> <p>На сегодняшнем занятии мы с вами вспомним слова, обозначающие предметы, и слова, обозначающие действие предметов, и научимся их различать. А помогут нам в этом разобраться разные животные — дикие и домашние. Первое задание будет таким.</p> <p>Посмотрите на эти картинки и назовите то, что на них изображено. Итак, кто это?</p> <p>Поставьте вопросы к этим словам. Действительно ли все они отвечают на вопрос <i>кто?</i> и называют животных? А скажите, как называются существительные, отвечающие на вопрос <i>кто?</i></p>	<p>Медведь, заяц, собака, сорока, лиса, тигр.</p> <p>Одушевленные</p>
2	<p>Теперь вспомним и назовем места, где живут эти животные</p> <p>На какой вопрос отвечают эти слова? Как называются существительные, отвечающие на вопрос <i>что?</i></p>	<p>Медведь — берлога, заяц — под кустом, собака — будка, лиса — нора, сорока — гнездо, тигр — логово.</p> <p><i>Что?</i> Неодушевленные</p>
3	<p>Мы вспомнили, что существительные бывают одушевленные и неодушевленные. Одушевленные отвечают на вопрос <i>кто?</i>, неодушевленные — <i>что?</i> А теперь посмотрим на эту картинку. Какие животные изображены на ней — дикие или домашние? Назовите все одушевленные и все неодушевленные предметы на картинке «Скотный двор»</p>	

1	2	3
4	Мы вспомнили, что бывают домашние животные. Но знаете ли вы, что у всех животных есть их дальние родственники. Некоторые из них очень похожи, некоторые отличаются. Поможет нам лучше узнать их игра «Знаешь ли ты?»	
5	Мы повторили одушевленные и неодушевленные предметы. А теперь откройте тетради, мы напишем графический диктант. Зеленая черта — одушевленный предмет, синяя — неодушевленный	Белка, берлога, нора, сова, змея, гнездо, логово, синица, кошка, хлев, овчарня, пума, конюшня (Одушевленные — 6, неодушевленные — 7)
6	Четвертый — лишний	
7	Вернемся к нашим картинкам с изображениями животных. Перед нами карточки, на которых написано, какой звук издают эти животные. Давайте соберем их вместе. На какой вопрос отвечают эти слова? Что они обозначают? Составим предложения с этими словами	Собака — лает, заяц — верещит, сойка — стрекочет, тигр — рычит. Что делает? Действие предмета
8	Те звери издавали различные звуки. А животные на этих картинках тоже что-то делают. Назовите мне, пожалуйста, действия этих животных и поставьте к ним вопрос	«Заяц и медведь — футболисты». (За каждое названное действие ребенку выдается фишка. Подводятся итоги.)
9	Послушайте предложения. Ответьте на вопрос одним словом-действием. Медведь полез за медом. Пчелы медведя ... Медведь сорвался с дерева.	...ужалили.

1	2	3
	<p>Медведь с дерева ...</p> <p>Волк отправился на охоту.</p> <p>Волк добычу ...</p> <p>Кошка ловит мышей.</p> <p>Мышь от кошки ...</p> <p>Собака лает на бандитов.</p> <p>Бандиты от собаки ...</p>	<p>... упал.</p> <p>... поймал.</p> <p>... убегает.</p> <p>... спасаются</p>
10	<p>Послушайте предложения. Назовите слово, обозначающее действие. Поставьте к нему вопрос. Изобразите слово-действие графически.</p> <p>Прилетели грачи и скворцы. Заяц прячется от лисы. Кукушка подбросила яйцо. Куры клюют зерно. Рыбка плавает в пруду. На ветке поет соловей</p>	
11	<p>Назовите предметы по действиям.</p> <p>Ходит, жует, мычит...</p> <p>Ходит, ржет, жует ...</p> <p>Блеет, жует, ходит...</p> <p>Разговаривает, ходит, жует...</p> <p>Летает, клюет, каркает...</p> <p>Чирикает, клюет, летает...</p> <p>Клюет, воркует, летает...</p> <p>Кукует, клюет, летает...</p>	<p>... корова.</p> <p>... лошадь.</p> <p>... овца.</p> <p>... человек.</p> <p>... ворона.</p> <p>...воробей</p> <p>... голубь.</p> <p>... кукушка</p>
12	<p>Послушайте ряд слов. Запомните и запишите в тетради только слова, обозначающие предметы: крот, бегаёт, клюёт, лает, собака, пицтит, грызёт, мурлыкает, скулит, бегемот, воет, кусает, волк, гуляет</p> <p>Запишите только действия: носорог, жираф, лев, блеет, сова, воробей, клюёт, змея, ласточка, жук, шмель, жужжит, тьякает, муха, скворец, щука</p>	<p>Крот, собака, бегемот, волк</p> <p>Блеет, клюёт, жужжит, тьякает</p>

1	2	3
13	<p>Отгадай предмет по действию.</p> <p>Над цветком мелькает, пляшет, Веерком узорным машет.</p> <p>С ветки на ветку, хоть и мала, Метко летает, словно стрела.</p> <p>Лущит орешки, грибочков засушит, Чтобы зимою досыта кушать.</p> <p>Не жужжу, когда сижу, Не жужжу, когда хожу. Если в воздухе кружусь. Тут уж вволю нажужжусь.</p> <p>Все говорят, что с такими ногами Я далеко поскачу!</p> <p>И потому я у мамы в кармане Больше сидеть не хочу! Попробуйте, если хотите, В кармане весь день посидите...</p> <p>Ход подземный строит ловко, Роет спальню и кладовку.</p> <p>Рыжая хозяйюшка Из лесу пришла, Всех кур пересчитала И с собою унесла</p>	<p>Бабочка</p> <p>Белка</p> <p>Жук</p> <p>Кенгуренок</p> <p>Крот</p> <p>Лиса</p>
14	Графический диктант. Записать слова графически	<p>Крокодил, мышь, блеет, жует, корова, коза, обезьяна, стриж, плавает, летает, грызет, енот, нюхает, пантера, прыгает</p>

*Окончание табл.*

1	2	3
15	Подобрать к карточкам с названиями действий названия предметов, которые эти действия совершают.	Воет, блеет, чирикает, тявкает
III	Подведение итогов. Что делали на занятии? Оценка работы. Какое задание запомнилось? Домашнее задание	